24. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ
по теме «Экономические показатели результатов хозяйственно-финансовой деятельности организации (предприятия)»

Преподаватель: Зайцева Ирина Михайловна

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области « Октябрьский техникум строительных и сервисных технологий им. В.Г. Кубасова»

Специальность: 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений
Дисциплина: Экономика организаций

Пояснительная записка

Форма урока: деловая игра. Форма работы: групповая.

Цель урока: осуществить обобщение, систематизацию и контроль полученных знаний в рамках занятий по разделу «Экономические показатели результатов финансово-хозяйственной деятельности организации (предприятия)», выявить степень усвоения учебного материала и уровня сформированных навыков и умений посредством интерактивной формы обучения – деловой игры.

Задачи:

- **образовательные:** произвести синтез учебной информации, определить уровень овладения знаниями и умениями в рамках обозначенной темы, выявить наличие навыков самостоятельной работы;
- **воспитательные:** активизировать концентрацию внимания на поставленной учебной задаче, способствовать развитию толерантного умения работы в команде, обучить эффективному использования современных методик коллективного обсуждения («мозговой штурм» и т.д.), сформировать навыки эффективного распределения предоставленного времени;
- **развивающие:** развить способность к анализу полученной информации, синтезу имеющихся знаний, инициативной деятельности, возможность оперативной выработки эффективных управленческих решений при определенных условиях учебной задачи.

Материально-техническое и методическое обеспечение занятия: методические рекомендации по составлению организационно-экономической характеристики предприятия и методика расчета динамики основных экономических показателей деятельности и экономической эффективности внедряемых улучшений; подготовленные формы для внесения ответов.

Предварительная работа: формирование двух команд, определение ими названия и лидеров.

Участники: обучающиеся 3-го курса.

Обучающиеся должны знать: основные организационно-правовые формы предприятий, ключевые показатели результатов финансово-хозяйственной деятельности организации, возможности улучшения функционирования деятельности предприятия с учетом его отраслевой специфики и методы расчета экономической эффективности внедряемых улучшений.

Обучающиеся должны уметь: взаимодействовать в процессе совместной деятельности, предупреждать потенциальные конфликтные ситуации, эффективно использовать имеющиеся ресурсы для решения поставленных задач.

Обучающиеся должны владеть: навыками самостоятельного и творческого использования теоретических знаний в практической деятельности.

По типу урок является уроком контроля и проверки знаний.

Конспект занятия

План проведения занятия:

1. Организационный момент (ознакомление с правилами деловой игры).
2. Этапы деловой игры.
3. Подведение итогов.
4. Рефлексия.

1 этап.

Команды получают задание: определенный объект исследования, в качестве которого выступает определенное предприятие (например, строительная фирма), для которого определена организационно-правовая форма и организационная структура управления.

Задача каждой из команд – как можно подробнее изложить суть установленной организационно-правовой формы предприятия, определить специфические особенности приведенной организационной структуры управления.

Пример. Акционерное общество «СтройПроект» - организация, основным видом деятельности которой является строительство зданий и сооружений различного назначения. Организационная структура управления АО «СтройПроект» приведена на рисунке 1.

Ответ команд оценивается по шкале:

3 балла – полный ответ, содержащий обоснования по всем поставленным вопросам.

2 балла – ответ содержит основные положения требуемых характеристик.

1 балл – ответ на вопрос, содержащий спорные аспекты.

0 баллов – неверный ответ на вопрос/отсутствие ответа.

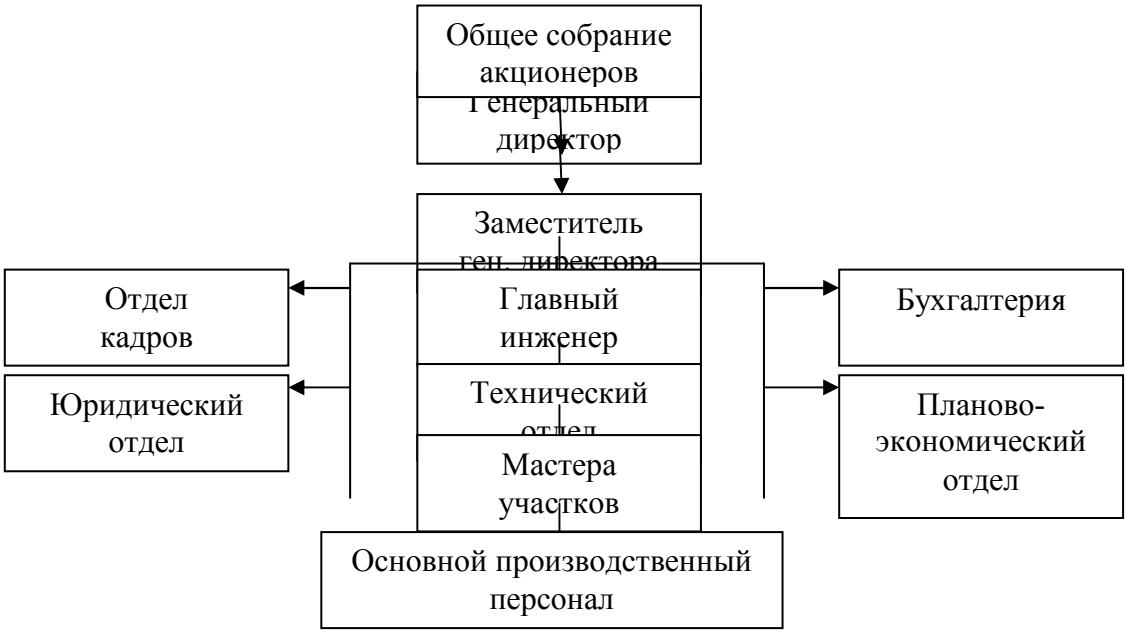


Рисунок 1 – Организационная структура АО «СтройПроект»

2 этап.

Необходимо дать формулировку внешней среды предприятия, привести характеристику основных ее элементов.

Определить специфику внешней среды для объекта исследования и перечислить ее возможные составляющие.

Ответ команд оценивается по шкале:

3 балла – полный ответ, содержащий обоснования по всем поставленным вопросам.

2 балла – ответ содержит основные положения требуемых данных.

1 балл – ответ на вопрос, содержащий спорные аспекты.

0 баллов – неверный ответ на вопрос/отсутствие ответа.

3 этап.

Имеются некоторые из ключевых показателей финансово-хозяйственной деятельности, представленные в таблице 1.

Задача каждой из команд – определить значения недостающих показателей и обозначить возможные причины установленной динамики.

Ответ команд оценивается по шкале:

3 балла – полный ответ, содержащий обоснования по всем поставленным вопросам.

2 балла – показатели определены верно, но не обоснованы причины их возможной динамики.

1 балл – имеются несущественные неточности в определении показателей, не приведены причины выявленной динамики.

0 баллов – неверный ответ на вопрос/отсутствие ответа.

4 этап.

На основании выявленной динамики основных показателей финансово-хозяйственной деятельности организации, с учетом специфики рыночной экономики (высокая степень неопределенности внешней среды, наличие большого числа конкурентов и определенных ограничений со стороны законодательной сферы и т.д.) предложить мероприятия по укреплению финансового состояния предприятия и повышению его конкурентоспособности с их обоснованием в качестве расчетов экономической эффективности по приведенной ниже методике.

Ответ команд оценивается по шкале:

3 балла – полный ответ, содержащий обоснования по всем поставленным вопросам; оригинальность и высокая эффективность разработанных решений.

2 балла – ответ содержит основные положения требуемых данных.

1 балл – ответ на вопрос, содержащий спорные аспекты.

0 баллов – неверный ответ на вопрос/отсутствие ответа.

Таблица 1 – Основные экономические показатели деятельности АО «СтройПроект» за 2013-2015 гг.

№ п/п	Показатели	2013 г.	2014 г.	2015 г.	Изменение			
					2013-2014 гг.		2014-2015 гг.	
					Абсолютное (+/-)	Темп прироста, %	Абсолютное (+/-)	Темп прироста, %
1	Выручка, тыс. руб.	133 175,00	121 869,00	139 265,00				
2	Себестоимость продаж, тыс. руб.	121 039,00	112 787,00	129 291,00				
3	Валовая прибыль (убыток), тыс. руб.	8 967,00	9 082,00	9 974,00				
4	Управленческие расходы, тыс.руб.	5 624,00	5 979,00	5 343,00				
5	Коммерческие расходы, тыс. руб.	412,00	592,00	428,00				
6	Прибыль (убыток) от продаж, тыс. руб.	3 109,00	2 511,00	4 203,00				
7	Чистая прибыль, тыс. руб.	567,00	259,00	1 234,00				
8	Основные средства, тыс. руб.	2 895,00	8 477,00	5 126,00				
9	Оборотные активы, тыс. руб.	28 444,00	31 878,00	34 650,00				
10	Численность ППП, чел.	75,00	70,00	68,00				
11	Фонд оплаты труда ППП, тыс. руб.	10 730,00	10 822,00	9 615,00				
12	Производительность труда, тыс. руб. (стр. 1/стр. 10)							
13	Среднегодовая заработная плата работающего, тыс. руб. (стр. 10/стр. 9)							
14	Фондоотдача (стр. 1/стр. 8)							

15	Оборачиваемость активов, раз (стр. 1/стр. 9)							
16	Коэффициент чистой прибыльности, % (стр. 7/стр. 1) ×100%							
17	Рентабельность услуг, % (стр. 7/стр. 2) ×100%							
18	Затраты на рубль выручки, коп. (стр. 2+стр. 4+стр. 5)/стр.1*100)							

Методика расчета экономической эффективности внедрения улучшений.

Показатели	Ед. изм.	Метод расчета	Условные обозначения
Прирост производительности труда задействованных в мероприятии работников	%	$\Delta П_т = \frac{\downarrow ТЕ \times 100}{100 - \downarrow ТЕ}$	ΔПт – прирост производительности труда; ↓ТЕ – снижение трудоемкости
Условное высвобождение численности работников в результате роста производительности труда	чел.		$Э_ч$ – экономия численности работников; $Ч_{исх}$ – исходная численность работников, непосредственно связанных с внедряемыми улучшениями
Прирост производительности труда в целом по предприятию	%		$\Delta Пт_{общ}$ – прирост производительности труда в целом по предприятию; $Ч_{общ}$ – общая численность персонала предприятия
Экономия по основной заработной плате в связи с условным высвобождением численности работников	тыс. руб.		$Э_{оснзп}$ – экономия по основной заработной плате; $З_г$ - среднегодовая заработная плата
Экономия по обязательным социальным взносам	тыс. руб.		$Э_{соц}$ – экономия по обязат. соц. отчислениям; ОСВ – обязательные социальные взносы (ставка ОСВ - 30%)
Экономия по условно-постоянным расходам	тыс. руб.		$Э_{упр}$ – экономия по условно-постоянным расходам; $У_1$ и $У_2$ – условно-постоянные расходы фактические и

			плановые соответственно; $О_{р1}$ и $О_{р2}$ – объем реализации (факт и план), при этом: $О_{р2} = О_{р1} * ΔПт_{общ}$
Общая экономия	тыс. руб.		$Э_{общ}$ - общая экономия
Условно-годовая экономия с учетом текущих затрат	тыс. руб.		$З_{тек}$ – текущие затраты на мероприятие
Годовой эффект	тыс. руб.		$З_{кап}$ – капитальные затраты на мероприятие; $Е_{н}$ – нормативный коэффициент эффективности, установленный Правительством РФ (в данном случае, $Е_{н}$ составляет 0,3)

5 этап – подведение итогов.

Команда-победитель определяется по наибольшему количеству баллов, набранных в процессе деловой игры.

Рефлексия.

Заполнение учащимися анкеты (см. табл. 2) по принципу «меньше значение критерия – выше эффективность занятия».

Таблица 2 - Оценка деловой игры учащимися

Атмосфера в коллективе дружеская, доброжелательная	1 2 3 4 5	В коллективе было некомфортно, присутствовало напряжение
Команда выполняла задания коллективно, работа была слаженной	1 2 3 4 5	Наличия противодействия в команде
Цель деловой игры обозначено четко и доступно	1 2 3 4 5	Цель деловой игры непонятна
Команда показала хорошие результаты	1 2 3 4 5	Командой не был получен удовлетворительный результат
Положительное впечатление от занятия в данной интерактивной форме	1 2 3 4 5	Отрицательное впечатление от занятия в данной интерактивной форме

Библиографический список

1. Коджаспирова, Г.М. Педагогика: Учебник для СПО / Г.М. Коджаспирова. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 719 с.
2. Мандель, Б.Р. Педагогика: Учебное пособие / Б.Р. Мандель. - М.: Флинта, 2014. - 288 с.
3. Мельник, М. В., Герасимова Е. Б. Анализ финансово-хозяйственной деятельности предприятия: Учеб. пособие. – М.: Инфра-М, 2012. – 192 с.
4. Мильнер, Б.З. Теория организации: Учебник / Б.З. Мильнер. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 848 с.
5. Экономика предприятия: учебник / В. Д. Грибов, В. П. Грузинов. – Москва: КУРС: Инфра-М, 2015. – 445 с.

25. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ по теме «Использование сервисов Google для подготовки к занятиям с интерактивными методами обучения по учебной дисциплине «Электротехника»

Преподаватель: Зимарина Ольга Александровна

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Тольяттинский химико-технологический техникум»

Специальность: 15.02.07 Автоматизация технологических процессов и производств (по отраслям)

Дисциплина: Электротехника

Внедрение активных и интерактивных форм обучения – одно из важнейших направлений совершенствования подготовки студентов в современном профессиональном учебном заведении. Основные методические инновации связаны сегодня с применением именно интерактивных методов обучения.

Интерактивное обучение - способ познания, основанный на диалоговых формах взаимодействия участников образовательного процесса; обучение, погруженное в общение, в ходе которого у обучающихся формируются навыки совместной деятельности.

Цель данной методической работы –применить интерактивные методы по дисциплине «Электротехника» для специальности15.02.07 Автоматизация технологических процессов и производств (по отраслям**)** с помощью сервисов Google.

Да, деятельность преподавателя на занятиях изменилась, но студенты, как и прежде, остаются пассивными. Несмотря на использование современных технологий, мы снова можем наблюдать низкую вовлеченность студентов в деятельность (работают только самые активные – их меньше, чем пассивных), усилие детей направлены на запоминание информации, а не на понимание. Как быть? Информационно-коммуникационные технологии используются, а результата нет.

При использовании интерактивных форм роль преподавателя резко меняется, перестаёт быть центральной, он лишь регулирует процесс и занимается его общей организацией, готовит заранее необходимые задания и формулирует вопросы или темы для обсуждения в группах, даёт консультации, контролирует время и порядок выполнения намеченного плана. Участники обращаются к социальному опыту – собственному и других людей, при этом им приходится вступать в коммуникацию друг с другом, совместно решать поставленные задачи, преодолевать конфликты, находить общие точки соприкосновения, идти на компромиссы.

Другими словами, интерактивное обучение – это, прежде всего, диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие между студентом и преподавателем, между самими студентами.

Задачами интерактивных форм обучения являются:

- пробуждение у обучающихся интереса;
- эффективное усвоение учебного материала;
- самостоятельный поиск студентами путей и вариантов решения поставленной учебной задачи (выбор одного из предложенных вариантов или нахождение собственного варианта и обоснование решения);
- установление воздействия между студентами, обучение работать в команде, проявлять терпимость к любой точке зрения, уважать право каждого на свободу слова, уважать его достоинства;
- формирование у обучающихся мнения и отношения;
- формирование жизненных и профессиональных навыков;
- выход на уровень осознанной компетентности студента.

Для решения воспитательных и учебных задач я использую в основном следующие интерактивные формы:

- Круглый стол (дискуссия, дебаты)
- Мозговой штурм (брейнсторм, мозговая атака)
- Деловые и ролевые игры
- Case-study (анализ конкретных ситуаций, ситуационный анализ)
- Мастер класс
- Исследовательские проекты и др.

В данной методической разработке я применяю на занятии по дисциплине «Электротехника» две интерактивной формы : деловая игра и мозговой штурм.

Изменить пассивную стратегию на интерактивную помогают сервисы Google. *Во-первых*, деятельность студентов мы меняем с индивидуальной на совместную, это позволяют сделать сервисы Google – документы, таблицы , формы и т.д. Студентам предоставляется возможность совместно и одновременно создавать определенный интернет-ресурс. Например, составить рассказ или создать презентацию на заданную тему. *Во-вторых*, в такой работе просматривается деятельный подход в обучении, где центральная роль на уроке отводится студенту, а преподаватель становится лишь помощником. И *в-третьих*, студенты учатся работать командой: выслушивать мнения друг друга, обмениваться имеющейся информацией, приходить к общим выводам и решениям.

Самые разные возможности и сервисы предоставляет социальная сеть Google: хранение и совместное редактирование документов, электронная почта, создание собственного блога или сайта… Содержание Google продуктов с каждым днем изменяется и обновляется.

Для начала я хочу сказать о своем личном сайте https://sites.google.com/site/zimlog55/, который был создан мной с помощью сервиса Google бесплатно. Этот сайт я использую для совместной работы со студентами, где я выкладываю всю информацию, необходимую для них. Сервисы Google позволяют организовать совместную работу с документами (например, совместное создание презентаций, видео и т.д.), проводить опросы и тестирование, организовать электронный документооборот, выполнять домашние задания. С помощью Google-форм я организовываю сбор ответов на задания, что опять же позволяет мне проверять задания в удобное для меня время. На своем сайте я размещаю все документы необходимые для проведения интерактивного занятия (см.сценарий интерактивного занятия с применением интерактивных форм обучения - это деловая игра и мозговая атака). Студенты также могут создавать собственные сайты и размещать свои исследовательские проекты , а также участвовать в деловых играх, представлять документы-доказательства и видеопрезентации для заданных тем по любой учебной дисциплине.

В ходе деловой игры можно моделировать конкретные ситуации, которые могут возникать в будущей профессиональной деятельности обучающихся. Применение игровых технологий в процессе обучения позволяет развивать способности студентов к анализу ситуаций, решению проблем и задач, формировать личностные и деловые качества будущего специалиста.

Подготовка деловой игры начинается с разработки сценария, который содержит: тему и цели занятия, описание изучаемой ситуации, обоснование поставленной задачи, план и общее описание процедуры игры. Все документы (теоретический и дидактический материалы, , видео, презентации) я размещаю на своем сайте для подготовки студентам к исследовательской работе.

Деловая игра состоит из шести этапов.

1этап : подготовительный этап, целью которого является подготовка обучаемых к участию в игре. На этом этапе формируются группы, распределяются роли среди членов группы, выдается задание для

самостоятельной подготовки к игре.

Главная задача преподавателя на этом этапе игры – заинтересовать студентов темой и формой проведения занятия, то есть создать такую атмосферу, в которой обучаемые захотят действовать инициативно и творчески.

2 этап : правила деловой игры:

- работа по изучению, анализу и обсуждению заданий в командах осуществляется в соответствии с предложенной схемой сотрудничества.
- выступление должно содержать анализ и обобщение. Ответы на предложенные вопросы должны быть аргументированными и отражать практическую значимость рассматриваемой проблемы.
- после выступления любым участником могут быть заданы вопросы на уточнение или развитие проблемы. Вопросы должны быть краткими и четкими.
- ответы на вопросы должны быть строго по существу, обоснованными и лаконичными.
- при необходимости развития и уточнения проблемы любым участником игры могут быть внесены предложения и дополнения. Они должны быть корректны и доброжелательны.

Права и обязанности участников:

1) Преподаватель:

- инструктирует участников деловой игры по методике ее проведения, использует сервисы Google для совместной деятельности со студентами, размещает теоретический материал, видеопрезентацию на личном сайте;
- организует формирование команд, экспертов(выбираются из числа лучших(успевающих) студентов);
- руководит ходом деловой игры и совмещает с дидактическими материалами («мозговой штурм»), составленные с помощью сервисов Google и программы LearningApps ;
- вносит в учебную деятельность оперативные изменения, задает вопросы, возражает и при необходимости комментирует содержание выступлений;
- вникает в работу экспертов, участвует в подведении итогов. Способствует научному обобщению результатов;
- организует подведение итогов.

2) Группа «эксперты»:

- оценивает деятельность участников деловой игры в соответствии с разработанными критериями;
- дорабатывает в ходе деловой игры заранее подготовленные критерии оценки деятельности команд;
- готовит заключение по оценке деятельности команд, обсуждают его с преподавателем;
- выступает с результатами оценки деятельности команд;
- распределяет по согласованию с преподавателем места между командами.

3) Участники игры: группа «теоретики», группа «электромонтажники»

- выполняют задания и обсуждают проблемы в соответствии со схемой сотрудничества в командах;
- доброжелательно выслушивают мнения;
- готовят вопросы, дополнения;
- строго соблюдают регламент;

активно участвуют в выступлении

3 этап - основной этап, на котором осуществляется коллективная работа групп по анализу собранной информации на подготовительном этапе, обсуждение поставленных задач и выбор способов их решения, непосредственное

выполнение заданий игры, анализ достижения поставленных целей.
На этом этапе основные функции преподавателя заключаются в руководстве ходом игры, обеспечении высокой включенности в работу всех студентов группы, поддержании творческой, соревновательной обстановки.
4 этап состоит в анализе деятельности участников, то есть это оценка проведенной работы, и оценка действий команды или отдельных участников игры. На этом этапе проходит обмен информации между участниками в команде, а также обсуждение выступлений.
5 этап следует начинать с ее оценки участниками, а преподаватель должен завершить обсуждение анализом работы участников, прокомментировать их действия на всех этапах игры и подвести итоги. При подведении итогов необходимо выяснить у студентов, что они приобрели в результате деловой игры и какие выводы для себя они сделали.
6 этап –команда «экспертов», которая занимается разработкой критериев оценки деловой игры, подводят итоги игры и выставляют оценки о проделанной работе команд «теоретиков» и «электромонтажников». Результаты выставляются на сайте преподавателя.

Таким образом, игровые методы – это достаточно эффективные методы, так как процесс восприятия учебной информации осуществляется через организацию деятельности обучаемых, которые активно включены в процесс обучения.

Деловая игра является интерактивным методом, поскольку студенты в ходе занятия взаимодействуют не только с преподавателем, как в некоторых формах активного обучения, но и друг с другом. Место преподавателя на интерактивных занятиях сводится к направлению деятельности студентов на достижение целей занятия.

Примером применения интерактивных методов обучения в преподавании дисциплины «Электротехника» на втором курсе СПО может служить занятие, посвященное выбору аппаратов защиты и расчету сечения проводов. На этом занятии наряду с деловой игрой использовались элементы методов проектирования, исследования и лабораторного эксперимента.

Рис.1 Сайт преподавателя Зимариной О.А.

Этапы проведения деловой игры(сценарий- 90минут),размещенный на моем сайте (https://sites.google.com/site/zimlog55/--2)

Этап	Содержание деятельности	Время (минуты)
1	Постановка целей, задач, формирование команд. Выбор экспертов.	5-10
2	Ознакомление с правилами деловой игры, правами и обязанностями.	15
3	Выполнение заданий в паре участников	10
4	Обмен информацией между парами участников в команде. Обсуждение выступления.	15 15
5	Обмен опытом участников деловой игры. Выступление преподавателя с научным обобщением.	10-15
6	Подведение итогов. Выступление экспертов. Заключение о результатах деловой игры.	10

Тема учебного занятия : "Правильно выбранные автоматические выключатели и сечение проводов это гарантия безопасной работы электроустановок".

