

Министерство образования и науки Самарской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»



СОГЛАСОВАНО
Акт согласования с
ООО «Астра»
наименование предприятия

Камышев И. В.

от « 28 » сентября 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор Учреждения

Т.А. Санникова
Т.А. Санникова

« 28 » сентября 2021 г.

введено в действие

с « 01 » октября 2021 г.

Приказ № 1189 от « 01 » октября 2021 г.

Дополнительная профессиональная программа
профессиональной переподготовки
(с применением электронных образовательных ресурсов, технологий
дистанционного обучения)
по профессии
«12156 Закройщик» (с САПР CAD.ASSYST)
по компетенции «Цифровой модельер»

г. Самара, 2021 год

Дополнительная профессиональная программа
профессиональной переподготовки
(с применением электронных образовательных ресурсов,
технологий дистанционного обучения)
по профессии «12156 Закройщик»

1. Цели реализации программы

Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки направлена на получение компетенции, необходимой для выполнения нового вида профессиональной деятельности, приобретение новой квалификации.

2. Требования к результатам обучения. Планируемые результаты обучения

2.1. Характеристика нового вида профессиональной деятельности, трудовых функций и (или) уровней квалификации

Программа разработана в соответствии с:

- профессиональным стандартом «Специалист по ремонту и индивидуальному пошиву швейных изделий, головных уборов, изделий текстильной галантереи» (утверждён приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21.12.2015. № 1051н);
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 02.07.2013 № 513 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение».

2.2. Требования к результатам освоения программы

В результате освоения программы слушатель должен

знать:

- психологию общения и профессиональную этику закройщика;
- правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;
- влияние новых технологий на организацию работы;
- основы работы с ПО и оборудованием для 2D создания лекал;
- принципы конструирования одежды, используя виртуальные 2D лекала;
- основы антропометрии и размерные признаки тела человека;
- особенности конфекционирования материалов для швейных изделий (подбор материалов для пакета одежды);
- системы и методы конструирования швейных изделий различного ассортимента;
- особенности разработки конструкций швейных изделий различного ассортимента с учетом телосложения;
- принципы конструктивного моделирования швейных изделий различного ассортимента для индивидуального заказчика;
- методы корректировки базовых лекал для получения модельных лекал швейных изделий различного ассортимента;

Министерство образования и науки Самарской области
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской
области
«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

- методы использования базовых лекал при раскрое изделий для индивидуального заказчика;
- технологии раскроя изделий различного ассортимента из текстильных материалов;
- методики проведения примерки швейных изделий различного ассортимента из текстильных материалов;
- способы устранения, в процессе примерки, дефектов посадки изделий различного ассортимента из текстильных материалов;
- технологии изготовления изделий различного ассортимента из текстильных материалов;
- технология раскроя, перекроя швейных изделий различного ассортимента;
- требования охраны труда, пожарной безопасности.

уметь:

- рационально организовывать рабочее место, соблюдать требования охраны труда, электробезопасности, гигиены труда, пожарной безопасности, осуществлять текущий уход за рабочим местом;
- использовать современные инструментальные и программные средства для осуществления своей деятельности;
- отслеживать современные тенденции индустрии и учитывать их в своей деятельности;
- создавать 2D лекала поясного изделия (юбки, брюки)»
- соблюдать правила обслуживания заказчика;
- использовать профессиональные инструменты для снятия размерных признаков;
- подбирать силуэтные формы моделей одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика;
- определять конструктивное решение моделей одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика;
- определять трудоемкость выполнения заказа с учетом количества усложняющих элементов, группы сложности материала и степени сложности фигуры заказчика;
- выполнять расчет и построение чертежа базовой конструкции изделия;
- выполнять чертежи лекал базовых и модельных конструкций швейных изделий различного ассортимента;
- корректировать лекала с учетом индивидуальных особенностей фигуры заказчика;
- выполнять раскладку лекал на материале;
- выкраивать детали швейных изделий различного ассортимента;
- определять баланс швейных изделий различного ассортимента;
- выявлять и устранять дефекты изделий в процессе проведения примерок;
- консультировать портных по корректировке и особенностям технологической обработки узлов изделий различного ассортимента после примерки;
- осуществлять поэтапный и окончательный контроль качества швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента.

3. Содержание программы

К освоению программы допускаются лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование. Медицинские ограничения регламентированы Перечнем медицинских противопоказаний Минздрава России.

Присваиваемый квалификационный разряд: 4 разряд.

Трудоемкость обучения: 256 академических часов.

Форма обучения: очно-заочная, с применением дистанционных образовательных технологий.

