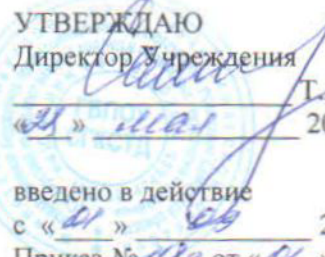


Министерство образования и науки Самарской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

СОГЛАСОВАНО
Акт согласования с
ООО «Астра»
наименование мероприятия
от _____ 20 21 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор Учреждения
Т.А. Санникова
«21» мая 20 21 г.
введено в действие
с «21» мая 20 21 г.
Приказ № 189 от «21» мая 20 21 г.



Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации
«**Основы работы в векторной программе Adobe Illustrator**»
По компетенции «**Цифровой модельер**»
Срок реализации – 18 часов

г. Самара, 2021 год

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области
«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

Автор : Т.В.Мануйлова, преподаватель
(Ф.И.О., должность)

Автор: _____

(Ф.И.О., должность)

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ КУРСА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

1.	Вводная часть. Цели и задачи курса	4
2.	Краткое содержание программы	5
3.	Содержание программы	7
4.	Программа курса	8
5.	Материально- технические и кадровые условия реализации программы	10
6.	Учебно-методическое и программное обеспечение программы	10

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации направлена на совершенствование компетенции, необходимой для профессиональной деятельности, и повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации по компетенции «Цифровой модельер».

Курс позволяет обучающимся получить представление о программном продукте Adobe Illustrator .

Программа курса позволяет ознакомиться с функциональными возможностями программы Adobe Illustrator, с особенностями профессиональной деятельности таких профессий, как конструктор, дизайнер, стилист, более подробно узнать о востребованности профессии, специалистов швейной отрасли и об области их трудоустройства.

Обучающиеся смогут иметь представление о том, какими профессиональными качествами и компетенциями должны обладать специалисты швейной отрасли.

Документ об окончании программы: удостоверение о повышении квалификации.

ЦЕЛИ и ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ КУРСА

Цели программы курса:

- дать представление обучающимся об особенностях векторной графики;
- ознакомить с приемами работы в программном продукте Adobe Illustrator.
- привить интерес к швейной отрасли.

Задачи программы курса:

- сформировать знания о швейном производстве, как о важной форме человеческой деятельности, как в быту, так и в других сферах (шоу-бизнес, дизайн, производство текстильных и швейных изделий и т. п.), знания об основах трудовой культуры;
- предоставить возможность обучающимся реализовать свой интерес к профессиональной деятельности специалиста в области швейной промышленности по разным направлениям подготовки;
- ознакомить обучающихся с программным обеспечением;
- дать возможность на практических занятиях поработать в программном продукте Adobe Illustrator.

2. КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ и ОСНОВАНИЯ ДЛЯ ОТБОРА СОДЕРЖАНИЯ

В содержание курса включены следующие виды знаний:

- знакомство с векторным редактором Adobe Illustrator;
- область применения графического редактора при разработки принтов, модели для визуального представления изделия;
- создание технического эскиза;
- отработка практических навыков;

В содержании курса представлены следующие виды деятельности обучающихся:

- теоретическое обучение;
- выполнение практических работ в графическом редакторе Adobe Illustrator;
- выполнение практических работ по созданию технического эскиза и бесшовных принтов.

Основанием для отбора содержания курса служат следующие критерии:

- востребованность специалистов по работе в компьютерных программах в области швейной промышленности;
- практическая значимость содержания программы « Основы работы в векторном редакторе Adobe Illustrator» по компетенции «Цифровой модельер»
- положительный интерес обучающихся к будущей профессиональной деятельности в области продвижения и развития швейной промышленности по разным направлениям подготовки.

Методы, формы и средства обучения:

- методы и приемы: наглядный метод; проектный метод;
- организационные формы: теоретические занятия, практические занятия;
- средства обучения: компьютерный стол, стул, персональный компьютер, монитор, компьютерная мышь, клавиатура,
- программное обеспечение Adobe Illustrator.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И ФОРМЫ КОНТРОЛЯ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ КУРСА

В результате обучения обучающиеся будут знать (понимать):

- отличие выполнения эскизов в векторном и растровом графических редакторах;
- область применения компьютерной программы;
- основной функционал программы.

В результате обучения обучающиеся будут уметь:

- организовывать собственную деятельность исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем;
- анализировать рабочую ситуацию;
- осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности,
- нести ответственность за результаты своей работы;
- осуществлять поиск информации необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач;
- использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности;
- работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

Формы контроля освоения курса:

Формы текущего контроля: устный опрос, практическая работа .

Форма итогового контроля: выполнение практической работы.

СПЕЦИФИКА ПРОГРАММЫ

Количество слушателей в одной группе должно соответствовать количеству компьютеров.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Категория слушателей: лица, имеющие среднее профессиональное образование и (или) высшее образование и (или) профессиональное обучение.

Трудоемкость обучения: 18 академических часов.