Обучающие цели занятия:

- закрепление знаний по составлению схем электрических цепей и их сборке;
- отработка навыков по выбору аппаратов защиты и расчету сечения подводящих проводов;
- формирование профессиональных навыков.

Развивающие цели занятия:

- пробуждение у обучающихся интереса к электротехнике;
- эффективное усвоение учебного материала;
- самостоятельный поиск учащимися путей и вариантов решения поставленной учебной задачи;
- выход на уровень осознанной компетентности студента.

Воспитательные цели занятия:

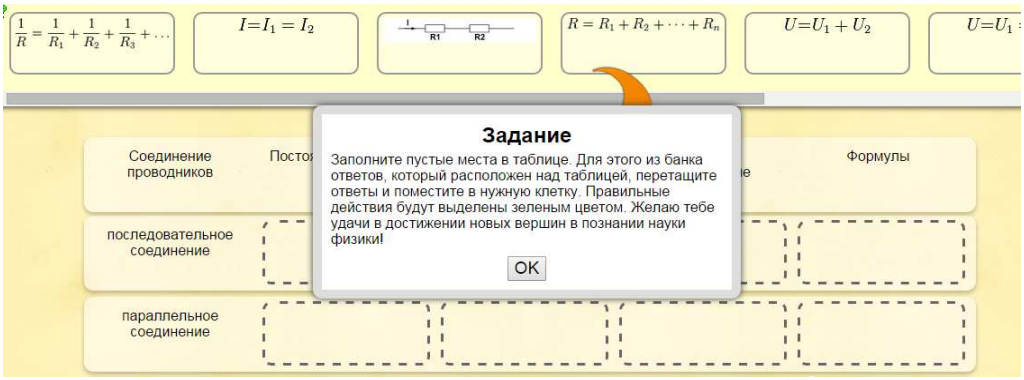
- установление воздействия между студентами, обучение работать в команде, проявлять терпимость к любой точке зрения, уважать право каждого на свободу слова, уважать его достоинства;
- формирование жизненных навыков.

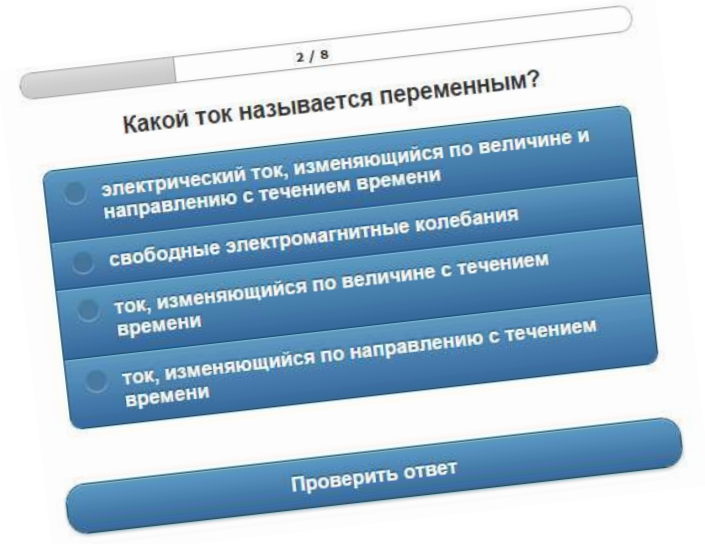
Рефлексия после подведения итогов: (а также проводится на сайте опрос для студентов)

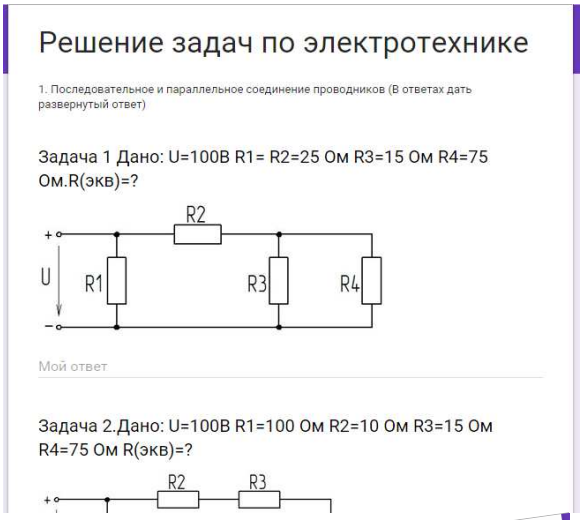
1.Помогли ли сервисы Google при подготовке к деловой игре?
2.Что произвело на вас наибольшее впечатление?
3.Что вам помогало в процессе занятия для выполнения задания, а что мешало?
4.Есть ли что-либо, что удивило вас в процессе занятия?
5.Чем вы руководствовались в процессе принятия решения ?
6.Учитывалось ли при совершении собственных действий мнение участников группы?
7.Как вы оцениваете свои действия и действия группы?
8.Если бы вы играли в эту игру еще раз, чтобы вы изменили в модели своего поведения?

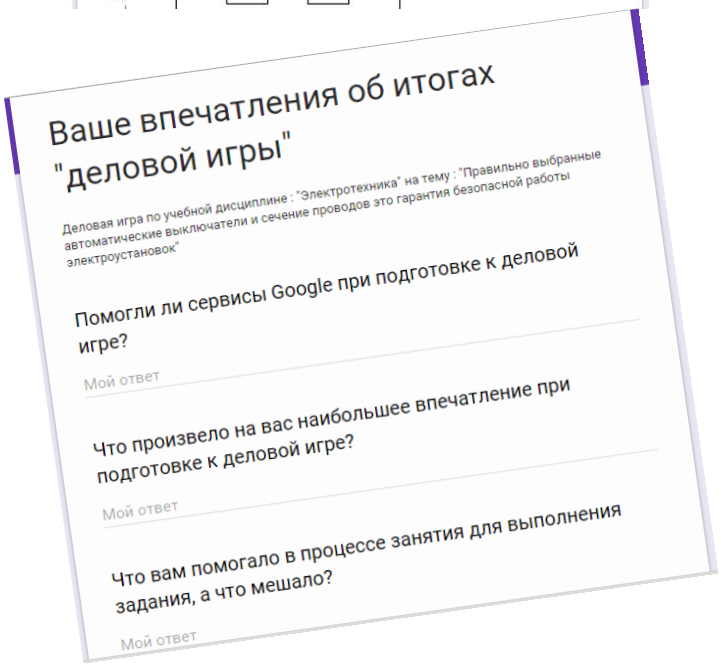
Рис.2 Работают «электромонтажники»

Нетрадиционные формы, применяемые в процессе обучения достаточно эффективны, но нельзя их использовать постоянно. Только грамотное сочетание традиционных и активных форм обучения поможет преподавателю развивать на своих занятиях самостоятельность и творческую активность своих учеников. Главными результатами применения сервисов Google в своей работе я считаю это повышение познавательной активности у студентов к изучению учебной дисциплины на занятии, лёгкость в выполнении творческих работ.









Список литературы

1. Данилов И.А., Иванов П.М. Общая электротехника с основами электроники. - М.: Высшая школа, 2012.
2. Евдокимов Ф.Е. Общая электротехника. - М.: Высшая школа, 2013.
3. Кужеков С.Л. Практическое пособие по электрическим сетям и электрооборудованию. – Ростов н/Д.: Феникс, 2011.
4. Суворин А.В. Современный справочник электрика. – Ростов н/Д.: Феникс, 2014.
5. Цапенко В.Н., Филимонова О.В. Методика преподавания электротехнических дисциплин. Учебное пособие. – Самара: Изд-во СГТУ, 2012.
6. Частоедов Л.А. Электротехника. - М.: Высшая школа, 2012

26. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ
по теме «Этюды натюрморта из овощей, фруктов и предметов быта»

Преподаватель: Иванова Жанна Николаевна

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области "Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

Специальность: 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Дисциплина: Живопись

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ
Дидактическая игра - урок дублёра
Тема: Этюды натюрморта из овощей, фруктов и предметов быта

Курс 2, специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Тип учебного занятия: комплексное применение знаний на практике
Форма организации учебного занятия: практическое занятие
Время: 180 мин (4 академических часа)
Место проведения – учебный кабинет №207 (корпус 2)

Общая дидактическая цель:
Формировать навыки самостоятельного выполнения изображений окружающей предметно-пространственной среды средствами живописи.
Формировать первоначальный практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока.

Задачи учебного занятия:

Образовательная:

- уметь композиционно размещать предметы натюрморта на листе;
- уметь выполнять построение предметов натюрморта с учётом пропорциональных соотношений их формы между собой;
- уметь изображать цветом объём и материал предметов;
- уметь передавать основные цветовые отношения постановки натюрморта при различном колористическом решении;
- уметь решать пространственные задачи перспективным изменением цвета;
- уметь грамотно излагать свои мысли, владеть культурой устной речи и профессиональной терминологией;
- уметь находить, анализировать, обобщать и применять необходимую информацию;
- уметь привести процесс обучения к реальному результату;
- уметь решать проблемные вопросы, связанные с другими дисциплинами и практическими жизненными задачами.

Развивающая:

- развивать профессиональные способности и мотивировать деятельность обучающихся, активизировать их творческий потенциал;
- активизировать мыслительную деятельность обучающихся;
- развивать логическое, образно-ассоциативное и творческое мышление обучающихся;

- развивать умение цивилизованно отстаивать свою точку зрения и грамотно выражать своё мнение;
- заставлять обучающихся думать;
- позволять обучающимся ставить и решать собственные вопросы;
- учить обучающихся работать без подсказок;
- позволять обучающимся заниматься самообучением;
- позволять обучающимся самообразовываться, саморазвиваться и самореализовываться.

Воспитательная:

- развивать чёткую, грамотную и лаконичную речь обучающихся;
- учить творчески мыслить, логически и правильно формулировать свою мысль;
- способствовать развитию межличностных отношений обучающихся в процессе обсуждения работ.
- побуждать у обучающихся устойчивый интерес к специальным предметам и будущей профессии;
- создавать благоприятные условия для самореализации обучающихся;
- помочь овладеть навыками публичных выступлений и самопрезентации;
- определять систему взглядов обучающихся, чтобы воспитать человека с активной жизненной позицией
- развивать способности брать на себя ответственность за принятие решений;
- развивать творческие способности обучающихся;
- расширять кругозор;
- осуществлять эстетическое воспитание, приобретать навыки творческой и художественной культуры.

Требования к результатам обучения на учебном занятии.
Обучающиеся должны знать:

- основы изобразительной грамоты;
- алгоритм действия при выполнении живописного этюда натюрморта;
- правила передачи основных цветовых отношений предметов натюрморта при различном колористическом решении;
- приёмы изображения цветом объёма и материала предметов натюрморта;
- законы перспективного изменения цвета;
- методы и способы живописного изображения природных объектов: овощей, фруктов и предметов быта.

Обучающиеся должны уметь:

- использовать основы изобразительной грамоты;
- выполнять этюд натюрморта, используя основные живописные техники, приёмы и материалы;
- изображать цветом объём и материал предметов;
- передавать основные цветовые отношения постановки натюрморта при различном колористическом решении;
- решать пространственные задачи перспективным изменением цвета;
- осуществлять процесс изучения и профессионального изображения натуры, ее художественной интерпретации средствами живописи;
- применять теоретические знания в практической профессиональной деятельности.

Прогнозируемый результат:

Живописные этюды натюрморта из овощей, фруктов и предметов быта, выполненные при различном колористическом решении.
Профессиональное, грамотное и конструктивное поведение обучающихся в процессе обсуждения и оценивания работ.

Межпредметные связи:
ОП. 01 Рисунок;
ОП В. 08 декоративная живопись;
ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность;
МДК 02.01 Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства;
ПМ 03 Педагогическая деятельность;
МДК 03.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин;
УП 03 Учебно-педагогическая практика;
ПП 03 Производственно-педагогическая практика;
ПДП Преддипломная практика.

Основные методы обучения:
- визуальная лекция с презентацией, проведённая обучающимся, исполняющим роль преподавателя;
- демонстрация выполненных обучающимися образцов;
- повторение алгоритма действия при выполнении живописного этюда натюрморта на доске обучающимся-«преподавателем»;
- самостоятельное выполнение практического задания.
- Основные методы контроля:
- ответы на вопросы для закрепления лекционного материала;
- выполнение практических заданий: краткосрочные этюды натюрморта из овощей, фруктов и предметов быта в холодном и тёплом колористическом решении;
- анализ выполненных живописных этюдов натюрморта;
- самооценка;
- обсуждение результатов работы в группе и с обучающимся, исполняющим роль преподавателя;
- анализ и обобщение полученных результатов занятия с преподавателем.

Формы организации познавательной деятельности:
- фронтальная;
- индивидуальная.

Современная образовательная технология:
- дидактическая имитационная игра;
- интерактивное практико-ориентированное развивающее обучение.

Методическое обеспечение:
- методические указания по выполнению работ на практических занятиях по дисциплине Живопись для обучающихся специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Средства обучения:
- мультимедийный проектор с экраном;
- презентация: Последовательность работы над этюдом натюрморта;
- рисунки из методического фонда.

Дидактический материал

- Секачёва А.В., Чуйкина А.М., Пименова Л.Г. Рисунок и живопись [Текст]: Учебник для средних специальных учебных заведений. / А.В. Секачёва, А.М. Чуйкина, Л.Г. Пименова. – М.: Лёгкая и пищевая промышленность, 1983. – 216 с., ил.
- методические указания по выполнению работ на практических занятиях по дисциплине Живопись для обучающихся специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).
- Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство [Текст]: Учебник для учащихся художественных школ / Н.М. Сокольникова. – Обнинск: Издательство «Титул», 1996. 80 с., цв. ил.

Оборудование:

- натюрмортный стол;
- постановка натюрморта из овощей, фруктов и предметов быта;
- софит;
- бумага форматом А-3;
- карандаши графитные НВ (ТМ), В (М), 2В (2М), ластик, приспособления для затачивания карандашей;
- гуашь;
- кисти №3, №4, №5, №6, №7;
- палитра для красок;
- стаканы для воды;
- мольберты.

Литература:

1.Беда, Г.В. Живопись [Текст]: учебник для студентов пед. институтов / Г.В. Беда. – М.: «Просвещение», 1986. – 192 с., ил.

2.Беляева С.Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования [Текст]: учебник для учащихся начальных профессиональных учебных заведений / С.Е. Беляева. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 208 с., цв. ил.

3.Кильпе, Т.Л. Рисунок и живопись [Текст]: Учебник для учреждений нач. проф. образования / Т.Л. Кильпе. – М.: Издательский дом «Ореол», 1997. – 223 с., ил.

4.Кирцер, Ю.М. Рисунок и живопись [Текст]: Учебное пособие / Ю.М. Кирцер. – М.: Высшая школа, 2000. – 271 с., ил.

5.Ростовцев, Н.Н. Рисунок. Живопись. Композиция [Текст]: Хрестоматия: учебное пособие для студентов художественно - графических факультетов пединститутов / Н.Н. Ростовцев. - М.: «Просвещение», 1989. - 207 с.

6.Стародуб, К.И., Евдокимова, Н.А. Рисунок и живопись [Текст] (Серия «Учебники XXI века») /К.И. Стародуб, Н.А. Евдокимова. - Ростов-на-Дону: «Феникс», 2009. – 329 с., ил.

7.Унковский, А. Живопись. Вопросы колорита [Текст]: учебное пособие / А. Унковский. – М., 1981. – 219 с.

8.Филиппов, Ю.И. Композиция в живописи [Текст]: учебное пособие / Ю.И. Филлипов. – Самара: Издательство СГПУ, 2005. – 149 с.

9.Штаничева, Н.С., Денисенко, В.И. Живопись [Текст]: учебное пособие / Н.С. Штаничева, В.И. Денисенко. - М.: «Академический проект», 2009. – 270 с., ил.

10. Яшухин, А.П. Живопись [Текст]: учебное пособие для учащихся пед. училищ / А.П. Яшухин. – М.: «Просвещение», 1985. – 288 с., ил.

Образовательные результаты на учебном занятии

Таблица 1.

Результаты (общие и профессиональные компетенции)	**Элемент учебного занятия, познавательная деятельность обучающихся, направленная на формирование ОК, ПК**	**Основные показатели оценки результата**	**Методы контроля и оценки**
1	**2**	**3**	**4**
ОК.1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Изложение обучающимся-дублёром теоретического материала практического занятия. Вопросы для закрепления теоретического материала: последовательность работы над натюрмортом. Закрепление изученного теоретического материала на практике: выполнение краткосрочных этюдов натюрморта из овощей, фруктов и предметов быта в холодном и тёплом колористическом решении. Обсуждение обучающимися выполненных работ, достоинств и недостатков каждой работы, допущенных ошибок. Оценка и самооценка практических работ.	Понимает сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявляет к ней устойчивый интерес.	Визуальная лекция с презентацией (для дублёра). Устный фронтальный опрос. Выполнение практического задания. Анализ и обсуждение выполненных работ. Самооценка.
ОК.2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Проведение занятия (для обучающегося-дублёра). Закрепление изученного теоретического материала на практике: выполнение краткосрочных этюдов натюрморта из овощей, фруктов и предметов быта в холодном и тёплом колористическом решении. Обсуждение обучающимися выполненных работ, достоинств и недостатков каждой работы, допущенных ошибок. Оценка и самооценка практических работ.	Организовывает собственную деятельность, определяет методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивает их эффективность и качество.	Роль преподавателя (для дублёра) Выполнение практического задания. Анализ и обсуждение выполненных работ. Самооценка.

1	2	3	4
ОК.3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Проведение занятия для обучающегося-дублёра. Закрепление изученного теоретического материала на практике: выполнение краткосрочных этюдов натюрморта из овощей, фруктов и предметов быта в холодном и тёплом колористическом решении. Обсуждение обучающимися выполненных работ, достоинств и недостатков каждой работы, допущенных ошибок. Оценка и самооценка практических работ.	Решает проблемы, оценивает риски и принимает решения в нестандартных ситуациях.	Роль преподавателя (для дублёра) Выполнение практического задания. Анализ и обсуждение выполненных работ. Самооценка.
ОК.4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Подготовка визуальной лекции, презентации и проведение занятия (для обучающегося-дублёра). Использование методических указаний, учебников и учебных пособий при выполнении практического задания для закрепления теоретических знаний: краткосрочные этюды натюрморта из овощей, фруктов и предметов быта в холодном и тёплом колористическом решении.	Осуществляет поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Роль преподавателя (для дублёра) Выполнение практического задания. Анализ и обсуждение выполненных работ. Самооценка.
ОК.5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Подготовка визуальной лекции, презентации и проведение занятия (для обучающегося-дублёра). Использование методических указаний, учебников и учебных пособий при выполнении практического задания для закрепления теоретических знаний. Обсуждение выполненных работ, достоинств и допущенных ошибок. Оценка и самооценка практических работ.	Использует информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Роль преподавателя (для дублёра) Выполнение практического задания. Анализ и обсуждение выполненных работ. Самооценка.

1	2	3	4
ОК.6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Проведение занятия (для обучающегося-дублёра). Обсуждение обучающимися выполненных работ, достоинств и недостатков каждой работы, допущенных ошибок. Оценка и самооценка практических работ.	Работает в коллективе, обеспечивает его сплочение, эффективно общается с коллегами, руководством, потребителями.	Роль преподавателя (для дублёра) Анализ и обсуждение выполненных работ. Самооценка.
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчинённых, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Проведение занятия: лекция, фронтальный опрос, постановка задач для практического задания (для обучающегося-дублёра). Обсуждение обучающимися выполненных работ, достоинств и недостатков каждой работы, допущенных ошибок. Оценка и самооценка практических работ.	Ставит цели, мотивирует деятельность подчинённых, организовывает и контролирует их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Роль преподавателя (для дублёра) Анализ и обсуждение выполненных работ. Самооценка.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Подготовка визуальной лекции, презентации и проведение занятия (для обучающегося-дублёра). Использование методических указаний, учебников и учебных пособий при выполнении практического задания для закрепления теоретических знаний. Обсуждение выполненных работ, достоинств и допущенных ошибок. Оценка и самооценка практических работ.	Самостоятельно определяет задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Роль преподавателя (для дублёра) Выполнение практического задания. Анализ и обсуждение выполненных работ. Самооценка.
ОК.9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Проведение занятия: лекция, фронтальный опрос, постановка задач для практического задания (для обучающегося-дублёра). Обсуждение выполненных работ, достоинств и, допущенных ошибок. Оценка и самооценка практических работ.	Ориентируется в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	

1	2	3	4
ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.	Закрепление изученного теоретического материала на практике: выполнение краткосрочных этюдов натюрморта из овощей, фруктов и предметов быта в холодном и тёплом колористическом решении.	Изображает человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами живописи.	Выполнение практического задания.
ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.	Закрепление изученного теоретического материала на практике: выполнение краткосрочных этюдов натюрморта из овощей, фруктов и предметов быта в холодном и тёплом колористическом решении.	Самостоятельно разрабатывает колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.	Выполнение практического задания.
ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	Проведение занятия (для обучающегося-дублёра). Обсуждение обучающимися выполненных работ, достоинств и недостатков каждой работы, допущенных ошибок. Оценка и самооценка практических работ.	Владеет культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	Роль преподавателя (для дублёра) Анализ и обсуждение выполненных работ. Самооценка.

Технологическая карта учебного занятия

Таблица 2.