Министерство образования и науки Самарской области
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области
«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

3.1 Учебный план

№	Наименование модулей	Всего, час.	В том числе				Форма контроля
			лекции	практич. и лабораторные занятия	промеж. и итог. контроль	Самостоятельная работа	
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Раздел 1. Теоретическое обучение	10	8		2		
1.1	Модуль 1. Современные технологии в профессиональной сфере	7	6		1		
1.2	Модуль 2. Требования охраны труда и техники безопасности	3	2		1		зачет
2.	Раздел 2. Профессиональный курс	240	36	174	10	20	
2.1	Модуль 1. Основы материаловедения	18	4	8	2	4	зачет
2.2	Модуль 2. Оборудование швейного производства	20	6	12	2	-	зачет
2.3	Модуль 3. Прием заказов на изготовление изделий	14	3	6	1	4	зачет
2.4	Модуль 4. Конструирование, моделирование и изготовление лекал	126	18	104	2	2	зачет
2.5	Модуль 5. Раскрой и пошив изделий по индивидуальным заказам	62	5	44	3	10	зачет
3.	Квалификационный экзамен: - проверка теоретических знаний; - практическая квалификационная работа	6			6		Тест ПКР
ИТОГО:		256	44	174	18	20	

3.2 Учебно-тематический план

№	Наименование модулей	Всего, час.	В том числе				Форма контроля
			лекции	практич. и лабораторные занятия	промеж. и итог. контроль	Самостоятельная работа	
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Раздел 1. Теоретическое обучение	10	8		2		
1.1	Модуль 1. Современные технологии в профессиональной сфере	7	6		1		
	Тема 1.1 Современные технологии в профессиональной сфере	6	6				
	Промежуточный контроль	1			1		Зачет
1.2	Модуль 2. Требования охраны труда и техники безопасности	3	2		1		
	Тема 2.1 Культура безопасного труда. Общие требования охраны труда	1	1				
	Тема 2.2 Требования охраны труда перед началом выполнения работ	1	1				
	Промежуточный контроль	1			1		Зачет
2.	Раздел 2. Профессиональный курс	240	36	174	10	20	
2.1	Модуль 1. Основы материаловедения	18	4	8	2	4	зачет

Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки (с применением электронных образовательных ресурсов, технологий дистанционного обучения) по профессии «12156 Закройщик»

Министерство образования и науки Самарской области
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской
области
«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

	Тема 1.1 Текстильные волокна	3	1	2			
	Тема 1.2 Текстильные материалы	6	1	5			
	Тема 1.3 Ассортимент тканей и материалов	7	2	1		4	
	Промежуточный контроль	2			2		Зачет
2.2	Модуль 2. Оборудование швейного производства	20	6	12	2	-	зачет
	Тема 2.1 Швейные машины общего и специального назначения	9	2	7			
	Тема 2.2 Оборудование и приспособления для раскроя материалов	2	2				
	Тема 2.3 Оборудование для влажно-тепловой обработки	7	2	5			
	Промежуточный контроль	2			2		Зачет
2.3	Модуль 3. Прием заказов на изготовление изделий	14	3	6	1	4	
	Выбор моделей изделий	1	1				
	Технический рисунок	5	1	4			
	Основы антропометрии и размерные признаки тела человека	7	1	2		4	
	Промежуточный контроль	1			1		Зачет
2.4	Модуль 4. Конструирование, моделирование и изготовление лекал	126	18	104	2	2	зачет
	Системы и методы конструирования швейных изделий различного ассортимента	2	2		-		-
	Особенности разработки конструкций швейных изделий различного ассортимента с учетом телосложения	34	4	30		-	
	Принципы конструктивного моделирования швейных изделий различного ассортимента для индивидуального заказчика	34	4	30			
	Технология изготовления лекал	16	2	12		2	
	Основы работы в программе САПР Assyst	34	6	28	-	-	
	Оформление лекал в программе САПР CAD Assyst	4	-	4			
	Промежуточный контроль	2	-	-	2		зачет
2.5	Модуль 5. Раскрой и пошив изделий по индивидуальным заказам	62	5	44	3	10	зачет
	Раскладка лекал и выкраивание деталей	12	1	10	-	1	-
	Подготовка изделия к примеркам и проведение примерок	14	1	10		3	
	Технология изготовления изделий по индивидуальным заказам	33	3	24	-	6	-
	Промежуточный контроль	3			3		Зачет
3.	Квалификационный экзамен	6			6		
3.1	Проверка теоретических знаний: тестирование	1			1		Тест
3.2	Практическая квалификационная работа	5			5		Практическое задание
	ИТОГО:	256	44	170	18	20	

3.3 Учебная программа

Раздел 1. Теоретическое обучение

Модуль 1. Современные технологии в профессиональной сфере

Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки (с применением электронных образовательных ресурсов, технологий дистанционного обучения) по профессии «12156 Закройщик»

Тема 1.1 Современные технологии в профессиональной сфере, соответствующей компетенции

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие:

- современные профессии в цифровой текстильной индустрии;
- новые материалы;
- современные технологии в швейной отрасли;
- система автоматизированного проектирования одежды;
- виды и возможности современного промышленного швейного оборудования.

Промежуточная аттестация.

Тест по теме «Современные профессиональные технологии в профессиональной сфере.

Темы:

1. Современные профессии в текстильной индустрии
2. Новые материалы в швейной отрасли
3. Современные технологии в швейной отрасли
4. Современное раскройное оборудование
5. Современное промышленное швейное оборудование

Модуль 2. Требования охраны труда и техники безопасности

Тема 2.1 Культура безопасного труда. Общие требования охраны труда.

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие:

- ОТ и ТБ Технологии моды
- культура безопасного труда;
- общие требования охраны труда;
- требования охраны труда в аварийных ситуациях;
- освещённость рабочего места;
- требования охраны труда по окончании работ.