Форма обучения: очная

3.1. Учебный план

№	Наименование разделов и модулей	Всего ак.час.	Форма контроля		
			лекции	практ. занятия	промеж. и итог. контроль
1	2	3	4	5	6
1.	Требования охраны труда и техники безопасности	1	1	-	Устный опрос
2.	Модуль 1.Современные технологии в профессиональной сфере	1	1	-	
3.	Модуль 2. Основы работы в Adobe Illustrator	13	3	10	Практическая работа
4.	Итоговая аттестация (итоговая практическая работа)	3	-	3	Итоговая практическая работа
ИТОГО:		18	5	13	

3.2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Разделы, темы	Всего часов	в том числе		Форма контроля
			теорет.	практ.	
1	Требования охраны труда и техники безопасности	1	1	-	Устный опрос
1.1	Специфичные требования охраны труда, техники безопасности и окружающей среды компетенции	1	1	-	
2	Модуль 1.Современные технологии в профессиональной сфере	1	1	-	Устный опрос
2.1	Современные профессиональные технологии.	1	1	-	
3	Модуль 2. Основы работы в Adobe Illustrator	13	3	10	

3.1	Основы работы с инструментами Adobe Illustrator	6	3	3	Практическое задание
3.2	Основы создания технических эскизов моделей одежды в программе Adobe Illustrator	4	-	4	Практическое задание
3.3	Основы создания бесшовных принтов в программе Adobe Illustrator	3	-	3	Практическое задание
4	Раздел III. Подведение итогов	3	-	3	
4.1	Итоговая практическая работа	3	-	3	Итоговая работа
ИТОГО:		18	5	13	

4. ПРОГРАММА КУРСА

РАЗДЕЛ 1. Требования охраны труда и техники безопасности.

Тема 1.1 Специфичные требования охраны труда, техники безопасности и окружающей среды компетенции.

Лекция: Специфичные требования охраны труда, техники безопасности и окружающей среды компетенции.

МОДУЛЬ 1. Современные технологии в профессиональной сфере.

Тема 2.1 Современные профессиональные технологии.

Лекция: Современные профессии в цифровой текстильной индустрии. Система автоматизированного проектирования одежды. Виды и возможности современного промышленного швейного оборудования. Электронные измерения, 3D сканер.

Модуль 2. Основы работы в Adobe Illustrator.

Тема 3.1 Интерфейс программы Adobe Illustrator.

Лекция:

1. Adobe Illustrator – программа, которая используется художниками-иллюстраторами для создания веб-графики. В отличие от Adobe Illustrator работает с векторными изображениями. Для построения векторной графики используются математические формулы, поэтому изображение складывается из примитивных геометрических фигур (окружности, дуги, треугольники, прямоугольники и другие).

Ключевые инструменты Illustrator : Слои, направляющие, кривая Безье, инструмент «Текст», монтажная область, кисти, цвет и градиент.

Форма занятия: комбинированное занятие.

Практическое занятие:

1. Изучение основных приемов работы в графическом редакторе Adobe Illustrator.

Тема 3.2 Основы создания технических эскизов моделей одежды в программе Adobe Illustrator

Технический рисунок представляет собой изображение одежды на плоскости без фигуры модели, делая акцент на конструкции, показывая линии членения и наличие декоративных строчек, планок или других деталей. Он должен быть полностью точным и иметь схематичный характер, может быть выполнен вручную или с помощью графического редактора. При составлении технического рисунка могут использоваться различная ширина линий для более интересного и эстетического вида. Ассортиментный ряд так же представляется в виде технических рисунков, чтобы создать правильное представление о конструкции и о цветовом решении всей линии одежды в рамках сезонной коллекции.

Практическое занятие:

1. Основы создания технических эскизов моделей одежды в программе Adobe Illustrator .

Тема 3.3 Основы создания бесшовных принтов в программе Adobe Illustrator

Создать изделие с авторским принтом - мечта многих начинающих дизайнеров. Рисовать принты необходимо для визуализации моделей в технических рисунках и эскизах одежды. Один из самых популярных графических редакторов для разработки принта - Adobe Illustrator.

Практическое занятие:

1. Основы создания бесшовных принтов в программе Adobe Illustrator .

5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ И КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Наименование помещения	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
Аудитория	Лекции	Компьютер, мультимедийный проектор, экран, доска.
Лаборатория	Практические занятия	Компьютерный стол, стул, персональный компьютер, монитор, компьютерная мышь, клавиатура, программное обеспечение: графический редактор Adobe Illustrator
Лаборатория	Итоговая практическая работа	Компьютерный стол, стул, персональный компьютер, монитор, компьютерная мышь, клавиатура, программное обеспечение: графический редактор Adobe Illustrator

Кадровое обеспечение реализации программы

Педагогические работники должны иметь среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого профессионального модуля. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся дополнительной профессиональной программы.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Классификация типовых фигур женщин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды. [Текст]: ГОСТ 31396-2009. - Введ. 2010-07 -01. - М.: Стандартиформ, 2011. - IV, 20 с.: ил.
2. Амирова Э.К. Конструирование швейных изделий. [Текст]: учебник Э.К.Амирова [и др.]– 8-е изд, перераб. - М.: Издательский центр «Академия», 2014.-432с.

3. Бадмаева Е.С., Бухинник В.В., Елинер Л.В. Компьютерное проектирование в дизайне одежды. [Текст]: учебник Бадмаева Е.С. [и др.]– «Учебник для вузов» 2016.-94с.

Программное обеспечение

3. Программное обеспечение: графический редактор Adobe Illustrator.