Ход учебного занятия	Содержание учебного материала	Методы обучения	Средства обучения	Объем времени
1	**2**	**3**	**4**	**5**
Организационный этап	Приветствие; проверка готовности обучающихся к уроку. Объявление формы проведения занятия: дидактическая игра - урок дублёра. Ввод в игру: постановка целей; условия; регламент; правила; распределение ролей - представление обучающегося, выполняющего роль преподавателя.	Словесный		5 минут
Мотивационно-целеполагающий этап *Активизация знаний, умений*	Объявление темы, целей и задач учебного занятия: Этюды натюрморта из овощей, фруктов и предметов быта. Актуализация опорных знаний. Повторение ранее изученного материала: Что воспроизводит и отражает натюрморт? Какова роль натюрморта в учебной работе? Правила композиции предметов натюрморта на плоскости листа? Алгоритм действия при выполнении подготовительного рисунка натюрморта?	Фронтальный опрос	Технические средства обучения, презентация, наглядные пособия, рисунки из метод. фонда, постановка натюрморта	10 минут
Содержательно-деятельностный этап *Целеполагание*	Изложение обучающимся-дублёром теоретического материала занятия. **Тема:** Этюды натюрморта из овощей, фруктов и предметов быта. **Цель:** Живописные этюды натюрморта из овощей, фруктов и предметов быта, выполненные в различном колористическом (тёплом и холодном) решении.	Объяснительно-иллюстративный	Технические средства обучения, презентация, наглядные пособия, рисунки из метод. фонда, постановка натюрморта	10минут

Ход учебного занятия	Содержание учебного материала	Методы обучения	Средства обучения	Объем времени
1	2	3	4	5
Изучение нового материала	Последовательность работы над натюрмортом: 1. Композиционное размещение предметов натюрморта на листе. 2. Подготовительный карандашный рисунок. 3. Определение основных цветовых отношений и обобщённая передача объёмов предметов в натюрморте. 4. Детальная проработка объёмных форм. 5. Обобщение отдельных оттенков цветов, подчиняя их всем другим цветам, добиваясь целостного впечатления.	Объяснительно-иллюстративный	Технические средства обучения, презентация, наглядные пособия, рисунки из метод. фонда, постановка натюрморта	
Осмысление. Комплексное применение знаний и умений	Осмысление и применение теоретических знаний при выполнении практических заданий. ***Практическое задание А:*** Живописный этюд натюрморта из овощей, фруктов и предметов быта, выполненный в тёплом колористическом решении. ***Практическое задание Б:*** Живописный этюд натюрморта из овощей, фруктов и предметов быта, выполненный в холодном колористическом решении.	Выполнение практического задания Выполнение практического задания	постановка натюрморта, рисунки из метод. фонда, наглядные пособия, методические указания по выполнению работ на практических занятиях	60 минут 60 минут
Закрепление / повторение	Вопросы для закрепления: Какова последовательность работы над натюрмортом? Чем характеризуется начало работы над натюрмортом? Какую работу выполняют на втором этапе? Какие характеристики учитывают при определении цветовых отношений?	Фронтальный опрос		10 минут

Ход учебного занятия	Содержание учебного материала	Методы обучения	Средства обучения	Объем времени
1	2	3	4	5
	Как достигают передачи объема предметов и пространства в натюрморте? В чем заключается работа на последнем этапе выполнения натюрморта?			
Рефлексия	Анализ и обсуждение выполненных работ, достоинств и недостатков каждой работы, допущенных ошибок под руководством обучающегося-дублёра. Оценка и самооценка практических работ обучающихся. Анализ, обсуждение и оценка работы обучающегося-дублёра. Выводы и обобщения, рекомендации обучающимся по итогам занятия.	Анализ и обсуждение выполненных работ Словесный	Работы обучающихся	20 минут 5 минут
Домашнее задание (внеаудиторная самостоятельная работа)	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя проходит в соответствии с расписанием			

Лекционный материал учебного практического занятия №31

Тема: Этюды натюрморта из овощей, фруктов и предметов быта

В учебном процессе роль натюрморта очень велика. Близость расположения постановки от зрителя, произвольный выбор формы предметов, неизменность постановки позволяют приобрести навыки изображения цветом объема, материала, пространства. Выбор предметов для натюрморта и их расстановки не случайны. Они тщательно продумываются и подбираются так, чтобы наилучшим образом выразить замысел художника.

Отбирая предметы для натюрморта, всегда учитывают их размеры, форму, материал, цвет, чтобы составить определенную группу. Когда предметы будущего натюрморта отобраны, приступают к поиску композиционного решения. Находят место для каждого предмета, выделяют наиболее значительный из них по величине или наиболее яркий по цвету, помещая его в центре композиции. Размещение остальных предметов подчиняется главной мысли композиции.

Предметы перемещают в пространстве до тех пор, пока не будет найден нужный вариант в решении характера освещения, пространства, цветовой гармонии всей группы, выражающий главную мысль постановки, выявляющий живописные качества предметов, красоту и своеобразие их форм и материала.

Последовательность работы над натюрмортом

Работа над натюрмортом разделяется на несколько этапов.

На первом этапе определяют размещение натюрморта на листе бумаги, то есть создают композицию листа. Для этого на одном листе делают несколько вариантов зарисовок небольшого размера, стараясь понять, как распределяются свет и тень на всех предметах, где расположены наиболее освещенные и наиболее затемненные участки натюрморта. Отмечают также, какие предметы составляют передний план, какие отходят в глубину, какой предмет является самым темным, а какой самым светлым.

На втором этапе выполняют подготовительный рисунок постановки на листе. В живописи рисунок не передает детально свет и тень предметов, а играет вспомогательную роль — указывает границы формы, которая в результате работы цветом кажется объемной и материальной.

Выполнять рисунок следует карандашом так, чтобы его легко можно было ослабить, не повреждая поверхность бумаги, которая имеет очень большое значение для живописной работы. В рисунке выявляют общую форму, пропорции предметов, намечают основные границы света и тени объемной формы, отмечают участки бликов (рисунок 1А, 2А).

Сделав карандашный рисунок приступают к выполнению живописного изображения натюрморта.

Третий этап работы над натюрмортом начинают с обобщенной передачи объемов предметов. Находят цвета предметов и фона, определяя основные цветовые отношения в натюрморте. Цвета, полученные смешением красок, проверяют на палитре. При необходимости цвета уточняют. Найденные цвета накладывают крупными пятнами на соответствующие места рисунка натюрморта. Каждый цвет сравнивают с остальными и при необходимости уточняют. Цвета начинают накладывать чаще всего со светлых мест предметов, потом переходят к более темным, затем к самым темным, в нужных местах делая плавный переход от светлого цвета к более темному соответствующим приемом письма. Там, где надо, цвет усиливают повторным наложением. Таким образом отношения цветов в живописной работе постепенно подводят к натуре. Накладывая цвет тени, выделяют цвет рефлекса, а на освещенной части — блик (рисунок 1Б, 2Б).

На четвёртом этапе переходят к детальной проработке объемных форм, определив основные цветовые отношения постановки натюрморта. Крупными мазками довольно

густым раствором краски уточняют цвет света, тени, полутени, рефлекса. сравнивают его с белым листом бумаги, на котором рисуют.

Для передачи объемности предмета нужно сравнивать светлоту и насыщенность цвета на свету и в тени каждого предмета. Живописное решение пространства передается перспективным изменением цвета. Предметы, расположенные ближе к зрителю, выделяют четче, в них яснее видны все детали формы, все переходы цвета на объеме. Чем дальше от зрителя находится предмет, тем в большей степени он теряет светлоту и насыщенность цвета и тем меньше становится контраст света и тени.

Выделяя планы натюрморта, надо все время сравнивать между собой цвета предметов, расположенных на разном расстоянии от зрителя. Если все же предметы, расположенные дальше, слишком выступают вперед, необходимо уменьшить насыщенность их цветов, смягчить контуры их формы или усилить цвет предметов переднего плана.

Впечатление глубины пространства в натюрморте зависит и от трактовки фона, на котором находятся предметы. Поэтому к работе над фоном надо относиться очень внимательно. Цвет фона все время сравнивают с цветом предметов. Особую сложность представляет фон светлого цвета с большой насыщенностью, который может сильно выступать вперед. При таком фоне лучше всего взять для постановки предметы, контрастирующие с ним по цвету. Контраст будет способствовать выявлению цвета и формы предметов, обогащать живописное решение всего натюрморта, выделять положение предметов на первом плане.

Передавая детально цветовые и тоновые отношения натуры, достигают тем самым передачи материала. Для этого нужно разнообразить технику наложения мазков, то есть класть их то крупнее, то мельче, меняя при этом направление мазков в зависимости от формы и материала предмета.

Пятым завершающим этапом работы над натюрмортом является обобщение отдельных оттенков цветов, подчиняя их всем другим цветам. Этим добиваются целостности впечатления от постановки. Последние мазки лучше делать прозрачными и яркими красками. Выполняя натюрморт в живописи, важно все время правильно видеть натуру: цельно — при определении общих цветовых отношений и в конце выполнения работы, конкретно — при проработке деталей, то есть следовать принципам «от общего к частному» и «от частного к общему». Это поможет найти и передать в живописи связь между предметами по цветовому тону, светлоте, насыщенности цвета, их пространственному размещению (рисунок 1В, 2В).

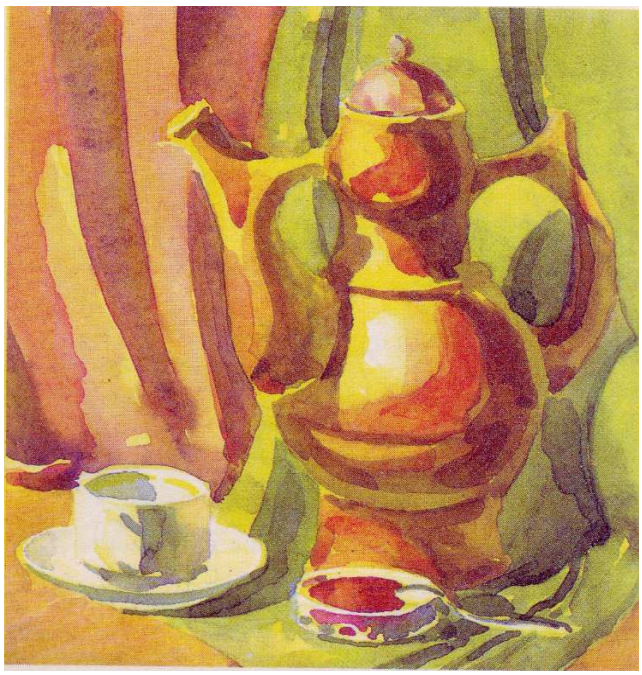
Выполнять живописную работу можно разными методами. Например, сначала можно прописать весь этюд цветом, не полностью насыщенным, а затем довести насыщенность всех цветов до соответствия натуре. При выполнении этюда цвет можно взять сразу полностью насыщенным, с тем чтобы в дальнейшем оставить его нетронутым. В этом случае этюд пишут по частям, цвета подбирают осторожно, обдуманно и кладут «начисто». Этот метод работы требует значительного опыта и умения.

Работая над различными натюрмортами, в которых сопоставляются разные по материалу и фактуре предметы — твердые, мягкие, матовые, блестящие, прозрачные, плотные, легкие, тяжелые и т. д., познают их красоту и приобретают необходимый опыт в их изображении.

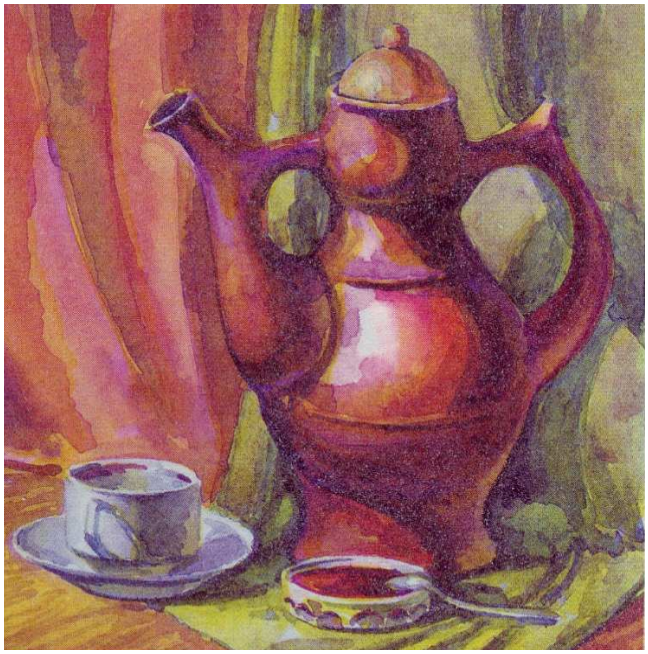
Вопросы для закрепления:

1. Какова последовательность работы над натюрмортом?
2. Чем характеризуется начало работы над натюрмортом?
3. Какую работу выполняют на втором этапе?
4. Какие характеристики учитывают при определении цветовых отношений?
5. Как достигают передачи объема предметов и пространства в натюрморте?
6. В чем заключается работа на последнем этапе выполнения натюрморта?

А. Второй этап - выполнение подготовительного рисунка тонкими линиями: прорисовывают невидимые части предметов, намечают границы света и тени.

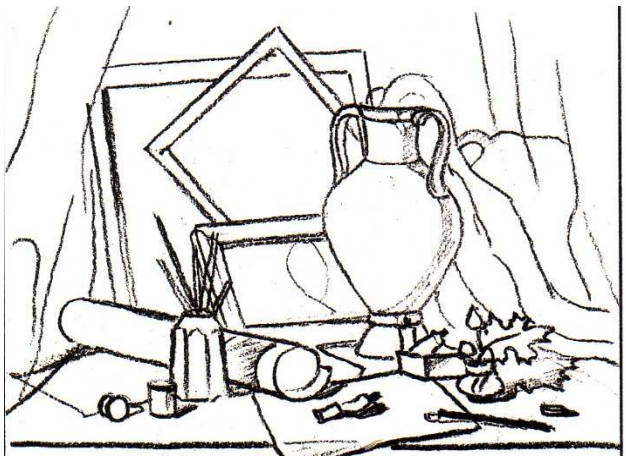


Б. Третий этап – определение основных цветовых отношений в натюрморте. Передача объёмов и основных цветов предметов и драпировки, соблюдая тональные изменения цвета на свету и в тени.

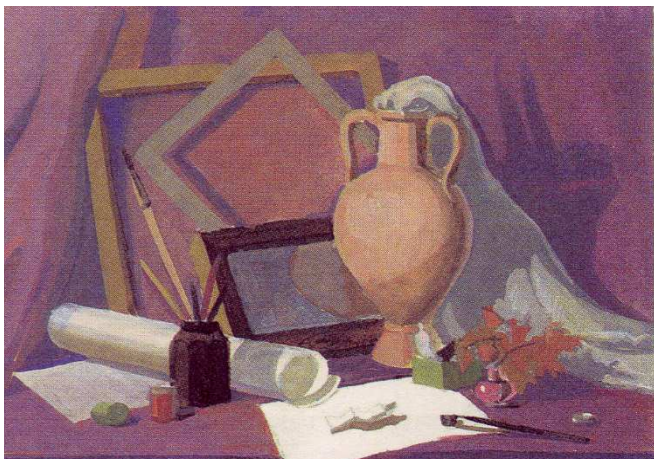


В. Пятый завершающий этап работы. Прорабатывают детали, добиваются впечатления материальности предметов и драпировки, обобщают цветовое решение натюрморта для достижения цельности впечатления.

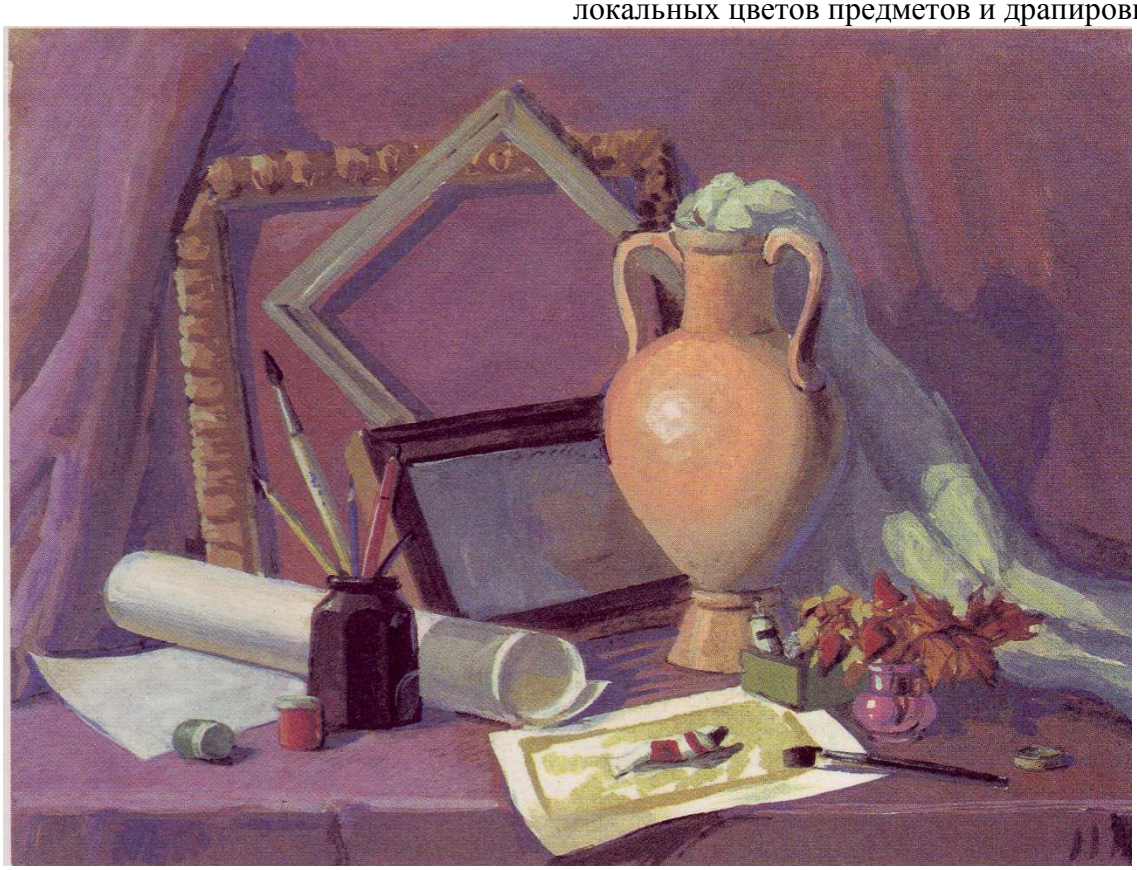
1. Последовательность работы над натюрмортом



А. Выполнение подготовительного детального рисунка натюрморта.



Б. Определение основных цветовых отношений в натюрморте, первая прокладка локальных цветов предметов и драпировки.



В. Завершающий этап работы: проработка и уточнение деталей светлым по тёмному и тёмным по светлому. Обобщение отдельных цветовых оттенков, подчиняя их всем другим цветам, для создания целостного впечатления от постановки.

2. Последовательность работы над натюрмортом

Инструкция по выполнению работы на практическом занятии №31

Тема: Этюды натюрморта из овощей, фруктов и предметов быта.

Цель: Закрепление теоретических знаний и приобретение практических умений при выполнении живописных этюдов натюрморта из овощей, фруктов и предметов быта в различном колористическом (тёплом и холодном) решении.

Материально-техническое обеспечение:

- натюрмортный стол;
- постановка натюрморта из овощей, фруктов и предметов быта;
- софит;
- бумага форматом А-3;
- карандаши графитные НВ (ТМ), В (М), 2В (2М), ластик, приспособления для затачивания карандашей;
- гуашь;
- кисти №3, №4, №5, №6, №7;
- палитра для красок;
- стаканы для воды;
- мольберты.

Ход выполнения работы:

1. Выбор композиции листа (вертикальная или горизонтальная).
2. Композиционное размещение предметов на плоскости листа бумаги.
3. Выполнение подготовительного карандашного линейно-конструктивного рисунка с определением границ света и тени.
4. Определение основных цветовых отношений в натюрморте. Нанесение основного локального цвета предметов и драпировок, соблюдая тональные изменения цвета на свету и в тени при различном колористическом (тёплом и холодном) решении.
5. Детальная проработка объёмных форм с прорисовкой деталей, передачей материальности предметов и драпировок.
6. Объемно-пространственное решение натюрморта посредством перспективного изменения цвета.
7. Обобщение отдельных цветовых оттенков с общим цветовым решением постановки натюрморта, добиваясь целостного впечатления.

Методические указания:

Методические указания по выполнению работ на практических занятиях по дисциплине Живопись для обучающихся специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

Критерии оценки:

№ п/п	Основные критерии	Критерии оценки	Оценка в баллах
1	**2**	**3**	**4**
1.	Выбор композиции листа.	Композиция выбрана *правильно*. Композиция выбрана *не правильно*.	1 балл 0 баллов
2.	Композиционное размещение предметов на плоскости листа.	Композиционное размещение предметов выполнено *грамотно*. Композиционное размещение предметов выполнено *не грамотно*.	1 балла 0 баллов
3.	Выполнение подготовительного карандашного линейно-конструктивного рисунка с определением границ света и тени	Все предметы натюрморта построены конструктивно *грамотно*. Все предметы натюрморта построены конструктивно грамотно, допущены *небольшие ошибки в деталях*. *Не все предметы* натюрморта построены конструктивно грамотно, *допущены ошибки в деталях*. Предметы натюрморта конструктивно *не построены*.	4 балла 3 балла 2 балла 1 балл
4.	Определение основных цветовых отношений в натюрморте при различном колористическом (тёплом и холодном) решении	Основные цветовые отношения в натюрморте при различном колористическом (тёплом и холодном) решении переданы *верно*. Основные цветовые отношения в натюрморте при различном колористическом (тёплом и холодном) решении переданы не *верно*.	2 балла 1 балл
5.	Детальная проработка объёмных форм с прорисовкой деталей, передачей материальности предметов и драпировок.	Объёмная форма, различная материальность и детали предметов *точно выявлены*. Объёмная форма, различная материальность и детали *выявлены не точно или не у всех предметов.* Объёмная форма, различная материальность и детали предметов *не выявлены*.	4 балла 3 балла 1 балл
6.	Объемно-пространственное решение натюрморта посредством перспективного изменения цвета.	Объемно-пространственное решение натюрморта выполнено *грамотно*. Объемно-пространственное решение натюрморта выполнено *не грамотно*.	2 балла 1 балл
7.	Соблюдение норм времени	Нормы времени *соблюдены:* задание выполнено и завершено в установленные нормы времени. Нормы времени *не соблюдены:* задание не завершено в установленные нормы времени.	1 балл 0 баллов
		Максимальное количество баллов	**15 баллов**

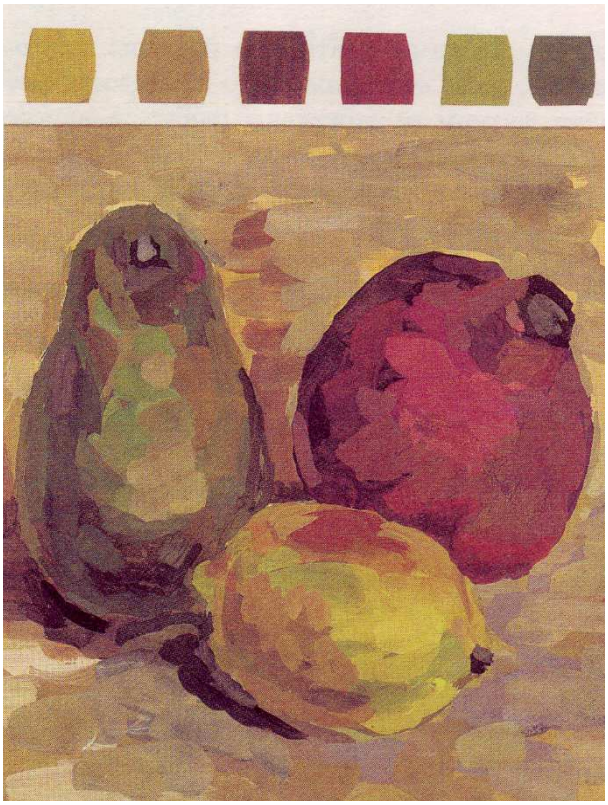
Оценочная шкала

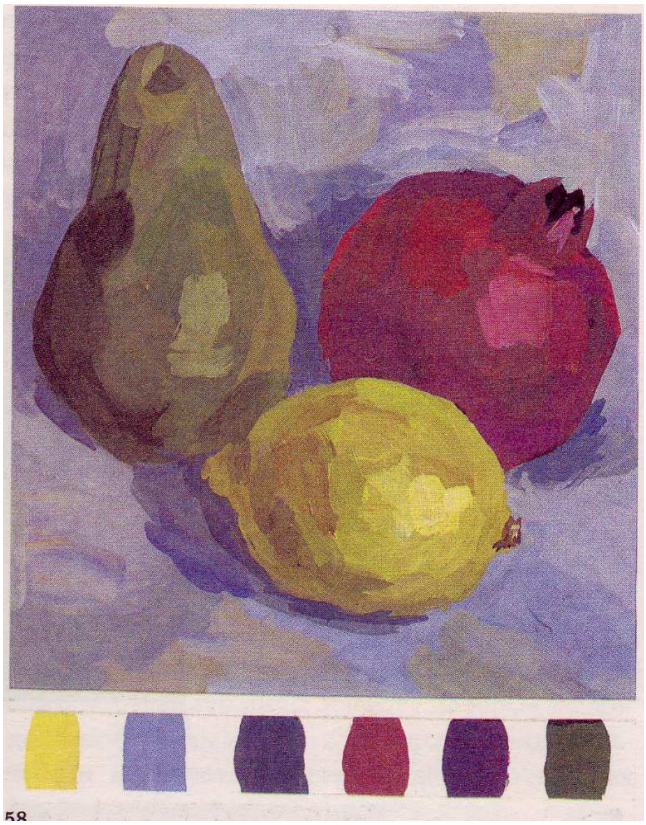
Набрано баллов	**Менее 9 баллов (до 69 %)**	**10-11 баллов (70-80 %)**	**12-13 баллов (81-90 %)**	**14-15 баллов (91-100 %)**
Оценка	«Неудовлетвори-тельно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»