Тема 2.2 Требования охраны труда перед началом выполнения работ.

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие:

- техника безопасности при работе с ручными инструментами и приспособлениями;
- техника безопасности при работе на швейном оборудовании;
- техника безопасности при работе на утюжильном и прессовом оборудовании.

Раздел 2. Профессиональный курс

Модуль 1. Основы материаловедения

Тема 1.1 Текстильные волокна

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие:

Министерство образования и науки Самарской области
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской
области
«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

- общие сведения о волокнах;
- натуральные волокна растительного и животного происхождения;
- химические волокна.

Практическое занятие. План проведения занятия

В процессе выполнения практического задания слушатель должен знать:

- строение натуральных и химических волокон;
- химический состав волокон и его свойства.

В процессе выполнения практического задания слушатель должен уметь:

- определять химический состав волокна.

Оснащение. Раздаточный материал (пинцет, лупа, спиртовка, лоток, микроскоп, образцы волокна).

Порядок выполнения работы:

1. Заполнить таблицы.
2. Сделать вывод по проделанной работе.

Задание:

- Заполнить таблицу №1. Рассмотреть волокна: хлопка, льна, шерсти, натурального шелка, вискозного, ацетатного или триацетатного, капронового, лавсанового, нитронового и волокна спандекса.

Таблица 1.

Строение волокон

Волокно	Длина	Внешний вид волокна	Рисунок
1	2	3	4

- Заполнить таблицу №2. Исследовать образцы волокна по характеру горения

Таблица 2.

Исследование волокна.

Волокно	Поведение волокна		Запах	Вид волокна после горения
	В пламени	После удаления из пламени		
1	3	4	5	6

Записать вывод по проделанной работе.

- Перечислить наиболее важные характеристики волокон.
- Объяснить различия волокон во время горения и после.

Тема 1.2 Текстильные материалы

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие:

- виды текстильных нитей, прядение;
- ткачество, дефекты ткачества, их влияние на процессы швейного производства;
- отделка ткани.

Практическое занятие. План проведения занятия

Министерство образования и науки Самарской области
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской
области
«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

В процессе выполнения практического задания слушатель должен знать:

- строение пряжи и нитей,
- величину и направление крутки нитей,
- систему прядения.

В процессе выполнения практического задания слушатель должен уметь:

- определять отделку ткани,
- определять направлений нитей основы,
- определять лицевую и изнаночную стороны ткани.

Оснащение. Раздаточный материал (пинцет, лупа, спиртовка, лоток, микроскоп, образцы волокна).

Порядок выполнения работы:

1. Заполнить таблицы.
2. Сделать вывод по проделанной работе.

Задание:

- заполнить таблицу № 3:

Рассмотреть 5 образцов ткани. Определить лицевую и изнаночную стороны образца тканей по яркости, направление нитей основы и утка

Определить характер отделки ткани.

Таблица 3.

Исследование волокна.

№	Образец	Описание образца
1	2	3

Вывод по проделанной работе:

- как влияет отделка на ткань.
- указать, как влияет отделка на внешний вид ткани и её свойства.

Тема 1.3 Ассортимент тканей и материалов

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие:

- классификация тканей;
- трикотажное полотно;
- нетканые полотна;
- комплексные материалы;
- прикладные материалы;
- конфекционирование материалов.

Промежуточная аттестация.

Задание:

Выполнить конфекционирование материалов для конкретной модели

Предоставляется эскиз или фотография модели одежды различного ассортимента

Порядок выполнения работы:

Министерство образования и науки Самарской области
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской
области
«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

1. Изучить модель одежды.
2. Подобрать основной и прикладной материал, который наилучшим образом подходит для изготовления данной модели.
3. Заполнить конфекционную таблицу.
4. Сделать вывод по проделанной работе.

УТВЕРЖДАЮ Председатель художественно-технического совета Главный инженер _____ 2018 г.										
КОНФЕКЦИОННАЯ КАРТА										
Наименование организации (предприятия) – разработка модели _____										
Автор модели – Конструктор _____										
Наименование изделия – Модель _____										
Рекомендуемые размеры – Полнотная группа _____										
Наименование предприятия-изготовителя _____										
Основные материалы		Отделочные материалы		Подкладочные материалы		Прикладные материалы		Фурнитура		Зарисовка модели
образец	№ артикула	образец	№ артикула	образец	№ артикула	образец	№ артикула	образец	№ артикула	
Конструктор экспериментального цеха _____										
Технолог экспериментального цеха _____										
Коэффициент _____										

Рисунок 1. Образец конфекционной карты

Модуль 2. Оборудование швейного производства

Тема 2.1 Швейные машины общего и специального назначения, приспособления для раскроя материалов.

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие:

- классификация и обозначение швейных машин;
- основные сведения о деталях и механизмах швейных машин;
- приспособления малой механизации.

Практическое занятие. План проведения занятия

В процессе выполнения практического задания слушатель должен знать:

- детали и механизмы швейных машин, их условное обозначение; условную символику.

В процессе выполнения практического задания слушатель должен уметь:

- разобрать и отрегулировать челночный комплект, подобрать иглы;
- заправить швейную машину.

Задание:

Изучить устройство челночного комплекта.

Порядок выполнения работы:

- изучение устройства челночного комплекта, разборка и сборка;
- регулировка;
- установка и подбор машинной иглы;
- установка челночного комплекта в машину и выполнение регулировки челнока по игле и иглы по челноку, выполнение регулировки натяжения нижней нити.
- оборудование и приспособления для раскроя материалов

Тема 2.2 Оборудование и приспособления для раскроя материалов

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие:

- рациональная организация рабочего места, соблюдение требований охраны труда, электробезопасности;
- оборудование и приспособления для раскроя материалов

Тема 2.3 Оборудование для влажно-тепловой обработки

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие:

- классификация оборудования для ВТО;
- утюги; утюжилные столы; назначение, технические характеристики, устройство;
- прессы; назначение, технические характеристики, устройство;
- паровоздушные манекены, отпариватели; назначение, технические характеристики, устройство.

Промежуточная аттестация

Выполнение практического задания:

1. Заменить иглу в промышленной швейной машине челночного стежка.
2. Заправить и отрегулировать промышленную швейную машину челночного стежка.
3. Заправить и отрегулировать промышленный оверлок.

Модуль 3. Прием заказов на изготовление изделий

Тема 3.1 Выбор моделей изделий

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие:

- Общие сведения об одежде. Ассортимент и классификация одежды. Классификация конструкции одежды.
 - Моделирование одежды как один из видов прикладного искусства. Уровни моделирования одежды: высокая мода (авторские ателье), готовое платье (prêt-a-porter), серийное производство. Характерные черты и особенности проектирования одежды на разных уровнях.
 - Связь костюма с фигурой человека. Фигура человека как объект моделирования одежды. Опорные участки фигуры. Пропорциональное строение фигуры человека. Конструктивные пояса фигуры человека.
 - Композиция костюма. Категории, свойства и средства композиции костюма. Взаимосвязь элементов композиции костюма. Композиционный центр модели.
 - Изучение разнообразных предложений формы и силуэта в современной моде. Выявление наиболее популярных из них, с указанием основных признаков стилевых тенденций.

Тема 3.2 Технический рисунок

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие:

- Особенности строения фигуры человека, её пропорции. Понятие о модуле. Отличия мужской фигуры от женской. Значение схемы фигуры человека. Варианты стилизаций, вызванных модой. Техника зарисовки стилизованных фигур и моделей изделий.

- Технология выполнения технического рисунка с использованием фигурины.

- Технология выполнения технического рисунка в 2-х, 3-х проекциях.

Практическое занятие. План проведения занятия

В процессе выполнения практического задания слушатель должен знать:

- особенности строения фигуры человека, её пропорции;

- технологию выполнения технического рисунка с использованием фигурины.

В процессе выполнения практического задания слушатель должен уметь:

- рисовать технический рисунок в 2-х, 3-х проекциях.

Задание:

1. Зарисовать женскую фигуру в 2-х, 3-х проекциях.

2. Зарисовать технический рисунок по предложенным моделям одежды, используя фигурину.

3. Выполнить технический рисунок моделей чернилами с учетом пластических свойств материалов (по предложенным образцам материалов)

Тема 3.3 Основы антропометрии и размерные признаки тела

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие:

- Основные и дополнительные размерные признаки женской, мужской и детской фигуры.

- Правила, приемы, выполнения обмера фигуры заказчика. Использование профессиональных инструментов для снятия размерных признаков. Современные формы и методы обслуживания потребителя.

- Рациональная организация рабочего места, соблюдение требований охраны труда, осуществление текущего ухода за рабочим местом.

- Порядок записи измерений.

- Особенности фигур с отклонениями от типовых (с различными видами осанки, высотой плеч, формой и степенью выпячивания живота, грудных желез, ягодиц, бедер, с различной формой ног, ассиметричных фигур и др.).

- Манекены типовых фигур, использование их при изготовлении одежды.

Практическое занятие. План проведения занятия

В процессе выполнения практического задания слушатель должен знать:

- основные и дополнительные размерные признаки;

- правила, приемы, выполнения обмера фигуры заказчика;

- порядок записи измерений.

В процессе выполнения практического задания слушатель должен уметь:

- использовать профессиональные инструменты для снятия размерных признаков.

Задание:

1. Снять размерные признаки с фигуры заказчика.
2. Провести сравнительный анализ типовой и конкретной фигуры.
3. Оформить паспорт заказа.

Модуль 4. Конструирование, моделирование и изготовление лекал

Тема 4.1 Системы и методы конструирования швейных изделий различного ассортимента

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие:

- Общие сведения о методах и системах конструирования одежды. Муляжная система кроя. Масштабная система кроя. Пропорционально-расчетная система кроя.

- Система основных отрезков конструкций одежды. Таблица наименований конструктивных отрезков, их обозначения, расчетные формулы. Схемы конструкций узлов плечевой и поясной одежды для разных половозрастных групп. Построение схемы конструктивных узлов одежды.

- Система прибавок, припусков. Классификация прибавок и припусков. Схема классификации конструктивных прибавок и технологических припусков.

- Методы определения величины прибавок на толщину пакета одежды. Таблицы и схемы величин толщины слоев материалов, величин пакетов на пакет к конструктивным отрезкам различных видов одежды. Определение величин на толщину пакета одежды.