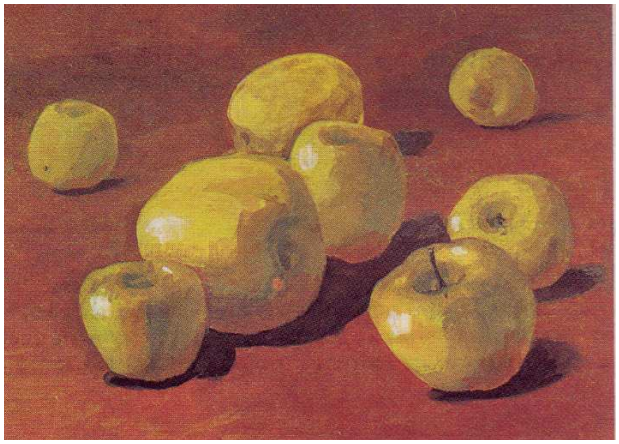
Литература:

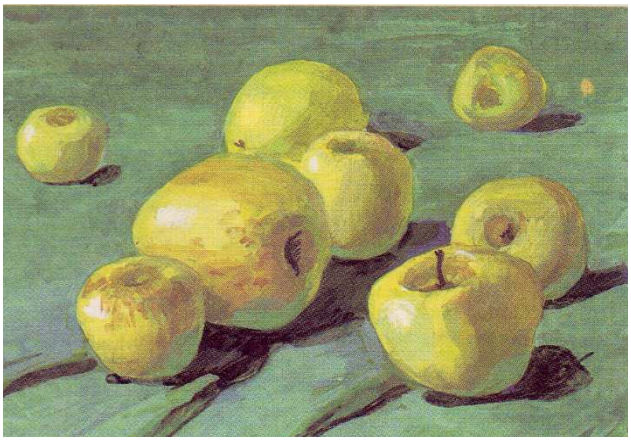
1. Беда, Г.В. Живопись [Текст]: учебник для студентов пед. институтов / Г.В. Беда. – М.: «Просвещение», 1986. – 192 с., ил.
2. Беляева, С.Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования [Текст]: учебник для учащихся начальных профессиональных учебных заведений / С.Е. Беляева. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 208 с., цв. ил.
3. Кильпе, Т.Л. Рисунок и живопись [Текст]: Учебник для учреждений нач. проф. образования / Т.Л. Кильпе. – М.: Издательский дом «Ореол», 1997. – 223 с., ил.
4. Кирцер, Ю.М. Рисунок и живопись [Текст]: Учебное пособие / Ю.М. Кирцер. – М.: Высшая школа, 2000. – 271 с., ил.
5. Ростовцев, Н.Н. Рисунок. Живопись. Композиция [Текст]: Хрестоматия: учебное пособие для студентов художественно - графических факультетов пединститутов / Н.Н. Ростовцев. - М.: «Просвещение», 1989. - 207 с.
6. Секачёва А.В., Чуйкина А.М., Пименова Л.Г. Рисунок и живопись [Текст]: Учебник для средних специальных учебных заведений. / А.В. Секачёва, А.М. Чуйкина, Л.Г. Пименова. – М.: Лёгкая и пищевая промышленность, 1983. – 216 с., ил.
7. Сокольникова, Н.М. Изобразительное искусство [Текст]: Учебник для учащихся художественных школ / Н.М. Сокольникова. – Обнинск: Издательство «Титул», 1996. 80 с., цв. ил.
8. Стародуб, К.И., Евдокимова, Н.А. Рисунок и живопись [Текст] (Серия «Учебники XXI века») /К.И. Стародуб, Н.А. Евдокимова. - Ростов-на-Дону: «Феникс», 2009. – 329 с., ил.
9. Унковский, А. Живопись. Вопросы колорита [Текст]: учебное пособие / А. Унковский. – М., 1981. – 219 с.
10. Филиппов, Ю.И. Композиция в живописи [Текст]: учебное пособие / Ю.И. Филлипов. – Самара: Издательство СГПУ, 2005. – 149 с.
11. Штаничева, Н.С., Денисенко, В.И. Живопись [Текст]: учебное пособие / Н.С. Штаничева, В.И. Денисенко. - М.: «Академический проект», 2009. – 270 с., ил.
12. Яшухин, А.П. Живопись [Текст]: учебное пособие для учащихся пед. училищ / А.П. Яшухин. – М.: «Просвещение», 1985. – 288 с., ил.

Раздаточный материал









Этюды фруктов, выполненный в тёплой колористической гамме.

Этюды фруктов, выполненный в холодной колористической гамме.

27. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ
по теме «Матрицы и действия над ними»

Преподаватель: Каляева Ксения Сергеевна

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский металлургический колледж»

Специальность: 15.02.08 Технология машиностроения
Дисциплина: Математика

Технологическая карта урока по дисциплине: «Математика»

Тема урока: «Матрицы и действия над ними»

Цель урока: Формирование представлений об матрицах. Знакомство с основными свойствами матриц, научить производить действия над матрицами.

Задачи урока:

1. Обучающие: научить выполнять действия над матрицами, познакомить с основными свойствами матриц.
2. Воспитательные: воспитание навыков вычисления при решении задач, внимательности, аккуратности и трудолюбия.
3. Развивающие задачи: развивать инициативу учащихся, мышление; развивать интуицию, основываясь на полученных знаниях; формировать навыки и умения межличностного общения.

Формируемые компетенции: ОК 4, ОК 5.

Показатели формируемых компетенций: Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять интерес к ней.

Средства обучения, оборудование: дидактические материалы, доска, мультимедийный проектор, экран, презентация

Вид учебного занятия: Комплексное

Применяемые технологии: коллективный способ обучения, объяснительно-иллюстративная технология, технология взаимного обучения, ИКТ.

Структура занятия

№	Основные этапы занятия	Методические указания		Время
1	*Организационная часть*	Деятельность преподавателя	Приветствие студентов и гостей, активизация внимания и запись темы занятия, отметка отсутствующих. Проверка подготовленности аудитории и обучающихся к занятию.	2 мин.
		Деятельность студентов	Приветствуют преподавателя. Записывают тему занятия, слушают установки преподавателя.	
2	*Мотивация учебной деятельности*	Деятельность преподавателя	Сообщение темы, организовывает целеполагание через цитаты, обосновывает межпредметные связи, формирует алгоритм проведения занятия. Говорит о роли матриц, применении их в жизни.	5 мин
		Деятельность студентов	Зачитывают цитаты, определяют цели и задачи занятия, определяют последовательность действий, фиксируют план занятия.	

3	*Изучение нового материала.* (При изложении нового материала используются словесные методы в сочетании с использованием классной доски, плакатов, мультимедийного проектора, где зафиксированы основные понятия темы и на которые преподаватель время от времени акцентирует внимание обучающихся).	Преподаватель излагает новый материал, руководствуясь планом: **План урока:** 1. Матрицы. . Понятие матрицы; . Виды матриц; . Свойства операций над матрицами; 1.3.1. Выполнение действий над матрицами Изучение нового материала проводится в сочетании словесных и наглядных методов. Каждый вопрос плана сопровождается выводом. Обучающиеся по ходу рассказа преподавателя конспектируют основные моменты (конспект лекционного занятия прилагается). Весь материал излагается по заданному плану, конспектируют основные моменты темы, используется опорный конспект лекции. Обеспечивая вовлеченность обучающихся в изучение темы, преподаватель по ходу изложения материала предлагает выполнять задания по выполнению действий над матрицами.	45 мин
4	*Закрепление материала.*	Закрепление материала проводится в форме задания	15 мин
6	*Домашнее задание*	К следующему занятию необходимо выполнить задания, приведенные в конце лекции.	5 мин
5	*Подведение итогов.*	Проводится самооценка выполненной работы каждой группы, затем преподаватель дает оценку выполненной работы. Подводится итог занятия	3 мин уты

Конспект теоретического занятия по теме: «Матрицы и действия над ними».

1. Матрицы.

1.1. Понятие матрицы;

1.2. Виды матриц;

1.3. Свойства операций над матрицами;

1.3.1. Выполнение действий над матрицами

Матрица

Матрицей размером m×n называется совокупность m, n чисел, расположенных в виде прямоугольной таблицы из m строк и n столбцов. Эту таблицу обычно заключают в круглые скобки. Для краткости матрицу можно обозначать одной заглавной буквой, например, A или B. В общем виде матрицу размером m×n записывают так:

$$\mathbf{A}=\begin{pmatrix} a_{11} & a_{12} & \dots & a_{1n} \\ a_{21} & a_{22} & \dots & a_{2n} \\ \dots & \dots & \dots & \dots \\ a_{m1} & a_{m2} & \dots & a_{mn} \end{pmatrix},$$

Числа aij – элементы матрицы. Они нумеруются двумя индексами: i обозначает номер строки, j – номер столбца, на пересечении которых находится элемент.

Виды матриц

Если в матрице число строк равно числу столбцов, то матрица называется квадратной, причём число ее строк или столбцов называется порядком матрицы.

$$A = \begin{pmatrix} 1 & 0 & 3 \\ 2 & 4 & 1 \\ 1 & -4 & 2 \end{pmatrix}, \qquad B = \begin{pmatrix} 3 & 4 \\ 5 & 6 \end{pmatrix}$$

Матрица, в которой число строк не равно числу столбцов, называется прямоугольной.

$$\begin{pmatrix} -5 & 10 & 12 & 69 & 99 & -5 & 0 \\ 0 & 4 & 25 & -6 & 0 & 0 & 1 \\ 0 & 0 & -9 & 11 & 26 & -7 & 3 \\ 0 & 0 & 0 & 35 & -32 & 56 & 0 \end{pmatrix} \quad \begin{pmatrix} -3 & 0 & 2 & 5 \\ 0 & 1 & -6 & 10 \\ 0 & 0 & -3 & 2 \\ 0 & 0 & 0 & 9 \\ 0 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 \end{pmatrix} \quad \begin{pmatrix} 8 & 10 & 11 & 12 & 13 \\ 0 & -9 & 0 & 2 & 0 \\ 0 & 0 & -6 & 7 & 5 \\ 0 & 0 & 0 & -3 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 & 0 \end{pmatrix}$$

Различаются также матрицы, имеющие только одну строку или один столбец.

Матрица, у которой всего одна строка, называется строковой, а матрица, у которой всего один столбец, матрицей – столбцом.

Матрица, все элементы которой равны нулю, называется нулевой и обозначается (0), или просто 0

$$\theta = \begin{pmatrix} 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 \end{pmatrix}$$

Главной диагональю квадратной матрицы называется диагональ, идущая из левого верхнего в правый нижний угол.

$$A = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 1 \\ 3 & -5 & 3 \\ 2 & 7 & -1 \end{pmatrix}.$$

Второй(побочная) диагональю называется матрица, идущая из правого верхнего угла в левый нижний угол.

$$A = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 1 \\ 3 & -5 & 3 \\ 2 & 7 & -1 \end{pmatrix}.$$

Квадратная матрица, у которой все элементы, лежащие ниже главной диагонали, равны нулю, называется треугольной матрицей

$$A = \begin{pmatrix} 9 & 4 & -8 \\ 0 & 3 & 6 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}.$$

Матрица, у которой все элементы главной диагонали равны единицы, а остальные нулю, называется единичной, как правило она обозначается буквой Е.

$$, E = \begin{pmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}-$$

Свойства операций над матрицами

Коммутативность:

1. A+B=B+A,
2. kA =Ak.

Ассоциативность:

3. A+ (B+C) = (A+B) +C,
4. A(BC) = (AB)C,
5. k(AB) = (kA)B=A(kB),
6. (kn)A= k(nA) = n(kA).

Дистрибутивность:

7. k(A+B) =kA+ kB,
8. (k+n)A=kA+nA,
9. A(B+C) =AC+BC,
10. (A + B)C = AC + BC.

Выполнение действий над матрицами

1. Сложение матриц (Вычитание)

C= A+B (C=A-B) можно выполнять только для матриц одинакового размера

$$A + B = \begin{pmatrix} a_{11} & a_{12} & a_{13} \\ a_{21} & a_{22} & a_{23} \end{pmatrix} + \begin{pmatrix} b_{11} & b_{12} & b_{13} \\ b_{21} & b_{22} & b_{23} \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} a_{11} + b_{11} & a_{12} + b_{12} & a_{13} + b_{13} \\ a_{21} + b_{21} & a_{22} + b_{22} & a_{23} + b_{23} \end{pmatrix}$$

Пример: Даны матрицы A и B

$$A = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 \\ 7 & 5 & 9 \end{pmatrix} \quad B = \begin{pmatrix} 4 & 8 & 10 \\ 16 & 11 & 6 \end{pmatrix}$$

Тогда C= A+B= $$\begin{pmatrix} 1+4 & 2+8 & 3+10 \\ 7+16 & 5+11 & 9+6 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 5 & 10 & 13 \\ 23 & 16 & 15 \end{pmatrix}$$

2. Умножение матрицы на число

C=kA

$$kA = k \cdot \begin{pmatrix} a_{11} & a_{12} \\ a_{21} & a_{22} \\ a_{31} & a_{32} \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} ka_{11} & ka_{12} \\ ka_{21} & ka_{22} \\ ka_{31} & ka_{32} \end{pmatrix}_{\text{или}} \quad (c_{ij}) = (ka_{ij}) .$$

Пример: Даны матрица A и число k:

$$A = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 \\ 7 & 5 & 9 \end{pmatrix}$$

k=3, тогда C = 3* = $$\begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 \\ 7 & 5 & 9 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} 3 & 6 & 9 \\ 21 & 15 & 18 \end{pmatrix}$$

3. Умножение матриц

C= A*B

Эта операция осуществляется по своеобразному закону. Прежде всего, заметим, что размеры матриц–сомножителей должны быть согласованы. Перемножать можно только те матрицы, у

которых число столбцов первой матрицы совпадает с числом строк второй матрицы (т.е. длина строки первой равна высоте столбца второй). Произведением матрицы А на матрицу В называется новая матрица С=А*В, элементы которой составляются следующим образом:

$$\begin{pmatrix} a_{11} & a_{12} \\ a_{21} & a_{22} \end{pmatrix} \cdot \begin{pmatrix} b_{11} & b_{12} & b_{13} \\ b_{21} & b_{22} & b_{23} \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} a_{11}b_{11}+a_{12}b_{21} & a_{11}b_{12}+a_{12}b_{22} & a_{11}b_{13}+a_{12}b_{23} \\ a_{21}b_{11}+a_{22}b_{21} & a_{21}b_{12}+a_{22}b_{22} & a_{21}b_{13}+a_{22}b_{23} \end{pmatrix}.$$

Пример

$$AB = \begin{pmatrix} 2 & 3 \\ 4 & -1 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} 1 & 0 \\ 5 & -2 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 2+15 & 0-6 \\ 4-5 & 0+2 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 17 & -6 \\ -1 & 2 \end{pmatrix},$$

$$BA = \begin{pmatrix} 1 & 0 \\ 5 & -2 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} 2 & 3 \\ 4 & -1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 2+0 & 3+0 \\ 10-8 & 15+2 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 2 & 3 \\ 2 & 17 \end{pmatrix}$$

4. Транспонирование

Рассмотрим произвольную матрицу А из m строк и n столбцов. Ей можно сопоставить такую матрицу В из n строк и m столбцов, у которой каждая строка является столбцом матрицы А с тем же номером (следовательно, каждый столбец является строкой матрицы А с тем же номером), таким образом, мы выполним перемену ролями строк и столбцов матрицы - эту матрицу В называют транспонированной матрицей А, а переход от А к В транспонированием.

Пример:

$$A = \begin{pmatrix} 2 & 0 & 3 \\ 7 & -2 & 1 \end{pmatrix}, \qquad A^T = \begin{pmatrix} 2 & 7 \\ 0 & -2 \\ 3 & 1 \end{pmatrix}.$$

Контрольные вопросы

1. Понятие матрицы?
2. Виды матриц?
3. Основные свойства матриц?
4. Транспонированная матрица?
5. Сложение и умножение матриц?

Закрепление материала. Задания на занятие (раздаточный).

Домашнее задание

Подведение итогов:

Найти ответы на следующие вопросы:

1. Удалось ли осуществить намеченный план учебного занятия? В какой мере? Насколько качественно? Были ли отступления от плана? Усвоили ли студенты материал?
2. Как была организована на занятии деятельность преподавателя и деятельность студентов? Удалось ли реализовать заявленные виды деятельности в рамках объявленной темы урока? Кто работал интенсивнее – преподаватель или студенты? Были ли активны студенты в ходе учебного занятия? Проявили ли инициативу? Правильно ли определены цели и задачи учебного занятия, учтены ли при этом особенности данной учебной группы?
3. Удалось ли выбранными приемами сформировать у студентов мотивацию учебной деятельности на данном занятии и дать им целевую установку?
4. Насколько оптимальными для реализации цели занятия оказались выбранные формы, методы, приемы организации учебной деятельности; правильно ли определены подзадачи каждого вида деятельности (как ожидаемого результата после выполнения тех или иных заданий, упражнений, задач и т.п.)?
5. Оптимально ли определено временное соотношение этапов учебного занятия?
6. Удалось ли верно определить задачи, место, формы и приемы контроля? Какова его эффективность? Имела ли место мотивация оценок?

7. Удалось ли организовать работу студентов по оценке собственной деятельности на учебном занятии с позиции достижения целевой установки?
8. Какова степень достижения целей данного учебного занятия?
9. Какие моменты на занятии были самыми удачными? Удалось ли увлечь студентов, заинтересовать их?
10. Какие ставились проблемы, привлекала ли сама постановка проблемы внимание студентов?
11. Что нового, неожиданного было для студентов в учебном материале, способе его подачи? Какие открытия были на уроке?
12. Что было явно неудачным на занятии? Что необходимо исправить и как? Что можно было бы улучшить в организации занятия, в содержании и методах работы?

Список литературы

1. Белоусов И. В. МАТРИЦЫ И ОПРЕДЕЛИТЕЛИ: учебное пособие
по линейной алгебре. / Кишинев: 2006/
2. Умнов А.Е. Аналитическая геометрия и линейная алгебра: учеб. пособие / А.Е. Умнов – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МФТИ, 2011 г. – 544.
3. Шурыгин В.В. Аналитическая геометрия. Уч. пособие КГУ. 2007 год. 370
4. Антонов В. И. и др. Линейная алгебра и аналитическая геометрия. Опорный конспект.. - Проспект, 2011. - 139 с

28. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ
по теме «Экологические проблемы с использованием вычислений в программе Excel»

Преподаватель: Кандалова Татьяна Николаевна

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Октябрьский техникум строительных и сервисных технологий им. В. Г. Кубасова»

Специальность: 08.01.07 Мастер общестроительных работ
Дисциплина: Информатика

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.
2. План проведения урока.
3. Конспект урока.
4. Список используемой литературы.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Методическая цель урока по теме «Экологические проблемы с использованием вычислений в программе Excel»: разработать методику проведения урока закрепления изучаемого материала на уроке информатики в группе 1 курса ППКРС 08.01.07 Мастер общестроительных работ.

На уроке закрепления изучаемого материала используются как объяснительно-иллюстративные, так и частично поисковые, исследовательские методы обучения, дискуссия, разнообразные источники знаний, интернет-технологии, другие технические средства обучения и контроля. Широко используются также разнообразные формы работы: групповая, фронтальная, парная, индивидуальная.

На таких уроках создается больше возможностей для решения познавательных задач, высказывания предложений реализации творческого потенциала, словом создаются условия для полного развития личности обучающегося.

Обучающиеся должны знать о работе в программе Excel с натуральными числами, единицы измерения площади и массы.

Обучающиеся должны уметь применять знания при решении задач экологического содержания; формулировать экологические проблемы местности.

Методами обучения на данном уроке является развивающее обучение, с применением активных и интерактивных форм организации обучения: словесные (слово преподавателя), наглядные (применение презентаций Леса Самарской области), практические (решение задач, презентация), проблемно-поисковые (презентации: Сколько; Окончание).

По типу урок является уроком закрепления изучаемого материала, в нем четко прослеживаются следующие этапы: организационный этап, этап подготовки обучающихся к усвоению новых знаний, этап закрепления знаний, этап информации обучающихся о домашнем задании и инструктаж по его выполнению.

ПЛАН УРОКА ПО ИНФОРМАТИКЕ

Тема «Экологические проблемы с использованием вычислений в программе Excel».

Задачи урока:

- научить применять знания на практике и действовать в нестандартной ситуации.
- развивать видение и понимание экологических проблем местности, и нахождение путей решения этих проблем.

Цели урока:

Образовательная:

- обучающиеся должны знать о работе в программе Excel с натуральными числами, единицы измерения площади и массы;

- обучающиеся должны уметь применять знания при решении задач экологического содержания;
- обучающиеся должны уметь сформулировать экологические проблемы местности.

Развивающая:

- продолжить формирование навыков работы с компьютером, умения анализировать, размышлять, делать выводы;
- развивать умение ориентироваться в нестандартной ситуации.

Воспитательная:

- воспитывать новое экологическое мышление, экологическую культуру, прививать любовь к малой Родине.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические, проблемно-поисковые, самостоятельная работа.

Тип урока: урок закрепления нового материала.

Оборудование: ноутбук, проектор

Структура урока

1. Организационный момент (3 минуты).
2. Этап подготовки к усвоению новых знаний (20 минут).
3. Этап закрепления новых знаний (19 минут).
4. Этап информации обучающихся о домашнем задании и инструктаж по его выполнению (3 минуты).

План - конспект урока

1. Организационный момент. Приветствие. Определение отсутствующих. Проверка готовности к уроку. Организация внимания. Определение целей и задач урока.

2. Этап подготовки обучающихся к усвоению новых знаний.

Вступительное слово преподавателя.