Тема 4.2 Особенности разработки конструкций швейных изделий различного ассортимента с учетом телосложения

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие:

- Особенности разработки конструкций швейных изделий различного ассортимента с учетом телосложения. Проектирование базовых конструкций (БК) женской поясной одежды. Проектирование базовых конструкций (БК) женской плечевой одежды

Практическое занятие. План проведения занятия

В процессе выполнения практического задания слушатель должен знать:

- системы и методы конструирования;
- особенности конструирования изделия одежды с учетом назначения;
- особенности разработки конструкций изделий одежды с учетом телосложения.

В процессе выполнения практического задания слушатель должен уметь:

- выполнять расчет и построение чертежа базовой конструкции изделия;
- вносить изменения в базовую конструкцию, учитывающие особенности фигуры заказчика.

Задание:

1. Построение чертежа основы женских поясных изделий на типовые фигуры. Расчет и построение чертежа конструкций прямой юбки.
2. Построение чертежа основы женских поясных изделий с учетом телосложения фигуры. Расчет и построение чертежа прямой юбки на фигуры с учетом телосложения фигуры.
3. Расчет и построение чертежа основы женских брюк. Построение чертежа конструкции женских брюк на индивидуальную фигуру.
4. Построение чертежа базовой конструкции плечевого изделия женской одежды с втачным рукавом.
5. Построение конструкций втачных рукавов женской одежды.
6. Построение конструкций воротников типовых покроев.
7. Построение базовой основы конструкции женских плечевых изделий с учетом телосложения фигуры.

Тема 4.3 Принципы конструктивного моделирования швейных изделий различного ассортимента для индивидуального заказчика

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие:

- Этапы и методы конструктивного моделирования одежды.
- Этапы конструктивного моделирования (анализ модели, выбор базовой основы, нанесение модельных особенностей, проверка модельной конструкции в макете, внесение изменений в шаблоны и конструкцию).
- Методы конструктивного моделирования. Методы разработки конструкций изделия (конструктивный, прикладной, муляжный метод), позволяющие повторить модель в соответствии с образцом или рисунком. Положительные и отрицательные стороны каждого из них.
- Определение величины прибавок.
- Определение масштаба.
- Подбор (построение) базовых конструкций и их уточнение в соответствии с моделью рисунка.

Практическое занятие. План проведения занятия

В процессе выполнения практического задания слушатель должен знать:

- этапы и методы конструктивного моделирования одежды.

В процессе выполнения практического задания слушатель должен уметь:

- подбирать (строить) базовые конструкции и вносить уточнения в соответствии с моделью рисунка.

Задание:

1. Перенос нагрудной и талиевой вытачек в симметричные подрезы и драпировки
2. Перенос нагрудной и талиевой вытачек в асимметричные подрезы и драпировки
3. Моделирование воротников фантазийных форм
4. Моделирование рукавов фантазийных форм

Тема 4.4 Технология изготовления лекал

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие:

- Построение шаблонов (лекал) деталей одежды. Виды лекал. Спецификация шаблонов швейных изделий. Методы проверки чертежа базовой конструкции изделия. Построение основных шаблонов деталей изделия. Требования к качеству изготовления лекал.

- Величины припусков на швы в зависимости от вида изделия, свойств материала при изготовлении на индивидуальную фигуру с примерками.

Практическое занятие. План проведения занятия

В процессе выполнения практического задания слушатель должен знать:

- спецификацию шаблонов (лекал);
- величины припусков на швы в зависимости от вида изделия, свойств материала при изготовлении на индивидуальную фигуру с примерками.

В процессе выполнения практического задания слушатель должен уметь:

- изготавливать шаблоны (лекала).

Задание:

- Построить основные, производные и вспомогательные лекала в соответствии с предложенной моделью. Составить спецификацию лекал и деталей кроя (для материалов верха).

- Построить шаблоны (лекала) деталей поясных изделий.

Тема 4.5 Основы работы САПР Assyst

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие:

- Изучение интерфейса программы Assyst.CAD. Главное меню. Горячие клавиши.

Практическое занятие. План проведения занятия

В процессе выполнения практического задания слушатель должен знать:

- системы и методы конструирования;
- функциональную кнопку «Конструирование» в программе САПР CAD Assyst.

В процессе выполнения практического задания слушатель должен уметь:

- базовые приемы работы в программе САПР CAD Assyst.
- выполнять расчет и построение чертежа базовой конструкции изделия.

Задание:

1. Построение чертежа основы женских поясных изделий на типовые (или индивидуальные) фигуры. Расчет и построение чертежа конструкций прямой юбки(брюк).

Тема 4.6 Оформление лекал в программе САПР CAD Assyst

Практическое занятие. План проведения занятия

В процессе выполнения практического задания слушатель должен знать:

- величины припусков на швы в зависимости от вида изделия, свойств материала.

- Функциональные кнопки «Деталь», «Измерить» в программе САПР CAD Assyst.

В процессе выполнения практического задания слушатель должен уметь:

- работать в функции «Конструирование», «Деталь», «Измерить» в программе САПР CAD Assyst.
- изготавливать шаблоны (лекала).

Задание:

1. Построить шаблоны (лекала) деталей поясных изделий.

Промежуточная аттестация

Выполнение практического задания:

1. Построить юбку на индивидуальную фигуру прямого силуэта с притачным поясом и шлицей в среднем шве заднего полотнища юбки.

Длина юбки, ширина пояса, высота шлицы и глубина, проектируется с учетом пожеланий заказчика.

2. Выполнить комплект лекал юбки из ткани верха.

Модуль 5. Раскрой и пошив изделий по индивидуальным заказам

Тема 5.1 Раскладка лекал и выкраивание деталей

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие:

- Виды раскладок: типовые, комбинированные. Типовые схемы раскладок: расположение деталей в разных направлениях, в одну ширину, в одном направлении, экономичный вариант раскладки

- Технические условия на раскладку: направление нитей основы на разных деталях швейных изделий. Правила раскладки лекал на материале: с ворсом, на трикотажных полотнах, с направленным рисунком, гладкокрашеных, из тканей с оттенком, скользящих материалов, на материале в полоску или клетку.

- Методы использования базовых лекал при раскрое изделий для индивидуального заказчика. Анализ данных паспорта заказа и выбор метода раскроя с учетом особенностей телосложения заказчика. Подбор лекала базовых конструкций для раскроя швейных изделий различного ассортимента; корректировка лекала с учетом индивидуальных особенностей фигуры заказчика

- Контроль качества раскладок. Экономичность раскладок.

- Перенос контуров лекал на материал. Последовательность намелки деталей.

- Припуски на швы и уточнение к деталям: подборта, верхнего воротника, подкладки, по боковым срезам, плечевым, линии проймы, горловины, линии низа и т.д.

- Методы контроля качества раскладки и выкроенных деталей. Проверка качества выкроенных деталей: симметричность, направление нити основы, величина припусков с учетом особенностей ткани.

Практическое занятие. План проведения занятия

В процессе выполнения практического задания слушатель должен знать:

- виды раскладок;
- типовые схемы раскладок;
- технические условия на раскладку.

В процессе выполнения практического задания слушатель должен уметь:

- выполнять раскладку и обмеловку лекал на материале.

Задание:

1. Выполнить раскладку лекал и раскрой поясных изделий.
2. Выполнить раскладку лекал и раскрой плечевых изделий.

Тема 5.2 Подготовка изделия к примеркам и проведение примерок

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие:

- Подготовка деталей кроя изделий различных ассортиментных групп к первой примерке. Подготовка полуфабриката ко второй примерке. Понятие «степень готовности изделия к примерке».

- Назначение примерок. Порядок проведения примерок изделий различных ассортиментных групп. Определение баланса изделия

- Проведение обработки кроя после примерок изделий ассортиментных групп
- Конструктивные дефекты в одежде и способы их устранения.

Практическое занятие. План проведения занятия

В процессе выполнения практического задания слушатель должен знать:

- детали кроя;
- правила проведения примерки;
- конструктивные дефекты в одежде и способы их устранения.

В процессе выполнения практического задания слушатель должен уметь:

- подготавливать детали кроя изделий различных ассортиментных групп к первой примерке.

Задание:

- 1.Подготовить к примерке изделия различных ассортиментных групп (по заданию преподавателя) Провести примерку на фигуре. Проверить баланс изделия. Уточнить формы и пропорции изделия с учетом согласованного эскиза и индивидуальных особенностей фигуры. Выявить и устранить возможные дефекты в изделии. Уточнить положения отделочных деталей в изделии.

2. Выполнить осноровку кроя после примерки. Подкроить мелкие детали после примерки.

Тема 5.3 Технология изготовления изделий по индивидуальным заказам

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие:

Министерство образования и науки Самарской области
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской
области
«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

- Этапы и виды работ, применяемых при изготовлении одежды. Ручные и машинные работы для соединения деталей одежды. Влажно-тепловая обработка швейных изделий. Клеевой метод соединения деталей одежды.

- Общие сведения о швейных машинах. Типы машинных стежков. Назначение, конструкция и классификация швейных машинных игл. Выбор ниток. Рабочие органы (исполнительные механизмы) швейной машины. Назначение и классификация механизмов швейных машин. Рациональная организация рабочего места оператора швейной машины. Правила подготовки машин к работе. Смазочные материалы. Системы и способы смазывания швейных машин, осуществление текущего ухода за рабочим местом. Правила техники безопасности при работе и техническом обслуживании швейных машин, соблюдение требований охраны труда, электробезопасности, гигиены труда, пожарной безопасности. Швейные машины челночного стежка. Швейные машины цепного стежка. Швейные машины полуавтоматы. Приспособления малой механизации. Оборудование для влажно-тепловой обработки.

- Обработка деталей и узлов швейных изделий.
- Технология изготовления одежды платьево-блузочного ассортимента.
- Технология изготовления женских поясных изделий.

Практическое занятие. План проведения занятия

В процессе выполнения практического задания слушатель должен знать:

- технологическую последовательность на обработку различных узлов поясной одежды;
- технологическую последовательность на обработку различных узлов платьево-блузочного ассортимента.

В процессе выполнения практического задания слушатель должен уметь:

- выполнять различные узлы при изготовлении поясного изделия;
- выполнять различные узлы при изготовлении платьево-блузочного ассортимента

Задание:

1. Изготовление женских поясных изделий.
2. Изготовление плечевых изделий.