Преподаватель: Нет ничего краше и привлекательнее нашего леса! Леса – это величайшее творение природы, краса и гордость нашей планеты, “Леса учат человека понимать прекрасное” – эти замечательные слова принадлежат Антону Павловичу Чехову. И действительно, именно в лесах с необычайной силой и выразительностью представлены могущество и величественная красота природы

Обучающийся: <презентация 1 >леса Самарской области

Преподаватель: Но лес – это не только украшение земли. Это ценнейшее сокровище нашей природы. Лес необходим для строительства сел и городов, фабрик и заводов, гидроэлектростанций. Производство *бумаги* и кинопленки, искусственного волокна и мебели, музыкальных инструментов и спортивного инвентаря не может обойтись без древесины. Древесина служит сырьем для получения массы ценных химических продуктов: спирта, кислот, канифоли. Высококачественный русский лес охотно покупают многие страны. Сегодня мы остановимся на производстве бумаги. Презентация2

Презентация сколько

Проведем небольшое исследование и сделаем вычисления к следующей задаче.

Задача 1.

Вычислить, сколько нужно вырубить леса для того, чтобы издать один учебник “Практикум по информатике” авт. Е.В.Михеева, и сколько, чтобы издать тираж учебника?

Этапы работы над задачей:

1. Вычислить площадь одной страницы учебника (измерить на уроке)
2. Умножить результат на количество страниц в учебнике (посмотреть количество страниц)
3. Умножить на тираж учебника (посмотреть тираж)
3. Выразить результат в квадратных метрах.

Найти в Интернете на сайте Российского экологического центра http://www.rusecocentre.ru в разделе “Новости” какую площадь лесных угодий вырубают, чтобы получить 1000 м^2 бумаги

(ответ: на 1000 м^2 требуется $\frac{1}{4}$ га леса)

5. Сколько вырубили леса, чтобы создать тираж учебника?

Решение.

Размеры одной страницы учебника 14см на 21 см, т.е. площадь равна $14 \cdot 21 = 294см^2$

В учебнике 284страницы или 142 листа, значит площадь всех страниц учебника $294 \cdot 142 = 41748см^2 = 4м^2 1748см^2$. На 1000 м^2 нужно вырубить $\frac{1}{4}га = 2500м^2$ деревьев, т.е. в 2,5 раза больше. Значит на производство одного учебника требуется 10 м^2 4370 см^2

На весь тираж в 50 000 экземпляров требуется $104370 \cdot 50000 = 5218500000см^2 = 521850м^2$ леса$\approx 52га$

3. Этап закрепления знаний и подведения итогов урока

Преподаватель: Какой вывод для себя вы сделали, решая эту задачу? (прежде чем портить учебник, подумай, сколько погибнет деревьев для издательства нового). Леса стоят на страже нашего здоровья. Они поглощают из атмосферы вредные для жизни человека газы, задерживают пыль на поверхности листьев. А вспомните, как легко дышится в знойный летний день в лесу. Гулять в лесу полезно для здоровья. Часовая прогулка среди сосен даст заряд бодрости, укрепит иммунитет и повысит работоспособность даже совершенно здоровых людей. Деревья обогащают атмосферу кислородом и выделяют ароматные смолистые вещества, которые губительно действуют на болезнетворные микробы.

Обучающийся: презентация Окончание

Преподаватель: В конце урока обучающиеся раздают памятки всем присутствующим.

Памятка «Как сберечь бумагу»

Для педагогов.

1. Для сокращения траты бумаги необходимо делать меньше распечаток.
2. Печатать с обеих сторон листа или на листах, уже использованных с одной стороны.
3. Хранить материал в электронном виде.
4. Отходы бумаги сдавай в макулатуру.

Для обучающихся.

1. Используй для занятий все страницы тетради.
2. Используй для рисования все страницы альбома.
3. Рационально используй цветную бумагу и картон.
4. Из отходов бумаги можно делать поделки, украшения.
5. Отходы бумаги сдавай в макулатуру.

Инструкции экономного расхода бумаги

1. Не выбрасывайте бумагу, у которой текст лишь на одной стороне. Есть много способов использовать эту бумагу снова: для того, чтобы написать списки или примечания, чтобы дети могли на ней порисовать, для распечатки неофициальных текстов и в качестве упаковки или раскромсайте бумагу и используйте ее как мульчу для сада.
2. Сохраняйте рулоны туалетной бумаги и рулоны бумажных полотенец. Они могут использоваться для школьных или домашних художественных проектов. Они могут также использоваться для рассадки семян.
3. Сохраняйте упаковочную бумагу для тканей. Она может быть использована еще раз для того, чтобы обернуть другой подарок, как упаковочный материал или для защиты хранящихся новогодних украшений.
4. Сохраняйте почтовую бумагу. Ею можно воспользоваться, чтобы составлять списки, в качестве бумаги для записей, для рисования детей, для создания упаковки или садовой мульчи.

5. Если у Вас есть бумага, которая не была вновь использована перечисленными выше способами, не выбрасывайте ее! Переработайте ее дома или отнесите в местный пункт приема макулатуры.

4. Этап информации обучающихся о домашнем задании и инструктаж по его выполнению

Домашнее задание: 1. Определить сколько нужно гектаров леса, чтобы учащемуся 1 сентября быть готовым к учебе. Учитывая, что из 1 кг древесины можно получить 240-375 г бумаги.

2. Найти в Интернете информацию о производстве бумаги.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1.Михеева Е.В. Информационные технологии в профессиональной деятельности. – М.: Академия, 2007. – С. 134

2.Михеева Е.В. Практикум по информатике. – М.: Академия, 2007. – С. 104

3.Струмпэ Н.В. Оператор ЭВМ. – М.: Академия, 2006. – С. 60

4.Свиридова М.Ю. Электронные таблицы Excel. – М.: Академия, 2007. – С. 67

29. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ
по теме «Страноведение: США, Вашингтон»

Преподаватель: Каримова Алия Равилевна

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский металлургический колледж»

Специальность: 38.02.01. Социальная работа
Дисциплина: Иностранный (английский) язык

ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ: формирование коммуникативной и социокультурной компетенций, умений осуществлять устное общение в типичных сферах жизни, умений фиксировать и передавать информацию.

ЗАДАЧИ:

Образовательные:

- ознакомить обучающихся с географическим положением США, столицей страны, ее символами, особенностями рельефа, реками и озерами, достопримечательностями;
- развить и совершенствовать навыки аудирования, монологической речи, чтения и перевода;
- закрепить и активизировать лексику по теме «Географическое местоположение», «Достопримечательности США» в монологической устной речи;
- формировать навыки ознакомительного и поискового чтения по теме.

Развивающие:

- развивать лингвистические способности (фонематический слух, языковая догадка);
- развивать навыки работы с информацией (отбор и презентация):
- развивать наблюдательность; концентрацию внимания;
- развивать навыки самостоятельной работы с учебником.

Воспитательные:

- формировать межкультурную компетенцию через приобретение новых лингвострановедческих знаний;
- развивать познавательный интерес к предмету, используя наглядный материал, интересное содержание учебного материала;
- воспитывать у обучающихся культуру общения, принятую в современном мире, положительное отношение к иностранному языку, культуре народа США.
- формировать положительные черты характера: доброжелательность, уважение, толерантность, активность, умение выслушать собеседника, уважать мнение других.

ТИП ЗАНЯТИЯ: комбинированный.

ФОРМА ЗАНЯТИЯ: урок ознакомления с новыми лингвострановедческими знаниями с применением ИКТ.

МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ: география, история

НОВЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ:

- Технология обучения в сотрудничестве;
- Методика проектов;
- Личностно-ориентированное обучение;
- Мультимедийные технологии (презентация Power Point)

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УРОКА:

- Мультимедийные средства: медиапроектор, компьютер, аудиофайлы, графические слайды;
- Раздаточный материал по содержанию урока.
- Презентации: “USA”, “Washington D. C.”.
- Агабекян И.П. Английский язык: учеб. пособие для студ. сред. проф.учеб. заведений. – -27е изд., стер. – Ростов н/Д.: Феникс, 2015. – 318 с.

- карта США.

Ход учебного занятия

I. <u>Начало урока.</u>

1) Подготовка к восприятию иноязычного материала.
Приветствие. Организационный момент.

T: Good morning, students! I'm glad to see you! How are you today? I'm glad that you are well. Maybe somebody is nervous. Don't worry, dear. You are clever students and everything will be OK.
Let's start our lesson! What date is it today?
Who is absent today? Are you ready to work? Show me, please, your notebooks and textbooks.

2) Сообщение темы и целей урока. Введение в иноязычную атмосферу.

What country are we going to speak about today? *(Презентация №1 - Слайд 1)*
Yes, today we are going to speak about the USA.
We shall do some interesting work, we'll listen to your messages and reports, see presentations about the USA and Washington,D.C.
3) Warming up. (языковая разминка). Подготовительные упражнения (чтение краткой информации о США, ответы на вопросы):
So, students, look at the screen, please.
(Презентация №1 - Слайд 2)
What continents do you know?
In what continent is the USA? (in North America)
(*Презентация №1 - Слайд 3)*
What English-speaking countries do you know?
In what countries English is the 1st official language? (Великобритания, США, Канада, Австралия, Новая Зеландия)
Do you know their flags? (перечисление флагов англоговорящих стран)
(Презентация №1 - Слайд 4)
Демонстрация флагов стран для самопроверки (флаги Новой Зеландии и Австралии)
(Презентация №1 – Слайд 5)
What is the official name of America? (The United States of America)
What is the capital of the USA? (Washington)
What do we call people of America? (Americans)
(Презентация №2 - Слайды 1, 2)
(поисковое чтение)
What is the political status of the USA? (Federal republic)
How many states are there? (50)
What is the area of the country?
What is the population of the country?
What is special about Hawaii and Alaska?

II. Основная часть.

1. Развитие и совершенствование навыков аудирования

- Аудирование 1. (*Презентация №2 - Слайды 3-8* - сообщение учителя об истории США)
- Контроль аудирования *(Приложение 1, раздаточный материал LISTENING 1)*

2. Монологические сообщения о США, подготовленные обучающимися дома

- Подготовительное упражнение (чтение хором географических названий)
- Сообщения по тексту учебника (с.225) (Технология обучения в сотрудничестве - Учитель иллюстрирует сообщения студентов слайдами *из презентаций: №3-8.*

– Форма контроля: Задание для учащихся - определение темы сообщения, выделение основных географических названий (*Приложение 2, раздаточный материал LISTENING 2*).

3. Проверка домашнего задания (перевод с английского на русский текста из учебника с.225).

Выставление оценок.

-Very well. Your mark is…. .

4. Групповая работа: (группы по 4 человека)

Технология обучения в сотрудничестве, личностно-ориентированное обучение. *Приложение 3.*

Составьте рисунок (Mind Map -ассоциативную когнитивную карту) «USA», чтобы рассказать об этой стране своему младшему брату/сестре 12 лет.

5. Индивидуальный проект «Вашингтон» *(презентация №9)* (проектная методика, личностно-ориентированное обучение). Студент представляет подготовленный дома проект-презентацию.

Презентация готовит обучающихся к восприятию нового текста учебника «Washington D.C.» и выполнению домашнего задания.

III. Заключительный этап урока.

We will stop here and continue speaking about the USA at our next lesson.

1.Рефлексия.

Что нового о США вы узнали сегодня?

2. Объяснение домашнего задания:

– Your homework is p. 227, text “Washington” (перевести на русский язык)
– Для желающих получить «4» и «5» - написать 5-8 фраз о США в виде рассказа своему младшему брату/сестре 12 лет.

3.Подведение итогов урока.

T: Thank you very much for your work and enthusiasm. Most of you were at the top of the class. Some of you were rather quiet today. You are to be more active at the lesson. You can’t learn to speak English by sitting and listening to the other pupils. Forget about being shy and nervous. It’s far better to make a few mistakes than to say nothing. Your marks today are….

Thank you for cooperation.

4. Прощание с обучающимися.

The lesson is over. You are free. Good-bye.

Приложение 1

Раздаточный материал

LISTENING 1.

Match columns

1. Political status	a.50
2. Population	b. the District of Columbia
3. Area	c. Federal republic
4. How many states	d.1959
5. Washington is situated in…	e. about 321 mln. people
6. Hawaii became the 50th state in …	f.9,364,000 sq. km
7. Alaska is separated from Russia by …	g. the Bering Strait
8. Columbus landed the continent in …	h. an Italian businessman Amerigo Vespucci
9. America was called in 1507 after	i.1492
10. Who discovered America	j. Nobody knows

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Приложение 2

Раздаточный материал

LISTENING 2.

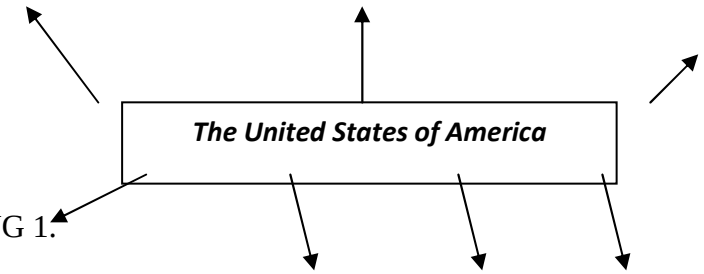
Послушайте сообщение, определите его тему и ключевые понятия

	Topic	Key Words
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		

Приложение 3

Раздаточный материал

Составьте рисунок (Mind Map -ассоциативную карту) «USA», чтобы рассказать об этой стране своему младшему брату/сестре 12 лет.



Приложение 4

LISTENING 1.

Ключ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
c	e	f	a	b	c	g	i	h	j

LISTENING 2.

	Topic	Key Words
1	Geography	Borders on Canada and Mexico; Atlantic Ocean, Pacific Ocean, Alaska, Hawaii
2	Mountains	Rocky mountains, Sierra Nevada, Californian Valley
3	Rivers	Mississippi, Columbia, Colorado, Missouri, Ohio
4	Lakes	Five Great Lakes: Superior, Huron, Michigan, Erie, Ontario.
5	Natural resources	Fertile soil, forests, coal, iron ore
6	Population and language	Mexicans, Germans, Canadians, Italians, British, Cubans.
7	States	50 states, the District of Columbia
8	Symbols	Bald eagle, Great Seal, American flag (stars and stripes)

Приложение 5

Презентации:

1. №1 Начало урока (слайды 1-5)
2. №2 Factfiles (слайды 1-5)
3. №3 Geography
4. №4 Mountains
5. №5 Rivers, Lakes
6. №6 Population
7. №7 States
8. №8 Flag and symbols
9. №9 Washington

30. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ
по теме «Правила безопасного поведения при угрозе террористического акта»

Преподаватель: Коваленко Сергей Анатольевич

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарское областное училище культуры и искусств»

Специальность: 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений
Дисциплина: Экономика организаций

Раздел 2. Государственная система обеспечения безопасности населения в повседневной жизни.

Тема 2.9. Правила безопасного поведения при угрозе террористического акта.

Форма проведения занятия: групповая.

Время: 90 минут.

Вид учебного занятия: комбинированный.

Методы обучения:

- по источнику учебной информации: наглядные, словесные;
- по способам взаимодействия преподавателя и студентов: объяснительно-иллюстративный, решение ситуационных задач, частично-поисковый;
- информационно-развивающий: беседа, демонстрация учебного фильма.

Цель: 1. Обучить студентов мерам антитеррористической защищенности.

2. Воспитать у студентов инициативу, готовность к принятию самостоятельных решений.

Задачи:

Образовательная:

- изучить понятие террористическая угроза, освоить правила безопасного поведения при угрозе террористических актов;
- рассмотреть основные мероприятия по защите студентов при угрозе террористического акта в здании училища;
- овладеть навыками и способами эвакуации при угрозе теракта.

Воспитательная:

- формировать культуру безопасности жизнедеятельности, коллективизм, навыки взаимопомощи, находчивость в трудных ситуациях.

Развивающая:

- совершенствовать умения и навыки работы с использованием информационно-коммуникативных технологий (формировать навыки работы с основными и дополнительными источниками информации, видеть проблему и находить пути её решения, искать ответы на поставленные вопросы, сравнивать и обобщать, делать выводы, раскрывать причинно-следственные связи, развить навыки коллективной деятельности);
- стимулировать интерес к поиску новых фактов, событий;
- развивать познавательные процессы: память – через работу с новыми понятиями, логическое и критическое мышление – через построение умозаключений и решение проблем, внимание – через умение анализировать, сравнивать, делать выводы, подводить итоги.

Обеспечение учебного занятия:

- Косолапова Н.В., Прокопенко Н.А. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для сред. проф. образования. – М., 2015.
- Ястребов Г. С. Безопасность жизнедеятельности и медицина катастроф [Текст]: учебное пособие для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования. – М.: "Academia" (2014) – 320 с.
- научно-методический и информационный журнал ОБЖ (май-октябрь 2016), дидактические материалы ОБЖ (10-11 класс);

- официальный сайт МЧС России: http://www.mchs.gov.ru.

- технические средства (мультимедийный проектор, ноутбук, экран, разработанная преподавателем компьютерная презентация, видеоролики);

- глоссарий (приложение 1).

Понятийный аппарат учебного занятия: террор, террористическая деятельность, террористический акт, противодействие терроризму, способы эвакуации.

Ход учебного занятия.

1. Организационный этап (5 минут).

Цель этапа: приветствие студентов, организация учебного занятия, проверка по списку наличия студентов, подготовка студентов к работе, объявление темы и цели занятия, создание психологического настроя, организация мотивации.

2. Проверочный этап (15 минут).

Цель этапа: установление уровня усвоения изучаемого материала на предыдущем занятии; контрольные вопросы.

1. Что понимается под понятием террор?

((от латинского terror – страх, ужас) – это акции, сопряженные с применением насилия или угрозы насилия, сопровождаемые выдвижением конкретных требований. Насилие направлено в основном против гражданских объектов и лиц).

2. Каковы современные масштабы терроризма?

(В настоящее время терроризм принял очень серьезные масштабы и угрожает стать одним из главных препятствий на пути решения общечеловеческих и государственных задач в XXI веке. Сформировалось ИГИЛ).

3. Где вероятность проведения террористического угрозы очень высока?

(Стадионы, рынки, больницы, культурно-просветительные учреждения, социальные объекты, жилые дома с большим количеством проживающих, общественный транспорт).

3. Основной этап (50 минут).

Цель этапа: изучения нового материала.

Вступительное слово преподавателя.

Знакомство с понятием «Террористический акт».

Наше занятие начнем с определения «Террористический акт» – это непосредственное совершение преступления террористического характера. Это может быть осуществление взрыва, поджога или иных действий, связанных с устрашением населения и создающих опасность гибели человека, причинения значительного имущественного ущерба либо наступления экологической катастрофы или иных особо тяжких последствий, в целях противоправного воздействия на принятие решения органами государственной власти, органами местного самоуправления или международными организациями, а также угроза совершения указанных действий в тех же целях.

В настоящее время терроризм принял очень серьезные масштабы и угрожает стать одним из главных препятствий на пути решения общечеловеческих и государственных задач в XXI веке.

Если обратиться к статистике, то количество террористических актов постоянно увеличивается, они становятся все более жестокими и все чаще их объектами становятся люди. Если в 70 – 80-х годах прошлого века 80 % террористических актов было направлено против собственности и только 20 % против людей, в 80-х годах это соотношение уже изменилось 50 % на 50 %, то в 90-х годах только 30 % терактов было направлено против собственности и уже 70 % против конкретных групп людей. В настоящие дни эта тенденция сохраняется.

Организаторы террористических акций стремятся посеять страх среди населения, выразить протест политике правительства, нанести экономический ущерб государству или частным фирмам, уничтожить своих соперников, затруднить работу правоохранительных органов.

При определенных условиях акции террористов могут привести к возникновению крупномасштабных экологических, экономических катастроф и массовой гибели людей. Так, в последнее время значительно возросло число угроз взрывов объектов атомной энергетики, транспорта, экологически опасных производств и в местах массового скопления людей, включая метро, крупные торговые и зрелищные комплексы, образовательные учреждения.

Все виды террористических актов, выделяемые на сегодняшний день, можно классифицировать по двум признакам:

- по способу осуществления;
- по характеру используемых средств насилия.

*Демонстрация видео «ЛИЦО ТЕРРОРИЗМА»

Вопросы безопасности людей всегда актуальны, так как самое ценное для нас – здоровье и жизнь людей.

Разберем один из основных способов совершения террористического акта, такого как «Подрыв взрывного устройства»

Вопрос преподавателя: Подумайте, как могут быть замаскированы взрывные устройства?

Ответы студентов.

*Демонстрация видео 2. «БЕСХОЗНЫЕ ПРЕДМЕТЫ».

Вопрос преподавателя: Назовите взрывоопасные предметы.

Ответы студентов.

*Демонстрация презентации 3. «САМОДЕЛЬНЫЕ ВЗРЫВНЫЕ УСТРОЙСТВА».

В настоящее время террористами используются взрывные устройства самые разнообразные как по внешнему виду, так и по принципу их действия.

Например, взрывное устройство в виде сумки, кейса, чемодана могут взорваться при попытке сдвинуть их с места, поднять, открыть.

Взрыв может произойти и в результате срабатывания какого-либо механического или электромеханического взрывателя замедленного действия, без непосредственного воздействия на предмет, по истечении заданного времени замедления.

Если взрывное устройство имеет радиовзрыватель, то взрыв также может произойти без контакта с взрывным устройством в любой момент времени по команде, переданной по радио.

Взрыв может быть осуществлен по проводам электровзрывной цепи путем подключения какого-либо источника тока.

Большое распространение получили взрывные устройства, срабатывающие при включении радиоприемника, телевизора, электрического фонарика или других предметов бытовой техники, работающих от электрической сети, аккумуляторов или батареек. Включением этих устройств замыкается электровзрывная сеть, в результате чего срабатывает электродетонатор или электрозапал и происходит взрыв заряда взрывчатого вещества.

Вопрос преподавателя: Вспомните и назовите основные поражающие факторы при взрыве.

Ответы студентов:

- ударная волна;
- поражающие элементы;
- распространение огня открытым путем;
- потери конструкциями несущей способности.

Изучим правила безопасного поведения при угрозе и в результате террористического акта.

Основным мероприятием по спасению людей при угрозе взрыва в зданиях является эвакуация людей.

Вопрос преподавателя: Перечислите этапы эвакуации из здания училища.

Ответы студентов.

Ваши ответы верны, давайте их систематизируем:

1 этап – обнаружение подозрительного предмета;

2 этап – сигнал тревоги;

3 этап – сообщение в пожарную службу;

4 этап – сообщение в службу «Скорой помощи»;

5 этап – сообщение в полицию;

6 этап – эвакуация из здания училища;

7 этап – построение на месте сбора;

8 этап – проверка количества студентов.

Знакомство с понятием «паника», ее предотвращение.

Вопрос преподавателя: Ответьте, что является главным врагом при эвакуации из здания при угрозе террористического акта?

Ответы студентов: паника.

Действительно, это паника. Слово паника произошло от греческого (panikon), что означает «безотчетный ужас». Именно, безотчетный, заставляющий человека неудержимо стремиться любыми путями избежать опасной ситуации. Даже в тех случаях, когда реальной угрозы для жизни нет. И тогда зачастую само паническое движение многих людей становится причиной человеческих жертв.