Промежуточная аттестация

Тестовое задание

1. Требования одежды, учитывающие соответствие одежды телосложению и внешности человека – это:

- а) эксплуатационные требования
- б) гигиенические требования
- в) эстетические требования**

2. Натуральными волокнами являются:

- а) полинозное, шерстяное, полиэтиленовое
- б) хлопковое, шерстяное, льняное**
- в) полипропиленовое, хлопковое, полиэфирное
- г) вискозное, шелковое, льняное

3. Наименование антропометрической точки, которая находится на вершине остистого отростка седьмого шейного позвонка:

- а) верхушечная
- б) коленная
- в) шейная**
- г) макушечная

4. Готовый воротник приутюживают со стороны:

- а) верхнего воротника
- б) нижнего воротника**
- в) не имеет значения, с какой стороны

5. Что не является инструментом для ручных работ:

- а) ручная игла
- б) ножницы
- в) сантиметровая лента
- г) манекен**

6. Условное обозначение расстояния от высшей точки проектируемого плечевого шва у основания шеи до наиболее выступающей точки грудных желёз у женщин это:

- а) $D_{тп}$
- б) D_p
- в) B_r**
- г) $B_{прз}$

7. К петлеобразным стежкам не относятся

- а) стачные
- б) вспушные
- в) разметочные
- г) сметочные**

8. Мягкую форму деталям изделия придают:

- а) вытачки
- б) рельефы
- в) подрезы**
- г) горизонтальные швы

9. Ведущие размерные признака для женщин:

- а) $P - O_r - O_t$
- б) $P - O_{ш} - O_t$
- г) $P - O_r - O_b$**

10. Какой цвет имеют суровые ткани?

- а) суровые ткани имеют цвет природной окраски волокна**
- б) суровые ткани имеют кремовый оттенок
- в) суровые ткани имеют серый цвет
- г) суровые ткани не имеют окраски

11. Развитие мускулатуры, жировых отложений, форма грудной клетки, форма живота, форма спины - это внешние признаки, характеризующие:

- а) пропорции тела

б) телосложение

в) осанку

г) полноту

12. Что такое поясное изделие?

а) изделие, покрывающее тело человека

б) одежда, которая удерживается на линии талии

в) внешнее очертание тела человека

г) изображение основных деталей одежды

13. Как называют класс одежды, которую носят в соответствии с уставом или традиционно представители отдельных ведомств?

а) специальная одежда.

б) производственная одежда.

в) форменная одежда.

14. Выберите часть машинной иглы, на которой указывается ее номер:

а) ушко

б) стержень

в) колба

г) на любой части

15. Ширина базисной сетки при построении чертежа женской прямой юбки равна:

а) $C_T + П_T$

б) $C_6 + П_6$

в) $C_{Г3} + П_Г$

г) $C_{Г1} + П_Г$

16. Назовите функции одежды, имеющие общественную значимость:

а) эстетические

б) социальные

в) защитные

17. Размерные признаки, необходимые для построения чертежа конструкции женской прямой юбки:

а) $B_Г$

б) $C_{Г3}$

в) $C_Г$

г) C_6

д) $Ш_с$

е) $Д_{гс}$

18. Измерение, которое снимается над основанием грудных желёз между вертикалями, проведёнными вверх от передних углов подмышечных впадин, называется:

а) $Ш_п$

б) $Ш_Г$

19. Какой процесс не относится к ВТО:

а) утюжильные работы

б) отпаривание

в) прессование

г) давление

20. Соединение воротника с горловиной изделия машинной строчкой:

а) стачивание

б) притачивание

в) втачивание

г) застрачивание

21. Длину до талии по переду измеряют:

а) от линии талии вдоль позвоночника до плеча у основания шеи

б) от конечной точки плеча до линии талии по диагонали

в) от линии плеча у основания шеи через выступающую точку груди до линии талии

22. Эти волокна в большей степени снижают свою прочность в мокром состоянии:

а) лавсан; хлорин

б) натуральный шелк, нитрон

в) капрон, спандекс

г) вискозное, ацетатное

23. Высоту груди измеряют:

а) от высшей точки плеча до линии талии

б) от конечной точки плеча до выступающей точки груди

в) от линии плеча у основания шеи до выступающей точки груди

24. Ширина шва обтачивания клапана кармана составляет:

а) 0,2 - 0,3 см

б) 0,3 – 0,5 см

в) 0,5 – 0,7 см

г) 0,7 – 1,0 см

25. Закрепление подогнутого края изделия временной строчкой:

а) подшивание

б) заметывание

в) выметывание

г) приметывание

26. Конструирование одежды – это:

а) процесс создания объемной оболочки, покрывающей тело человека, из плоского материала

б) процесс создания форм, из плоского материала

в) процесс создания одежды, из объемного материала

г) процесс создания объемной оболочки, покрывающей тело человека, из объемного материала

27. Одежда, надеваемая через голову, называется:

а) драпированная

б) не распашная

в) распашная

28. Соотношение размеров отдельных частей тела человека это:

а) телосложение

б) пропорции

в) осанка

г) конституция

29. Что, кроме скелета, а также количества и характера распределения жировых отложений, является основным фактором внешней формы тела человека?

а) возраст

б) темперамент

в) степень развития мускулатуры

30. Назовите виды фигуры человека в зависимости от типа осанки

- а) ненормальная
- б) нормальная**
- в) сутулая
- г) перегибистая

31. Телосложение человека зависит от:

- а) пола и возраста
- б) формы и размера скелета
- в) верны оба варианта**

32. Защита тела человека от механических и химических повреждений – это:

- а) эксплуатационные требования к одежде**
- б) гигиенические требования к одежде
- в) эстетические требования к одежде

33. Назовите силуэты одежды:

- а) прямой, полуприлегающий**
- б) прилегающий, трапециевидный**
- в) овальный, кривой
- г) бесформенный, треугольный

34. Какой из перечисленных соединительных швов не относится к бельевым:

- а) двойной
- б) запошивочный
- в) замок
- г) на ребро**

35. Нижний отдел позвоночника называют:

- а) поясничным**
- б) крестцовым
- в) копчиковым

36. Медицинский халат относят:

- а) к бытовой одежде
- б) к спортивной одежде
- в) к производственной одежде**

37. Что такое плечевое изделие?

- а) накладка для придания формы
- б) одежда, которая удерживается на линии бедер
- в) количество разнообразных деталей
- г) одежда, которая удерживается на плечевом поясе**

38. Для построения чертежа основы необходимы следующие исходные данные:

- а) возраст и пол человека
- б) измерения фигуры человека**
- в) наличие декоративных деталей

39. Юбки по конструкции бывают:

- а) косые
- б) конические**
- в) диагональные
- г) прямые
- д) клиньевые

40. К основным размерным признакам для женской фигуры относят:

- а) рост**
- б) обхват талии

Министерство образования и науки Самарской области
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской
области
«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

- в) длину спины
- г) обхват груди
- д) обхват бедер

4. Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1 Материально-технические и кадровые условия реализации программы

Наименование помещения	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
Аудитория	Лекции	Компьютер, мультимедийный проектор, экран, доска, стол, ПО САПР CAD Assyst
Лаборатория	Лабораторные работы	раскройный стол, стул, манекен, паровой утюг, швейное оборудование, компьютер, ПО САПР CAD Assyst, компьютерный стол, стул, персональный компьютер, монитор, компьютерная мышь, клавиатура
Лаборатория	Итоговая экзаменационная работы	раскройный стол, стул, манекен, паровой утюг, швейное оборудование

4.2 Кадровое обеспечение реализации программы

Педагогические работники должны иметь среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого профессионального модуля. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся дополнительной профессиональной программы.

5. Учебно-методическое обеспечение программы

1. Классификация типовых фигур женщин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды. [Текст]: ГОСТ 31396-2009. - Введ. 2010-07 -01. - М.: Стандартинформ, 2011. - IV, 20 с.: ил.

2. Типовые фигуры мужчин. Размерные признаки для проектирования одежды. [Текст]: ГОСТ 31399-2009.-Введ. 2010-07 -01. - М.: Стандартиформ, 2011. - IV, 20 с.: ил.
3. Изделия швейные, трикотажные, меховые. Фигуры мужчин типовые. Размерные признаки для проектирования одежды. Технические условия. [Текст]: ОСТ 17-325-86.- Введ. 1986-01 -01. - М.: ЦНИИТЭИлегпром, 1987., 74 с.: ил.
4. ОСТ 17-326-81 Изделия швейные, трикотажные, меховые. Типовые фигуры женщин. Размерные признаки для проектирования одежды. Технические условия. [Текст]: ОСТ 17-326-81.- Введ. 1982-09 -01. - М.: ЦНИИТЭИлегпром, 1981., 179 с.: ил.
5. Типовые фигуры мальчиков. Величины размерных признаков для проектирования одежды из ткани, трикотажа, меха. [Текст] – М.: ОАО ЦНИИШП, 2002. 70с.ил.
6. Типовые фигуры девочек. Величины размерных признаков для проектирования одежды из ткани, трикотажа, меха. [Текст] – М.: ОАО ЦНИИШП, 2002.61с.ил.
- 7.Амирова Э.К. Конструирование швейных изделий. [Текст]: учебник Э.К.Амирова [и др.]– 8-е изд, перераб. - М.: Издательский центр «Академия», 2014.-432с.
8. Мартынова А.И. Конструктивное моделирование одежды. [Текст]: учеб. пособ. для вузов / А.И.Мартынова, Е.Г.Андреева. – М.: Моск. академия легк. промыш., 2002.-214с.
9. Смирнова Н.И., Конопальцева Н.М. Конструирование одежды для индивидуального потребления. [Текст]:учеб.пособ.для вузов/ Н.И. Смирнова, Н.М. Коновальцева.- М.: Высш.школа,1997.- 236с.
10. Радченко И.А. Конструирование и моделирование одежды на нетиповые фигуры. [Текст]:учеб. / И.А. Радченко.- М., Издательский центр «Академия», 2010.-352с

6. Оценка качества освоения программы

6.1 Форма аттестации.

Итоговая аттестация проводится в форме выполнения итоговой экзаменационной работы.

6.2 Оценочные материалы (примеры):

тест с критериями, практическая работа с критериями.