Вопрос преподавателя: Как вести себя при теракте?

Ответы студентов.

Запишите основные рекомендации, как правильно вести себя в такой сложной ситуации:

1. Если можете – бегите!

Суть рекомендаций спецслужб разных стран сводится к одному ключевому (и для многих очевидному) моменту: если знаете безопасный маршрут и можете по нему быстро покинуть опасное место – убегайте, если нет – прячьтесь.

Убегая, бросьте свои вещи. Возьмите с собой других людей. Предупреждайте встречных об угрозе.

Держитесь подальше от проемов дверей и окон. Если началась стрельба – мгновенно падайте на землю, прикрывайте голову руками, отворачивайтесь в другую сторону. Не двигайтесь. Если это безопасно, постарайтесь найти укрытие.

Как только окажетесь в безопасности – звоните в полицию.

Если идет контртеррористическая операция, не бегите навстречу сотрудникам спецслужб, чтобы они не приняли вас за преступника.

Идите к ним спокойно, избегайте резких движений. Держите руки на виду (французы рекомендуют поднять их), чтобы вас не приняли за террориста.

2. Если не можете убежать – прячьтесь!

Когда безопасно убежать не получается – прячьтесь. Ложитесь на пол, по возможности – подальше от окон, дверных проемов и открытых пространств.

Подойдет любое укрытие, но если можете выбирать – поищите толстую металлическую опору или крепкую стену (например, толстую бетонную или из нескольких слоев кирпича).

Помните, что пули пробивают стекло, кирпич, дерево и металл.

Определите, где по отношению к вашему укрытию находятся выходы. Если это возможно и безопасно – забаррикадируйтесь в укрытии, отойдите от двери (так рекомендуют французы).

Спецслужбы напоминают, что в любом укрытии важно не перекрывать себе пути к отступлению.

Не шумите, отключите звук и вибрацию в мобильном телефоне. Если вы дома или в помещении – выключите свет и отключите всю технику, которая может шуметь.

3. Выбирайте сами, давать ли отпор террористам!

Если у вас нет специальной подготовки – лучше не "геройствовать".

"При отсутствии специальной подготовки не пытайтесь самостоятельно обезвредить террористов, удержите от этого соседей," – предостерегает ФСБ.

Позиция ведомства по этому вопросу, впрочем, не слишком четкая.

Так, при нападении на аэропорт ФСБ рекомендует не помогать силам безопасности "если полностью не уверены в эффективности подобных действий".

В другом совете спецслужба отмечает, что "решение оказать сопротивление или отказаться от этого должно быть взвешенным и соответствовать опасности превосходящих сил террористов".

Атаковать нападающего лишь в крайнем случае, если ничего больше не остается.

Рекомендуют найти предметы, которые можно использовать в качестве оружия и скооперироваться, если возможно, с другими людьми.

4. Если вас взяли в заложники – не сопротивляйтесь!

Старайтесь не шуметь, и не делать резких движений. Не смотрите преступникам в глаза, не ведите себя вызывающе. Выполняйте требования захватчиков, не противоречьте и не оказывайте сопротивления.

Если вам нужна медицинская помощь – говорите спокойно и кратко, ничего не предпринимайте, пока не получите разрешения от захватчиков.

Наблюдайте и слушайте. Не дайте ослабнуть сознанию: занимайтесь умственными упражнениями, тренируйте память, ведите счет времени. Если это возможно и безопасно – займитесь физическими упражнениями.

Узнайте у охранников, можно ли читать, писать, пользоваться средствами личной гигиены. Попробуйте установить контакт с захватчиками.

Не обсуждайте с другими заложниками принадлежность террористов.

В случае, если спецслужбы начнут операцию по освобождению заложников, ложитесь на пол лицом вниз, закрывайте голову руками и не двигайтесь.

Не бегите навстречу сотрудникам спецслужб. По возможности, держитесь подальше от дверных проемов и окон.

5. До и после теракта!

Как только вы окажетесь в безопасности – сообщите о произошедшем в полицию.

Если вы были среди заложников – запоминайте подробности нападения в мельчайших деталях. Спецслужбам будет важно знать, где конкретно находятся террористы, где вы их в последний раз видели, сколько их было, во что они были одеты и чем вооружены. Также важно донести информацию о здании, есть ли внутри раненые, сколько внутри заложников, где находятся входы и выходы.

Не сообщайте в соцсетях о действиях спецслужб, не распространяйте слухи и непроверенную информацию.

Многие теракты можно предупредить благодаря бдительности граждан, говорят британские, французские и российские спецслужбы в своих рекомендациях.

Если вы обнаружили подозрительный предмет и хозяина нет рядом – обязательно сообщите в полицию. В качестве камуфляжа для взрывных устройств используются обычные сумки, пакеты, коробки, игрушки.

Не трогайте, не вскрывайте и не передвигайте предмет. Зафиксируйте время его обнаружения. Дождитесь прибытия полиции.

*Демонстрация видео 4. «СИСТЕМА БЕЗОПАСНОСТИ ПРИ ТЕРРОРИСТИЧЕСКОЙ УГРОЗЕ».

4. Рефлексивный этап (15 минут).

Цель этапа: мобилизация студентов на самооценку занятия.

Вопросы для повторения:

1. Какие цели преследуют террористы?
2. Как действовать при обнаружении бесхозного предмета?

3. Перечислите уровни террористической угрозы и порядок действий при их введении?

5. Итоговый этап (3 минут).

Цель этапа: дать оценку успешности достижения цели, анализ причин достижения или не достижения цели.

Преподаватель анализирует деятельность студентов, выставляет оценки и подводит итоги общей работы.

6. Информационный этап (2 минуты).

Цель этапа: сообщение о домашнем задании, о направленности следующих занятий.

Преподаватель-организатор ОБЖ _____ С.А. Коваленко

Приложение 1.

Словарь новых терминов.

Терроризм – идеология насилия и практика воздействия на принятие решения органами государственной власти, органами местного самоуправления или международными организациями, связанные с устрашением населения и (или) иными формами противоправных насильственных действий.

Виды террористических актов:

Диверсия (взрыв, распыление отравляющих ве-ществ и т. п.). Производятся взрывы транспортных средств или в зданиях с целью нанести ущерб и вызвать человеческие жертвы, а также на открытом пространстве для уничтожения людей.

Похищение. Как правило, похищениям подвергаются значительные фигуры, способные привлечь вни-мание общественности: известные политики, чиновники, журналисты, дипломаты.

Покушение и убийство. Один из основных методов ведения терроризма. Осуществляется вооруженными группами. Отличается демонстративной адрес-ностью, поэтому эффективен для целенаправленного психологического воздействия на узкую аудиторию. Активно используется революционными террориста-ми. При совершении покушений используется холод-ное и легкое стрелковое оружие, ручные гранаты, минометы и гранатометы.

Взрыв – это процесс очень быстрого превращения взрывчатого вещества в большое количество сильно сжатых и нагретых газов, которые, расширяясь, производят механическую работу (разрушение, перемещение, дробление, выбрасывание).

Взрывчатое вещество – химические соединения или смеси таких соединений, которые под воздействием определенных внешних воздействий способны к быстрому, саморазвивающемуся химическому превращению в большое количество газов.

Эвакуация – это комплекс мероприятий по организованному выводу населения, материальных и культурных ценностей из зон чрезвычайных ситуаций или вероятной ЧС природного и техногенного характера, и его временному размещению в заблаговременно подготовленных безопасных районах.

31. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ
по теме «Правовой статус обучающихся учреждений среднего профессионального образования»

Преподаватель: Кравцова Наталья Евгеньевна

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Тольяттинский политехнический колледж»

Специальность: 40.02.01 Право и организация социального обеспечения
Дисциплина: Право

Тема урока
«Правовой статус обучающихся
учреждений среднего профессионального образования (СПО)»

Цель: формирование общих компетенции по правовому статусу обучающихся учреждений среднего профессионального образования.

Задачи: Образовательные:

- формирование практических навыков работы с правовыми актами Российского и Международного права;
- применение имеющихся знаний в процессе решения практических заданий;
- закрепление понятий по теме правовой статус обучающихся СПО.

Развивающие:

- Развивать навыки учебного труда, поиск и выделение необходимой информации, умения строить речевые высказывания.
- Развивать коммуникативные компетенции, через учебное сотрудничество преподавателя и студентов.
- Продолжить работу по формированию у студентов общекультурных правовых компетенций в области образования.

Воспитательные:

- привитие интереса к предмету;
- формирование правовой культуры и гражданской позиции у студентов;
- воспитание уважения к правам студентов.

***Тип урока*:** комбинированный.

Методы: словесные, наглядные, исследовательская деятельность.

***Форма урока*:** урок с элементами практической работы.

***Формы организации работы на уроке*:** индивидуальная, групповая.

Оборудование: 1. Презентация темы урока.
2. Текст Конституции РФ.
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2017-2016 г.г.

Раздаточный материал: карточки с заданиями для групп, листы самооценки.

План урока

1. ***Организационная часть****:*
   - приветствие;
   -определение отсутствующих;
   -проверка готовности к уроку.

2. ***Подготовка студентов к усвоению новых знаний:***
   - сообщение темы изучения;
   -формирование совместно со студентами цели и задачи изучения нового материала;
   -мотивация студентов к усвоению материала.

3. ***Изучение нового материала:***
   - изучение структуры и содержания текста Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2017-2016 г.г.
   - работа с текстом ФЗ

4. ***Закрепление материала***

5. ***Домашнее задание***

6. ***Рефлексия***

7. ***Подведение итогов урока.***

Ход урока

Организационная часть. (3 минуты) Приветствие, фиксация отсутствующих, проверка подготовленности к уроку.

1. **Подготовка студентов к усвоению новых знаний**.(5 минут)

   Сообщение темы урока.

   Формулировка цели и задачи урока.

   Прошу обратить внимание на экран! По полученной информации попытайтесь понять, о чём мы сегодня будем говорить на нашем занятии.

   Из доклада:

   Права обучающегося включают в себя как права человека и права гражданина, так и специфические правовые возможности, присущие лишь лицам, участвующим в образовательных правоотношениях. В первом случае речь идет о том содержании правового статуса обучающегося, которое обеспечено нормами международного права для всех человеческих существ (даже в случаях неприсоединения государств к тому или иному международному договору часто действуют общие принципы международного права), и о правах граждан конкретного государства, находящегося в юридических отношениях с лицами и организациями, обязанности которых по обучению и воспитанию закреплены конституцией, законодательством об образовании, нормами смежных отраслей законодательства. Во втором – о возможностях, предусмотренных законодательством Российской Федерации об образовании.

   Правовой статус обучающихся – общее родовое понятие, а правовой статус обучающихся по уровням образования – видовое. Причем следует помнить, что в настоящее время в отношении студентов высших учебных заведений и лиц, получающих послевузовское образование, определяющее значение имеет Федеральный закон от 22.06.1998 № 125-ФЗ «О высшем и послевузовском профессиональном образовании», но со

вступлением в силу Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» ситуация изменится.

Также важное значение для специальных правовых статусов различных категорий обучающихся имеют типовые положения, которые утверждаются Правительством Российской Федерации, а также нормы законов о социальном обеспечении обучающихся, закрепляющих важные элементы механизма реализации права на социальную защиту лиц, обучающихся на разных уровнях системы образования. С принятием Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» произошла частичная кодификация норм, закрепляющих правовой статус обучающихся в рамках одного акта. Следовательно, типовые положения как особого рода акты могут быть отменены.

Вопрос: ***О чём же мы сегодня будем говорить с вами? Какую проблему будем обсуждать?***

Сегодня на занятии мы будем обсуждать правовой статус обучающихся СПО.

Права обучающегося включают в себя как права человека и права гражданина, так и специфические правовые возможности, присущие лишь лицам, участвующим в образовательных правоотношениях. На представленном занятии раскроем то содержание правового статуса обучающегося, которое обеспечено нормами международного права для всех человеческих существ (даже в случаях неприсоединения государств к тому или иному международному договору часто действуют общие принципы международного права), и о правах граждан конкретного государства, находящегося в юридических отношениях с лицами и организациями, обязанности которых по обучению и воспитанию закреплены конституцией, законодательством об образовании, нормами смежных отраслей законодательства. А также, поговорим о возможностях, предусмотренных законодательством Российской Федерации об образовании.

Важное значение для специальных правовых статусов различных категорий обучающихся имеют типовые положения, которые утверждаются Правительством Российской Федерации, а также нормы законов о социальном обеспечении обучающихся, закрепляющих важные элементы механизма реализации права на социальную защиту лиц, обучающихся на разных уровнях системы образования. С принятием Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» произошла частичная кодификация норм, закрепляющих правовой статус обучающихся в рамках одного акта. Следовательно, типовые положения как особого рода акты могут быть отменены.

Основу правового статуса обучающегося составляют права, свободы и обязанности, зафиксированные в ст. 43 Конституции Российской Федерации. Среди них: право каждого на образование; право на доступность для всех и бесплатность дошкольного, основного общего и среднего профессионального образования в государственных или муниципальных образовательных учреждениях и на предприятиях; право каждого на конкурсной основе бесплатно получить высшее образование в государственном или муниципальном образовательном учреждении и на предприятии.

Проблема соотношения прав и обязанностей применительно к одному субъекту является спорным вопросом для теории права. Так, существует позиция, согласно которой права могут совпадать с обязанностями: «то, что в одних отношениях является правом, в других является обязанностью». Если следовать ей, то граждане Российской Федерации обладают как правом на основное общее образование (ч. 2 ст. 43 Конституции России), так и обязанностью получать основное общее образование (ч. 4 ст. 43 Конституции России). Единство права и обязанности в отношении одного и того же объекта правоотношения многими учеными выводится из публичных интересов в образовании.

В то же время в научной литературе высказываются и несколько иные позиции в отношении того, кто является субъектом конституционной обязанности. Наиболее часто встречается указание на обязанность получать общее образование как элемент правового статуса лица, получающего образование. В то же время имеется точка зрения о том, что

ребенок, будучи субъектом права на образование, не является субъектом соответствующей конституционной обязанности, поскольку эта обязанность возложена Конституцией России и законодательством на родителей и лиц, их замещающих.

В силу наличия элементов дееспособности несовершеннолетние обязаны выполнять правила внутреннего распорядка учебного заведения при освоении программ общего образования. Их отказ от посещения учебного заведения или обучения в иной предусмотренной законом форме – основание для привлечения к ответственности. Так, органы управления образованием и образовательные учреждения в силу ст. 14 Федерального закона от 24.06.1999 № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» ведут учет несовершеннолетних, не посещающих или систематически пропускающих по неуважительным причинам занятия в образовательных учреждениях.

Студенты фиксируют тему в рабочих тетрадях.

2. Изучение нового материала. (20 минут)

Права и обязанности граждан в сфере образования по российскому законодательству в целом соответствуют принципам и нормам, закрепленным в актах международного права. Так, Всеобщая декларация прав человека 1948 года в ст. 26 закрепляет: право каждого человека на образование, право каждого на получение бесплатного начального и общего образования, обязанность получения начального образования, право на общедоступное техническое и профессиональное образование, право каждого на равный доступ на основе способностей к высшему образованию, право родителей на приоритет в выборе вида образования для своих малолетних детей.

Конвенция о борьбе с дискриминацией в области образования 1960 г. закрепляет ряд обязанностей государства: сделать начальное образование обязательным и бесплатным; сделать среднее образование в различных его формах всеобщим достоянием и обеспечить его общедоступность; сделать высшее образование доступным для всех на основе полного равенства и в зависимости от способностей каждого; обеспечить соблюдение предусмотренной законом обязательности обучения; обеспечить во всех государственных учебных заведениях равной ступени одинаковый уровень образования и равные условия в отношении качества обучения; поощрять и развивать подходящими методами образование лиц, не получивших начального образования или не закончивших его, и продолжение их образования в соответствии со способностями каждого.

- Дать понятие обучающегося.

К обучающимся в учреждениях среднего профессионального образования (средних специальных учебных заведениях) относятся студенты (курсанты), слушатели и другие категории обучающихся. Основными актами, определяющими правовой статус этой группы обучающихся, выступают, помимо Закона ОРФ «Об образовании», Типовое положение об учреждении среднего профессионального образования (среднем специальном учебном заведении), а также Устав это образовательного учреждения, Правила внутреннего распорядка, договором об образовании и иные предусмотренные Уставом локальные нормативно-правовые акты, разрабатываемые учреждением.

- А есть ли права у обучающегося-студента СПО?

- Какие права вы знаете?

Студенты обладают всеми правами и свободами человека, однако требуют особой защиты в силу своего возраста, положения, и имеют меньшие возможности для защиты своих прав, чем взрослые люди.

Обучающиеся средних специальных учебных заведений имеют право:

· на выбор формы обучения;

· на образование в соответствии с государственными стандартами и приобретение знаний, адекватных современному уровню развития науки, техники и культуры;

· на обучение в рамках государственных образовательных стандартов по индивидуальным учебным планам;

· на ускоренный курс обучения;

· на получение дополнительных (в том числе платных) образовательных услуг;

· на государственную (итоговую) аттестацию по завершении освоения образовательных программ среднего профессионального образования независимо от формы их освоения;

· на участие в обсуждении и решении важнейших вопросов деятельности среднего специального учебного заведения, в том числе через органы самоуправления и общественные организации;

· на обжалование приказов и распоряжений администрации среднего специального учебного заведения в установленном законодательством РФ порядке;

· на бесплатное пользование библиотеками, информационными ресурсами, услугами учебных, социально-бытовых, лечебных и других подразделений среднего специального учебного заведения в порядке, установленном его уставом;

· на охрану жизни и здоровья во время образовательного процесса;

· на обеспечение необходимых условий для учебы, труда и отдыха;

· на уважение человеческого достоинства, на свободу совести, информации, на свободное выражение собственных взглядов и убеждений.

Студенты очной формы обучения, получающие среднее профессиональное образование за счет бюджетных средств, в установленном порядке обеспечиваются стипендиями. Студенты вправе получать стипендии, выплачиваемые физическими или юридическими лицами, а также иные стипендии.

За успехи в освоении образовательных программ, в экспериментально-конструкторской и другой работе для студентов устанавливаются различные формы морального и материального поощрения.

Студенты, нуждающиеся в жилой площади, обеспечиваются местами в общежитии при наличии соответствующего жилищного фонда среднего специального учебного заведения.

Студенты очной формы обучения имеют право в свободное от учебы время работать на предприятиях, в учреждениях и организациях любых организационно-правовых форм и пользоваться при этом льготами, установленными законодательством РФ о труде и об образовании.

По медицинским показаниям и в других исключительных случаях студенту предоставляется академический отпуск в порядке, установленном федеральным органом управления образованием.

Студент имеет право на переход в среднем специальном учебном заведении, где он обучается, с одной образовательной программы и (или) формы обучения на другую.

Также студент имеет право на перевод в другое образовательное учреждение, реализующее образовательную программу соответствующего уровня, при согласии этого образовательного учреждения и успешном прохождении аттестации.

В каких законодательных актах (документах) содержится перечень прав обучающегося-студента СПО в РФ?

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2017-2016 года, определяет правовые меры социальной поддержки и стимулирования обучающегося.

На ваших столах лежат тексты Конституции РФ, Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2017-2016 г., Всеобщая декларация прав человека 1948 г.

Основные права обучающихся в Конституции РФ заключаются в наилучшем обеспечении интересов человека и гражданина

Все основные права обучающихся можно разделить на следующие группы:

1) конституционно закрепленные (ст. 28, 29, 30, 44) гражданские свободы и права (право на уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления личности);

2) конкретизация конституционно закрепленных в ст. 43 права на образование и гарантий его получения (обучение по индивидуальному учебному плану, в том числе на ускоренный курс обучения, в пределах осваиваемой образовательной программы; выбор организации, осуществляющей образовательную деятельность, и формы получения образования и обучения после получения основного общего образования и др.);

3) конкретизация конституционно закрепленного права на охрану здоровья (ст. 41) при получении образования (предоставление условий для обучения с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья; охрану жизни и здоровья во время образовательного процесса и др.);

4) конкретизация иных конституционно закрепленных прав и обязанностей (право на отсрочку от призыва на военную службу, предоставляемую в соответствии с Федеральным законом «О воинской обязанности и военной службе»; право на каникулы – плановые перерывы при получении образования для отдыха и иных социальных целей; право на академический отпуск, а также отпуск по беременности и родам, отпуск по уходу за ребенком до достижения им возраста трех лет)

5) конкретизация права на бесплатный доступ к культурным ценностям, информационным ресурсам (право на ознакомление со свидетельством о государственной регистрации, уставом, лицензией на осуществление образовательной деятельности, свидетельством о государственной аккредитации, учебно-программной документацией, другими документами, регламентирующими организацию образовательного процесса в образовательной организации; право на бесплатное пользование библиотечно-информационными ресурсами, учебной, производственной, научной, лечебной базой, объектами культуры и объектами спорта образовательной организации; право на информацию от образовательной организации о положении в сфере занятости по осваиваемым ими профессиям, специальностям и направлениям подготовки; развитие своих творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, олимпиадах, выставках, смотрах, физкультурных мероприятиях, спортивных мероприятиях и массовых мероприятиях; участие в научно-исследовательской, научно-технической, экспериментальной и инновационной деятельности; направление для обучения и проведения научных исследований по избранным темам, прохождения стажировок, в другие образовательные организации и научные организации, в том числе в образовательные организации высшего образования и научные организации иностранных государств; опубликование своих работ в изданиях образовательной организации; поощрение за успехи в учебной, физкультурной, спортивной, общественной, научной, научно-технической, творческой, экспериментальной и инновационной деятельности);

6) права, связанные с доступом к управлению образовательной организацией и процессом образования (участие в формировании содержания профессионального образования; выбор факультативных и элективных учебных предметов, курсов, дисциплин (после получения основного общего образования);

7) права в области защиты личных и иных прав (право на обжалование актов органов управления образовательной организации);

8) права и обязанности, непосредственно связанные с образовательным процессом (право на освоение помимо учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) по осваиваемой образовательной программе любых других, преподаваемых в данной организации, а также преподаваемых в других организациях; перевод для получения

образования по другой профессии, специальности и (или) направлению подготовки по другой форме обучения; переход с платного обучения на бесплатное; перевод в другую образовательную организацию, реализующую образовательную программу соответствующего уровня, при согласии этой организации и успешном прохождении аттестации (после получения основного общего образования); восстановление для получения образования в образовательной организации, реализующей основные профессиональные образовательные программы).

Найдите и зачитайте статьи в представленных законодательных актах, в которых говорится о правах обучающегося-студента СПО. (Время на подготовку 3 минуты).

(Выступление групп).

- Права обучающегося-студента СПО в РФ содержатся в Конституции РФ и в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Всеобщая декларация прав человека 1948 года, Конвенция о правах ребенка 1989 г., ФЗ от 03.06.2009 № 101-ФЗ «О ратификации Европейской социальной хартии (пересмотренной) от 3 мая 1996 года»

- Основу правового статуса обучающегося составляют права, свободы и обязанности, зафиксированные в ст. 43 **Конституции Российской Федерации**. Среди них: право каждого на образование; право на доступность для всех и бесплатность дошкольного, основного общего и среднего профессионального образования в государственных или муниципальных образовательных учреждениях и на предприятиях; право каждого на конкурсной основе бесплатно получить высшее образование в государственном или муниципальном образовательном учреждении и на предприятии.

- Правовой статус обучающихся – общее родовое понятие, а правовой статус обучающихся по уровням образования – видовое. Причем следует помнить, что в настоящее время в отношении студентов высших учебных заведений и лиц, получающих послевузовское образование, определяющее значение имеет **Федеральный закон от 22.06.1998 № 125-ФЗ «О высшем и послевузовском профессиональном образовании»,** но со вступлением в силу Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» ситуация изменится.

- **Всеобщая декларация прав человека 1948** года в ст. 26 закрепляет: право каждого человека на образование, право каждого на получение бесплатного начального и общего образования, обязанность получения начального образования, право на общедоступное техническое и профессиональное образование, право каждого на равный доступ на основе способностей к высшему образованию, право родителей на приоритет в выборе вида образования для своих малолетних детей.

- Федерального закона от 03.06.2009 № 101-ФЗ **«О ратификации Европейской социальной хартии (пересмотренной) от 3 мая 1996 года»** в ст. 10 устанавливает обязанности государства в целях обеспечения эффективного осуществления права на профессиональную подготовку. Среди них:

1) предоставлять или способствовать предоставлению, техническую и профессиональную подготовку всем лицам, включая инвалидов, а также предоставлять средства, дающие доступ к высшему техническому и университетскому образованию исключительно на основе критерия личных способностей;

2) обеспечивать, чтобы дети и молодежь получали необходимые для них уход, помощь, образование и профессиональную подготовку, в частности, путем создания или поддержания в этих целях достаточных и адекватных для этого учреждений и служб;

3) обеспечивать детям и молодежи бесплатное начальное и среднее образование, а также содействовать стабильной посещаемости в школах.

- **Конвенция о правах ребенка 1989 г.** в ст. 28 также закрепляет обязанности государства, которые проистекают из признания права ребенка на образование на основе равных возможностей. Среди них: введение бесплатного и обязательного начального образования; поощрение развития различных форм среднего образования, обеспечение его доступности для всех детей, введение бесплатного образования и предоставление в случае необходимости финансовой помощи; обеспечение доступности высшего образования для всех на основе способностей каждого с помощью всех необходимых средств; обеспечение доступности информации и материалов в области образования и профессиональной подготовки для всех детей; содействие регулярному посещению школ и снижению числа учащихся, покинувших школу.

- А всегда ли существовали права у студента?

Рассказ о возникновении Конвенции о правах человека и о правах обучающегося-студента.

Рассмотрим структуру и содержание конвенции. (5 минут)

Конвенция о борьбе с дискриминацией в области образования 1960 г. закрепляет ряд обязанностей государства: сделать начальное образование обязательным и бесплатным; сделать среднее образование в различных его формах всеобщим достоянием и обеспечить его общедоступность; сделать высшее образование доступным для всех на основе полного равенства и в зависимости от способностей каждого; обеспечить соблюдение предусмотренной законом обязательности обучения; обеспечить во всех государственных учебных заведениях равной ступени одинаковый уровень образования и равные условия в отношении качества обучения; поощрять и развивать подходящими методами образование лиц, не получивших начального образования или не закончивших его, и продолжение их образования в соответствии со способностями каждого; обеспечить без дискриминации подготовку к преподавательской профессии.

Конвенция – это международный документ, который является обязательным для соблюдения всеми гражданами.

ЗАДАНИЕ №1:

Найдите в тексте Конвенции статьи, раскрывающие содержание названных прав. (5 минут).

Карточки с заданиями:
- Права на общедоступность и бесплатность среднего профессионального образования…
Право на основное общее образование включают…
Кто обеспечивает право на получение основного общего образования…
Права на защиту требуют…

Проверка выполнения задания. Каждая группа выступает с результатами работы.

Конвенция - документ высочайшего педагогического значения. Она призывает и взрослых, и детей строить свои взаимоотношения на нравственно-правовых нормах, в основе которых лежит подлинный гуманизм и демократизм, уважение и бережное

отношение к личности ребенка, его мнению, взглядам. Они должны быть основой педагогики, воспитания и решительного устранения авторитарного стиля общения взрослый - ребенок, учитель - ученик. Одновременно Конвенция утверждает необходимость формирования у подрастающего поколения осознанного понимания законов и прав других людей, уважительного к ним отношения.

ЗАДАНИЕ № 2

Приведите в соответствие группы и конкретные права и свободы граждан, провозглашенные в Конституции РФ.

права и свободы обучающегося / студента	группы прав
1.право участвовать в управлении делами государства как непосредственно, так и через своих представителей	
2.каждый имеет право на образование	
3.каждый имеет право на свободу и личную неприкосновенность	
4.труд свободен. ..каждый имеет право выбирать род деятельности и профессию	
5.каждый имеет право на жилище	
6.кождый имеет право на жизнь	
7.право частной собственности охраняется законом	
8.каждому гарантируется социальное обеспечение по возрасту …. и в иных случаях предусмотренных законом	

А- гражданские права и свободы Б- политические права и свободы
В- экономические права и свободы Г- социальные права и свободы

Выступление групп.

ЗАДАНИЕ № 3.

А сейчас на примере любимых нами сказок, знакомых с детства попробуем определить какие права детей нарушены?

1. В какой известной сказке С. Я. Маршака нарушено право ребенка на заботу? (12 месяцев).
2. В какой сказке французского писателя Ш. Перро нарушено право: «Ребенок имеет право отдохнуть, поиграть, повеселиться?» (Золушка)
3. В какой сказке С. Михалкова нарушается право малышей спокойно жить в своих домах и чувствовать себя хозяевами? (Три поросенка)
4. В какой сказке Х. К. Андерсена нарушено право ребенка: «Ребенок не обязан быть как все»? (Гадкий утенок)
5. В какой сказке лицо, имеющее весьма дурную репутацию, под вывеской милой и обаятельной личности, совершило покушение на семь несовершеннолетних душ, но было разоблачено и сурово наказано? (Волк и семеро козлят)
6. В какой сказке женщина крайне неопределенных лет замышляет похитить чужого ребенка, используя для этого птиц? (Гуси – лебеди).

Сказки вы знаете, а теперь вернёмся в сферу действия права и законодательства.

ЗАДАНИЕ № 4. Разрешите ситуацию.

Татьяна закончила 1 курс колледжа, в которую ходила по месту жительства. В экзаменационной ведомости за 1 курс у девочки много «троек» и она не отличалась примерным поведением. Татьяну отказались перевести на второй курс родного колледжа, так как подобная учеба и поведение наносят урон престижу среднего учебного заведения. Девочке посоветовали поискать другой колледж. Но родители Татьяны были не согласны с этим решением.

Какое право нарушено? На основании, каких нормативных документов можно квалифицировать нарушение права? Кем нарушено право? Кто обязан восстановить нарушенное право?

5. **Домашнее задание.**

Цель этапа: развивать у обучающихся познавательную активность, стремление к самостоятельному добыванию информации.

Задачи:

- развивать умение работать с учебной и дополнительной литературой;

Методы работы: словесный

Дома вы ещё раз прочитайте материал о правах и обязанностях обучающихся в учреждениях среднего профессионального образования, найдите или придумайте ситуации, связанные с нашей сегодняшней темой, запишите их в тетрадь.

6.Рефлексия.

Вопросы преподавателя:

1. У кого тема урока вызвала затруднения? Почему?
2. Кому было некомфортно на уроке? Почему?
3. Как бы вы оценили работу: вашей группы, свою?
4. Кого можно выделить?

7. Подведение итогов урока.

Заполнение студентами листа самооценки.

Лист самооценки(от 1 до 5 баллов)

Вопрос	*Оценка*
Удовлетворены ли Вы результатом своей деятельности на уроке?	
Проявился ли интерес к предмету на данном уроке?	
Соответствовал ли уровень изложения материала степени Вашей готовности к уроку?	
Сформировалось ли у Вас понимание важности полученных на этом уроке знаний?	
Возникла ли на уроке атмосфера сотрудничества между Вами и другими участниками Вашей группы?	
Участие в работе группы: *А) поиск материала для решения кейса* *Б) предложение ответа на вопросы кейса* *В) защита проекта*	

32. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ
по теме «Измерение горизонтальных и вертикальных углов теодолитом»

Преподаватель: Крайнова Любовь Алексеевна

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Тольяттинский политехнический колледж»

Специальность: 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений
Дисциплина: Основы геодезии

1 Тема: Измерение горизонтальных и вертикальных углов теодолитом.

2 Тип урока: урок совершенствования знаний, умений и навыков.

3 Форма проведения урока: лабораторная работа в малых группах

4 Межпредметные связи ПМ.02 Выполнение технологических процессов при строительстве, эксплуатации и реконструкции строительных объектов; ПМ.04 Организация видов работ при эксплуатации и реконструкции строительных объектов.

5 Цели урока:

5.1 Образовательные: закрепить знания, умения и навыки работы с теодолитом 4Т30П, научиться применять полученные знания при измерении горизонтальных и вертикальных углов.

5.2 Развивающие: работая в малых группах совершенствовать умение работы с источниками знаний и навыки работы с теодолитом; развивать коммуникативные навыки работы в группах и познавательный интерес к будущей профессии.

5.3 Воспитательные: вовлечь в активную деятельность, формировать гуманные качества личности; совершенствовать навыки общения при работе в малых группах, воспитывать стремление к бережному отношению к геодезическим инструментам, выработке самоконтроля.

6 Основные знания и умения: в результате изучения темы студент должен

6.1 уметь:

- выполнять установку теодолита в рабочее положение;
- использовать теодолит для измерения горизонтальных и вертикальных углов;
- снимать отсчеты для последующего нахождения горизонтальных и вертикальных углов;
- заполнять полевые журналы измерений;
- вычислять горизонтальные и вертикальные углы с помощью формул;

6.2 знать:

- устройство теодолита, основные части и винты;
- поверки теодолита;
- порядок подготовки теодолита к работе;
- порядок измерений вертикальных и горизонтальных углов полным приемом;
- формулы для вычисления горизонтальных и вертикальных углов.

7 Изучение данной темы направлено на формирование:

7.1 общих компетенций (ОК):

ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

7.2 профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Организовывать и выполнять подготовительные работы на строительной площадке.

8 Оборудование и материалы: персональный компьютер, видеопроектор, презентация, раздаточный материал, теодолит 4Т30П, штатив универсальный, отвес.

9 Литература:

1 Киселев М. И. Геодезия: учебник для студ. сред. проф. образования / М.И. Киселев, Д. Ш. Михелев. – 11 –е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 384 с.

2 Крайнова Л.А. Методическое пособие для выполнения лабораторных работ по теме: «Изучение теодолита и работа с ним. Измерение горизонтальных и вертикальных углов» для студентов специальности 08.02.01 «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений» по дисциплине «Основы геодезии»

10. Технологическая карта занятия

№ п/п	Этап урока	Время проведения	Деятельность преподавателя	Деятельность обучающегося
1	2	3	4	5
1.	Организационный момент	5 минут	Приветствие студентов, проверка готовности к занятию. Заполнение журнала. Перекличка. Объявление темы и плана урока, постановка целей занятия.	Приветствие преподавателя, демонстрация готовности к занятию. Запись темы и цели занятия.
2.	Проверка знаний пройденного материала	10 минут	Фронтальный опрос. Предлагает вопросы с применением мультимедийного оборудования. (Приложение А)	На основании ранее изученного материала отвечают на вопросы, представляемые на экране.
3.	Организация лабораторной работы в малых группах	10 минут	Выдача карточек с заданиями «Устройство теодолита», «Порядок измерения горизонтальных углов», «Порядок измерения углов наклона». (Приложение Б).	Деление на группы. Обсуждение, выработка плана и выполнение заданий по карточкам.
4.	Выполнение лабораторной работы	30 минут	Выдает задание. Объясняет порядок выполнения лабораторной работы. Проводит инструктаж по	Измерение горизонтальных углов и углов наклона теодолитом в группах.

			работе с теодолитом. Выдает исходные точки для измерений. Контроль правильности выполнения задания.	Заполнение полевых журналов измерений. Выполнение контроля правильности измерений.
5.	Составление и защита отчета о выполнении лабораторной работы	15 минут	Консультирование по мере необходимости.	Заполнение бланков лабораторной работы. (Приложение В). Подготовка к защите лабораторной работы.
6.	Анализ и оценка успешности деятельности, выставление оценок	15 минут	Анализирует работу студентов, определяет степень достижения целей и задач занятия. Выставляет оценки, аргументируя и поясняя.	Оценивают объем проделанной работы, конкретизируют изученный материал
7.	Рефлексия	3 минут	Предлагает фразы, которые студент должен закончить сам	Заполнение листков рефлексии (Приложение Г)
8.	Домашнее задание	2 минуты	Выдает задание (Приложение Д)	Записывают задание в тетрадь.

Ход учебного занятия

1. Организационный момент

Приветствие студентов, проверка внешнего вида и готовности к занятию.

Объявление темы и этапов урока. Формулирование целей занятия.

2. Проверка знаний пройденного материала

Цель этапа: повторить материал, изученный на предыдущем занятии. Вниманию студентов предлагается список вопросов на экране. Студенты устно отвечают на появляющиеся вопросы. (Приложение А)

Ответы оцениваются по рейтинговой системе: 2 балла правильный ответ, 1 балл дополнение. Полученные баллы являются дополнительными и могут быть использованы при выставлении оценки за лабораторную работу.

3. Организация лабораторной работы в малых группах

Студенты делятся на мини-группы по 3-5 человек (бригада) для работы с теодолитом 4Т30П. Преподавателем выдаются карточки с заданием (Приложение Б). Студенты обсуждают и выполняют задание в мини-группах.

4. Выполнение лабораторной работы

Каждой бригаде индивидуально задаются исходные точки стояния и визирования для измерений. Объясняется порядок выполнения задания. Проводится инструктаж.

Бригады выполняют измерения горизонтальных углов и углов наклона теодолитом и заполняют полевые журналы измерений, используя при необходимости методическое пособие. Преподаватель осуществляет контроль правильности выполнения задания.

5. Составление и защита отчета о выполнении лабораторной работы

Студенты заполняют бланки лабораторной работы и готовятся к защите данной работы. Преподаватель консультирует по мере необходимости.

6. Анализ и оценка успешности деятельности, выставление оценок

На данном этапе проводится анализ всей работы проделанной на занятии, проводится связь между целями занятия и степенью их достижения. Студенты защищают выполненную лабораторную работу, выставляются оценки.

7. Рефлексия

Студентам предлагается продолжить фразы (Приложение Г):

Ответы на вопросы позволяют осмыслить свою деятельность, результат деятельности, взаимодействие с преподавателем и одногруппниками, планирование дальнейшей деятельности.

8. Домашнее задание.

Подготовка к тестированию по теме «Угловые измерения»
(Приложение Д).

Приложение А
(обязательное)

Вопросы для проверки знаний пройденного материала

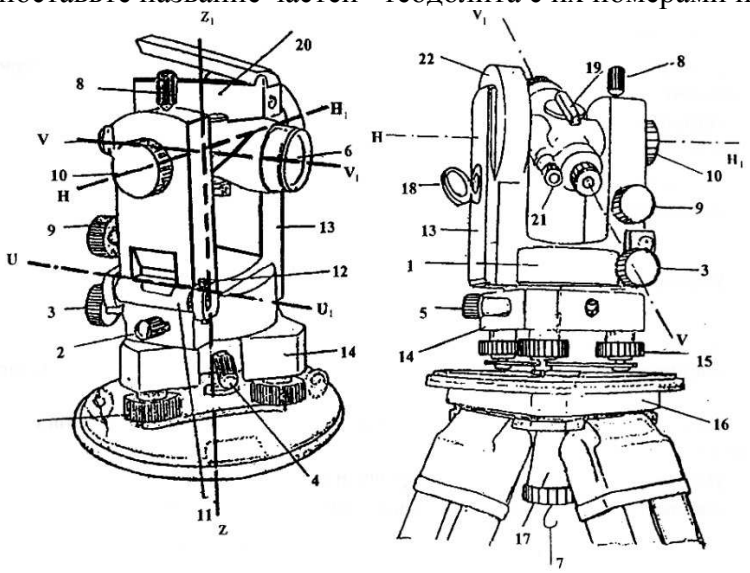
Вопрос	**Эталон ответа**
Назначение теодолита	**Теодолит** – геодезический прибор, предназначенный для измерения горизонтальных углов и углов наклона на местности
Дать определение поверкам и юстировкам	**Поверка** – действия, цель которых установить соблюдение предъявляемых к конструкции прибора геометрических условий **Юстировка** – исправление несоответствий геометрических условий.
Перечислить условия поверок теодолита	**1.** Ось цилиндрического уровня алидады горизонтального круга должна быть перпендикулярна к оси вращения теодолита UU⊥ZZ **2.** визирная ось трубы должна быть перпендикулярна к горизонтальной оси теодолита WW⊥HH **3.** Горизонтальная ось теодолита должна быть перпендикулярна к оси вращения теодолита HH⊥ZZ **4.** Поверка сетки нитей. Горизонтальная нить сетки должна быть ‖ горизонтальной и ⊥ вертикальной оси теодолита
Что называют центрированием теодолита и для какой цели оно выполняется	**Центрирование** – центр лимба горизонтального круга совмещается с отвесной линией проходящей через точку стояния теодолита. Центрирование может быть выполнено с помощью нитяного отвеса. Штатив устанавливается так, чтобы отвес оказался приблизительно над точкой, а площадка штатива была горизонтальной Ослабив становой винт теодолит перемещают по площадке штатива до положения, когда острие отвеса будет находиться над центром точки, после этого становой винт закрепляют
Что называется горизонтированием теодолита и как оно выполняется	**Горизонтирование** теодолита заключается в приведении оси его вращения в отвесное положение, а соответственно и плоскости лимба в горизонтальное положение. Грубо достигается при установке штатива, точно – выполняется подъемными винтами с использованием

	цилиндрического уровня при алидаде горизонтального круга.
В чем заключается полевой контроль при измерении горизонтального угла полным приемом?	Отсчеты кругом лево (КЛ) и кругом право (КП) на одну и ту же точку должны отличаться на ±180°
Что называется местом нуля вертикального круга?	**Место нуля** – отсчет по вертикальному кругу при горизонтальном положении визирной оси.
В чем заключается контроль правильности измерения углов наклона?	Отсчеты кругом (КЛ) и кругом право (КП) на одну и ту же точку равны и отличаются знаком

Приложение Б
(обязательное)

Карточка с заданием №1 «Устройство теодолита»

Задание: Сопоставьте название частей* теодолита с их номерами на рисунке



1_____
2_____
3_____
4_____
5_____
6_____
7_____
8_____
9_____
10_____
11_____
12_____
13_____
14_____
15_____
16_____
17_____
18_____
19_____
20_____
21_____
22_____

оси

ZZ_1_____
VV_1_____
UU_1_____
HH_1_____

*Названия частей теодолита (раздаются с карточкой, разрезаны на части)

Объектив зрительной трубы	Ось вращения трубы

Закрепительный винт алидады	Становой винт
Вертикальный круг	Зеркало-подсветка
Наводящий винт алидады	Подъемные винты
Закрепительный винт лимба	Площадка штатива
Цилиндрический уровень трубы	Колонки
Ось цилиндрического уровня	Лимб
Ось вращения теодолита	Кремальера
Цилиндрический уровень при алидаде	Визир
Юстировочный винт цилиндрического уровня	Алидада
Закрепительный винт лимба	Микроскоп
Закрепительный винт трубы	Крючок для отвеса
Наводящий винт трубы	Визирная ось

Карточка с заданием №2
«Порядок измерения горизонтальных углов»

Задание: Пронумеруйте действия и восстановите порядок работы при измерении горизонтального угла теодолитом

– С помощью цилиндрического уровня и подъемных винтов производим горизонтирование теодолита;
– Винтом алидады корректируем положение сетки нитей по горизонтали;
– При круге право (КП) наводим трубу теодолита на точку визирования;
– Устанавливаем штатив на уровень глаз;
– Прицеливаемся визиром;
– Центрируем теодолит отвесом;
– Открепляем винты, переводим трубу через зенит и при круге лево (КЛ) снова берем отсчеты на 1 и 2 точки визирования;
– Используя зеркало-подсветку берем отсчет в микроскопе по горизонтальному кругу;
– Прикручиваем теодолит становым винтом к штативу;
– Фокусируем изображение кремальерой;
– Винтом трубы корректируем положение сетки нитей по вертикали;
– Закрепляем винты алидады и трубы;
– Наводим на 2ю точку визирования, выполняя аналогичные действия. Берем отсчет.

Карточка с заданием №3
«Порядок измерения углов наклона»

Задание: Пронумеруйте действия и восстановите порядок работы при измерении углов наклона теодолитом

– Переводим трубу через зенит и при КП снова визируем на верхнюю точку;
– Устанавливаем трубу в горизонтальное положение при КП, отмечаем точку на стене, снимаем отсчет по вертикальному кругу;
– Аналогично берем отсчеты по нижней точке при КЛ и КП;
– Переводим трубу через зенит и при КЛ наводим на точку, берем отсчет по вертикальному кругу;
– Наводим на верхнюю точку при КЛ, берем отсчет по вертикальному кругу.

Приложение В
(обязательное)

Бланки заданий

Лабораторная работа
«Измерение горизонтальных и вертикальных углов теодолитом»

Задание 1. Основываясь на принципе измерения горизонтального угла, изобразите на свободном поле схему измерения горизонтального угла, покажите измеряемый угол и напишите формулу для его вычисления:

_____

Задание 2. Измерьте заданный преподавателем горизонтальный угол полным приемом и запишите результаты измерений в журнал.

Журнал измерений горизонтальных углов

Теодолит_____№_____
Наблюдал_____ Дата_____
Записывал_____ Погода_____

№ точек стояния	№ точек наблюдений	Отсчет по лимбу горизонтального круга		Значение углов из полуприемов		Среднее значение углов	
		°	‘	°	‘	°	‘

Задание 3. Дайте определения следующим величинам.
Угол наклона:_____
_____
Место нуля вертикального круга_____
_____

Задание 4. Выполните измерения углов наклона по двум направлениям, заданным преподавателем. Результат запишите в журнал. Вычислите по каждому направлению значения места нуля и угла наклона.

Журнал измерений углов наклона

Теодолит_____№_____
Наблюдал_____
Записывал_____
Дата_____
Погода_____

№ точек стояния	№ точек наблюдения	Отсчеты по вертикальному кругу				Место нуля		Угол наклона	
		КЛ		КП					
		°	‘	°	‘	°	‘	°	‘

Приложение Г
(обязательное)

Листок рефлексии

1 На уроке я работал(а)	активно / пассивно
2 Своей работой на уроке я	доволен / не доволен
3 Урок для меня показался	трудным / легким
4 За урок я	не устал / устал
5 Моё настроение	стало лучше / стало хуже
6 Материал урока мне был	понятен / не понятен полезен / бесполезен интересен / скучен
7 Домашнее задание мне кажется	легким / трудным интересным / неинтересным

Приложение Д
(обязательное)

Пример теста по теме «Угловые измерения»

Угломерный инструмент:

а) нивелир
б) рулетка
в) теодолит

1. Процесс установки теодолита над точкой называется

а) нивелирование
б) центрирование
в) визирование

2. Средний штрих шкалы цилиндрического уровня называется:

а) середина
б) нуль-пункт
в) ось уровня

3. Отвесная линия, проходящая через ось вращения горизонтального круга, называется:

а) осью вращения теодолита
б) осью вращения трубы
в) осью трубы

4. Геодезический прибор приводится в рабочее положение при помощи винтов:

а) закрепительных
б) становых
в) подъемных

5. Воображаемая линия, соединяющая перекрестие сетки нитей и оптический центр объектива, называется:

а) ось инструмента
б) визирная ось трубы
в) ось уровня

6. Отсчет по вертикальному кругу при горизонтальном положении визирной оси трубы и оси цилиндрического уровня при алидаде вертикального круга называется:
а) вертикальный угол
б) угол наклона
в) место нуля (МО)

7. Касательная к дуге внутренней поверхности уровня в нуль - пункте называется:
а) нуль – пункт
б) середина
в) ось уровня

33. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ
по теме «Россия в начале XX в. Первая мировая война»

Преподаватель: Курова Ольга Сергеевна

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Губернский колледж г. Сызрани»

Специальность: 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений
Дисциплина: Экономика организаций

Предмет: История

Тема урока: «Россия в начале XX в. Первая мировая война.»

Тип урока: комбинированный урок

Форма урока: комбинированный с использованием современных образовательных технологий, с элементами поисковой, практической и самостоятельной деятельности

Учебник: Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История: Учебник для студентов средних профессиональных учебных заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2010

Методы: репродуктивный, проблемный, частично-поисковый, методы развивающего обучения

Оборудование: учебник, интерактивная доска (проектор), компьютер, тексты исторических документов и задания к ним, тексты для чтения, презентация ««Россия в начале XX в. Первая мировая война.», тестовые задания,

Цели:

Образовательные: Повторить и обобщить материал о международных отношениях государств в конце XIX начале XX века. Сформировать представление у обучающихся об особенностях социального, экономического и политического развития Российской империи в конце XIX начале XX века. Сформировать представление у обучающихся о месте России на мировой арене в конце XIX начале XX века

Воспитательные: Создать условия для воспитания интереса и любви к истории страны. Создать условия для воспитания патриотизма. Создать условия для формирования ценностных ориентации обучающихся направленных на общечеловеческие ценности гуманизма и демократии

Развивающие: Способствовать формированию общих компетенций: организовывать собственную деятельность, работать в коллективе и команде, ориентироваться в условиях частой смены технологий. Создать условия для развития критического мышления, для развития умения формулировать свою точку зрения, делать самостоятельные выводы

План урока

Организационный момент: (2 мин)

Сообщение темы, мотивация и актуализация, постановка целей и задач занятия (8 мин)

Изучение нового материала (65 мин)

Закрепление изученного материала (10 мин)

Подведение итогов занятия (5 мин)

Ход урока

I. Организационный момент: приветствие, проверка готовности группы к занятию, создание рабочей обстановки в группе, проведение жеребьевки.

II. Сообщение темы, мотивация и актуализация, постановка целей и задач занятия

- *Слово преподавателя:* Сегодня мы продолжаем изучать историю начала последнего столетия. Рубеж XIX- XX веков был насыщен событиями, которые явились переломными этапами в развитии государств. На предыдущих занятиях мы определили основные особенности новейшей истории.

- *Фронтальный опрос:* Особенности новейшей истории.

Ответы обучающихся:

Формирование индустриального общества;

Формирование колониальных империй

Формирование мирового сообщества,

Зависимость мирового сообщества от экономических процессов

Влияние внешней политики государств друг на друга.

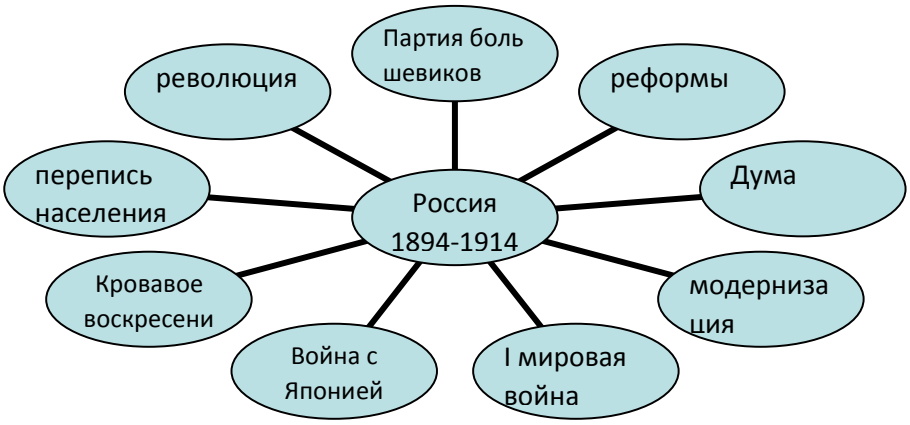
- *Слово преподавателя:* Российская империя рубежа XIX-XX веков – не исключение. Вам предстоит сегодня подтвердить данный факт, воспользовавшись материалом, разработанным вами по результатам изучения предыдущих двух тем.

- Тема занятия ««Россия в начале XX века.» (слайд 1). В школе вы уже изучали данный период. Давайте постараемся восстановить в памяти события данной эпохи в истории нашей страны.

Учебный мозговой штурм (актуализация имеющихся знаний)

- Задание: Ассоциативная таблица обучающимся предлагается вспомнить и записать события, связанные со словосочетанием «Россия 1894-1914» (или написать несколько предложений о том, что вы знаете об этом периоде)

Например:



Выступления обучающихся, дополнение записи в тетради.

- *Задание*: Посмотрите в свои тетради и определите каких сфер общественной жизни коснулись перемены в России в начале XX века.

- *Ответы обучающихся*: социальной, экономической, политической, внешней политики.

- *Задание:* Сформулируйте цель учебного занятия, исходя из темы занятия.

- *Ответы обучающихся*

Цель урока: Определить особенности социального, политического, экономического развития Российской империи в начале XX века Определить особенности внешней политики Российской империи в начале XX века. (слайд 2)

- *Задание:* Сформулируйте задачи учебного занятия, исходя из поставленной цели.

Ответы обучающихся:

Изучить особенности экономического развития Российской империи в началеXX века

Изучить особенности политического развития Российской империи в началеXX века

Изучить особенности социального развития Российской империи в началеXX века

Изучить особенности внешней политики Российской империи в началеXX века

(слайд 3).

III. Изложение нового материала

- *Слово преподавателя:* До сих пор среди историков ведутся дискуссии: является ли распад Российской империи закономерным процессом, трагическим стечением обстоятельств, следствием безграмотной политики императора, заговором иностранных держав против сильного противника в борьбе за передел мира. Нам предстоит с вами

сегодня изучить все стороны жизни российского общества конца XIX начала XX века и составить собственное мнение о причинах, приведших к гибели Российской империи.

- *Задание:* Составить фишбоун: причины распада Российской империи

Для выполнения задания обучающиеся делятся на три группы: социологи, экономисты, политологи (согласно жеребьевки), в течении 15 минут заполняют фишбоун по поставленной проблеме в своей сфере, используя инструкции и материалы кейса (приложения1,2,3). При работе над фишбоуном групп преподаватель оказывает техническую помощь.

- *Защита:* Преподаватель и обучающиеся задают вопросы на разъяснение представленного структурированного материала. Оценивание происходит с помощью оценочного листа « Критерии оценки» (приложение 4). Листы выдаются всем группам для самооценки и оценки защиты работы других групп. Так же лист оценивания заполняет преподаватель.

- *Примерные результаты защиты:*

- *Защита социологов*:

Характеристика социального и демографического состава российского общества. Особенности формирования городского населения. Сельское население в период модернизации. Характеристика российской национальной политики. Организация общинного, сословного, городского и сельского управления у различных народов империи. Национальные элиты в системе государственного управления империи. Кризис сословного деления. Характеристика реформ Столыпина.

- *Вывод:* В начале века в социальной сфере жизни российского общества шли модернизационные процессы. Формировался буржуазно-демократический путь развития общества, выделялись классы. Однако сохранялось и деление общества на сословия. Противоречия в обществе между классами и сословиями. Реформы Столыпина явились попыткой создания нового класса собственников земли, который бы являлся поддержкой самодержавия, реформа не была завершена. Схема группы вносится в общий фишбоун

- *Экономисты защита:*

Экономические реформы С.Ю. Витте. Степень готовности общества к экономической модернизации по западным образцам. Россия в системе международных отношений. Проблемы догоняющей модернизации.

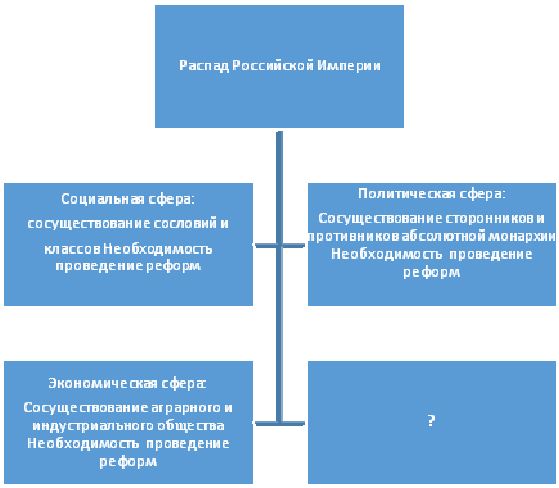
- *Вывод:* В начале XX века Россия нуждалась в модернизации производства. Однако общество оставалось традиционным. Большинство население было занято в сельском хозяйстве. Необходимо было путем реформ провести индустриализацию общества. Реформы сталкивались с сопротивлением общества. Схема группы вносится в общий фишбоун

- *Политологи защита:*

Особенности российской монархии. Система министерств. Становление российского парламентаризма. Государственная дума и Государственный совет. Региональная структура управления. Местное самоуправление. Общественная жизнь. Либерализм и консерватизм. Традиционализм и модернизм в левом движении: народнические и марксистские партии. Революция 1905–1907 гг.: социальный заказ на модернизацию или протест против нее.

- *Вывод:* В начале XX века Россия оставалась абсолютной монархией. Это форма правления не соответствовала требованиям общества. Сложности экономики, неудачи внешней политики возлагались целиком на императора и его окружение. Активная часть общества стремилась к участию в управлении государством. Возникает противоречие между самодержавием и буржуазно-демократическими движениями. Необходимость утверждения конституционной монархии и основ парламентаризма. Признанием такой необходимости явился Манифест 17 октября 1905 года. Схема группы вносится в общий фишбоун.

Вывод: Невозможность сохранения традиционного уклада жизни в России, необходимость проведения реформ во всех сферах жизни общества. (слайд 4)



- *Вопрос преподавателя:* Вы обратили внимание, что один элемент схемы еще не заполнен? Давайте вернемся к ассоциативной таблице, к целям урока. Какие события в истории Российской империи начала века еще не были рассмотрены в ходе защиты схем?

- *Ответ обучающихся*: Внешняя политика Российской империи в начале XX века.

- *Вопрос преподавателя:* Как вы считаете, почему мы не приступили к решению данной задачи в ходе составления фишбоуна?

- Как вы понимаете значение цитаты: «Политика - есть концентрированное выражение экономики» (В.И.Ленин) (слайд 5)

- *Ответы обучающихся*

- *Вывод:* Внешняя политика государства зависит от социально-экономических процессов, происходящих в обществе.

Фронтальный опрос

- *Вопросы преподавателя*: На предыдущих занятиях мы с вами изучали международные отношения в начале XX века. Назовите основную особенность международных отношений данного периода. Какие основные направления внешней политики ведущих стран мира можно выделить?

- *Вывод:* Ведущие империалистические державы мира боролись за раздел сфер влияния. Основные направления внешней политики ведущих империалистических держав: западное, восточное, южное.

Закрепление изученного материала:

Сюжетную таблицу «Международные отношения в начале XX века», которую мы с вами заполнили ранее, используя интерактивную карту «Внешняя политика России 1906-1914 гг.» (диск 1-С Образование История 10-11 Подготовка к ЕГЭ) дополните графой: «Внешняя политика Российской империи». (слайд 6, приложение 5) (можно использовать материалы учебника стр 253-254, 257-258)

- *Выступления обучающихся*, дополнение записи в тетради

Фронтальный опрос

- *Вопрос преподавателя:* На основе таблицы определите причины военных конфликтов в мире в начале XX века.

- *Вывод*: В 1914 году крайне обострилась международная обстановка. Этому способствовало усиление борьбы между странами за рынки сбыта и политическое влияние в мире. Так же в начале XX в. оформились блоки стран – участниц Первой мировой войны. С одной стороны это были Германия, Австро-Венгрия, Италия, оформившиеся в Тройственный союз (1882), и с другой – Англия, Франция и Россия, создавшие Антанту (1904–1907). Ведущую роль в австро-германском и романо-британском блоках играли соответственно Германия и Англия.

- *Слово преподавателя:* Конфликт между Германией и Англией привел к конфронтации сил в Европе, она переросла в Первую мировою войну. Особенностью этого

военного конфликта было то, что впервые в истории он охватил все европейские державы. Начатая ради величия империй, она через четыре года разрушила сами империи. В ходе Первой мировой войны перестала существовать и Российская империя.

- *Вопрос преподавателя:* Давайте вспомним, что послужило поводом для начала Первой мировой войны?

- *Ответ обучающихся:* Убийство эрцгерцога Франца Фердинанда было использовано в качестве повода для начала Первой мировой войны. Хотя мирные средства урегулирования конфликта далеко не были исчерпаны, 28 июня Австро-Венгрия объявила войну Сербии.

- *Задание:* Составить Сюжетную таблицу: «Вступление государств в Первую мировую войну», используя интерактивную карту «Россия в Первой мировой войне» (слайд 7, приложение 6) (можно использовать материалы учебника стр 270)

- *Выступления обучающихся*, дополнение записи в тетради

- *Проблема для обсуждения:* Мы с вами увидели, как постепенно в войну втягивались десятки государств. Крупные империи, такие как Англия и Германия, развязывая войну, преследовали цель увеличить сферы своего влияния в Европе. Мелкие государства Европы оказались жертвами империалистических держав. Вступила ли Россия в войну, преследуя империалистические интересы, или стала жертвой внешнеполитических интриг? Давайте обратимся к высказываниям непосредственных участников событий начала XX века в России, что бы разобраться в причинах вступления России в Первую мировую войну.

В своих мемуарах Брусилов писал: «Даже после объявления войны, прибывшие из внутренних областей России пополнения, совершенно не понимали, какая это война свалилась им на голову. Сколько раз я спрашивал в окопах, из-за чего мы воем, и всегда неизбежно получал ответ, что какой-то там эрц-герц- с женой были кем-то убиты, а потому австрияки хотели обидеть сербов. Но кто же такие сербы — не знал почти никто, что такое славяне — было также темно, а почему немцы из-за Сербии вздумали воевать — было совершенно неизвестно» (слайд 8)

Предупреждали императора о неблагоприятных последствиях войны такие политические деятели России, как: Дурнов, Витте

В феврале 1914 года Дурнов обратился к царю с запиской: "Если военные действия будут складываться неудачно, социальная революция в самых крайних ее проявлениях у нас неизбежна" (слайд 8)

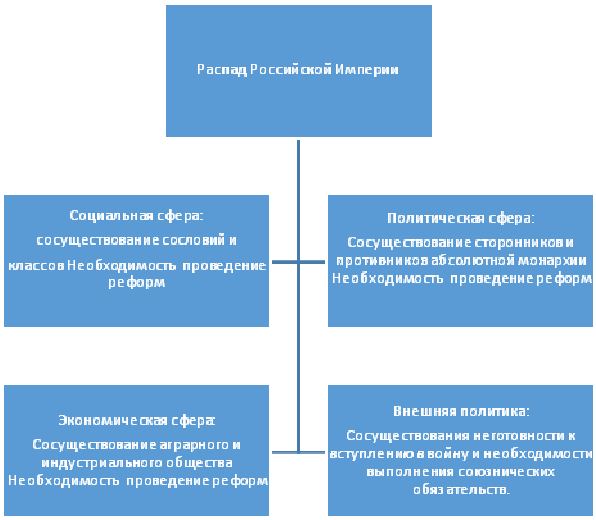
Как видим даже современники и участники Первой мировой войны не понимали необходимости вступления Российской империи в Первую Мировую войну.

- *Задание:* выскажите и обоснуйте свое мнение о причинах вступления Российской империи в Первую Мировую войну, используя таблицы, составленные на уроке, памятку правила ведения дискуссии, опираясь на высказывание современных историков (Слайд 9, приложения 7-8)

- *Дискуссия обучающихся*.

- *Вывод:* Однозначного ответа на вопрос о причинах вступления России в Первую мировую войну нет. Каждый имеет право на свою точку по этому вопросу. Несомненным фактом является, что Российская империя в 1914 году не была готова к вступлению в войну. Это понимали все политические лидеры государства. Однако Россия не смогла отказаться от выполнения союзнических обязательств и оказалась втянута в Первую мировую войну.

- *Задание:* На основе вывода закончить заполнение фишбоуна.



IV. Закрепление изученного материала

Тестовый контроль знаний (приложение 9)

Ответить письменно на вопросы

- Что нового я узнал на уроке?
- Как узнал?
- Как оцениваю свою работу?

V. Подведение итогов, выставление оценок (учитывая собственные оценки студентов, работу на уроке и правильность решения тестовых заданий)

- *Слово преподавателя:* Сегодня мы с вами только начали знакомство с событиями одного из самых драматических периодов в истории России. На последующих занятиях нам предстоит еще разобраться в причинах, которые привели к смене государственного строя в нашей стране, поделив ее на две эпохи –Российской империи и Советской России. Однако события в России 1894-1914 уже выявили противоречия, которые неуклонно вели Российскую империю к гибели и краху.

В заключении хотелось бы сказать: Существуют объективные законы истории, в соответствии с которыми человечество идет по пути исторического прогресса. Не повторять роковых ошибок можно только, учитывая опыт прошлых поколений. Завершить занятие хотелось бы словами из письма Льва Толстого, написанного Николаю II в 1902 году: «Из этого тяжкого положения, в котором мы находимся, есть только два выхода: первый, хотя и очень трудный - кровавая революция, второй - признание правительством обязанности не идти против прогресса, не отстаивать старого, древнего, а, поняв направление пути, по которому движется человечество, вести по нему свой народ». (слайд10)

VI. Задание для самостоятельной работы студентов

Подготовить проект «Первая мировая война в истории нашего края»

34. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ
по теме «Средства рекламы товаров и услуг» «Means of advertising»

Преподаватель: Кутрова Елена Александровна

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский торгово-экономический колледж»

Специальность: 38.02.04 Коммерция (по отраслям)
Дисциплина: Иностранный язык

ВВЕДЕНИЕ

Данная методическая разработка по теме «Means of advertising» предназначена для проведения урока с обучающимися 3 курса специальности Коммерция (по отраслям). Данная тематика урока, лексика, грамматические конструкции соответствуют программе среднего профессионального образования по дисциплине «Иностранный язык». Главной целью занятия является дальнейшее формирование общих компетенций и закрепление навыков элементарного общения на иностранном языке с применением торгово-экономической профессиональной лексики. Урок отличается тем, что в рамках занятия приводятся наглядные примеры с использованием слов и словосочетаний, необходимых в профессиональной работе менеджеров по продаже, что способствует повышению мотивации и интереса к выбранной профессии. В ходе данного урока используется мультимедиа-сопровождение и показаны возможности использования цифровых образовательных ресурсов. Благодаря использованию информационных коммуникативных технологий формируется познавательный интерес, возникает яркий эмоциональный образ, личностное отношение к изучаемому материалу, а так же реализуется индивидуальный подход.

По завершению занятия обучающимся предлагается продолжить работу над созданием рекламы выбранного товара (услуги) и участвовать в конкурсе презентаций .

Раздел 3.Торгово-экономический иностранный язык
Тема 3.4 «Продажа и маркетинг. Реклама»
Урок № 6 «Средства рекламы товаров и услуг» «Means of advertising»

Тип урока: комбинированный, форма – практическая работа, направленная на совершенствование языковых компетенций в чтении, аудировании и говорении с использованием активных и интерактивных методов и электронно-образовательных ресурсов.

Длительность: 45 мин

Цель урока: Совершенствование умения практического владения английским языком по теме «Средства рекламы товаров и услуг».

Задачи урока:

Образовательные: распознавание и закрепление специальной лексики по теме, совершенствование лексических и грамматических навыков говорения в устной речи, развитие навыков просмотрового и поискового чтения и навыков аудирования с целью извлечения информации, развитие умений решения коммуникативной задачи в профессиональной деятельности.

Развивающие: формирование общих компетенций: понимать сущность и социальную значимость своей профессии, совершенствование способности выражать свое отношение к рекламе, переносить полученные знания и умения в новые ситуации; развитие умения работать в парах, группах, команде, развитие языковой догадки , критического мышления, памяти, развитие умения сравнивать, анализировать, выделять главное.

Воспитательные: активизация познавательной инициативы, формирование деловых качеств будущего специалиста: ответственности, коммуникабельности, толерантности и уважению по отношению друг к другу, формирование способности к рефлексии.

Требования к результатам усвоения учебного материала:

Студенты должны знать:

-лексический материал по теме

- роль рекламы для продажи товаров и эффективные методы рекламы

Уметь:

-строить диалогическую и монологическую речь по теме: отвечать на вопросы, высказываться, опираясь на ключевые слова, используя новую лексику и грамматику;

-извлекать необходимую информацию на аудиовизуальной основе и в процессе чтения;

- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь;

- пополнять словарный запас

Междисциплинарные связи: Основы маркетинга, Коммерческая деятельность.

Учебно-материальное оснащение урока (средства обучения): компьютер, мультимедийный проектор, ЭОР, видеозапись рекламных роликов, раздаточный материал из учебного пособия «Oxford English for careers. Commerce 1» Student's book. Martin Hobbs and Julia Starr Keddle. Oxford University Press , 2010

Ход занятия:

1. Организационный момент(2 мин)
2. Фонетическая зарядка(3 мин)
3. Актуализация опорных знаний(8-10 мин): фронтальный опрос - практика диалогической речи: ответы на предложенные вопросы о методах рекламы в паре.
4. Повторение и закрепление лексико-грамматического материала.(12-15 мин) с объяснением правила при помощи модуля ОМС и в сопровождении компьютерной презентации:

a) формирование навыков просмотрового и поискового чтения

b) формирование грамматических навыков употребления степеней сравнения прилагательных

5. Формирование речевой компетенции и навыков аудирования с элементами деловой игры. (10 мин)

(просмотр, понимание, описание рекламных роликов и высказывания об их успешности и эффективности – работа в команде)

6. Итог занятия(8-10мин)

Подведение итогов (выводы), оценка и самооценка работы каждого студента, рефлексия (обобщение и отношение к теме), объяснение выполнения творческого задания для самостоятельной работы к следующему уроку.

Задание к самостоятельной работе: выбрать продукт из предложенных вариантов и подобрав к нему название и слоган, прорекламировать его.

Этапы учебного занятия:

1. Организационный этап.

Дидактическая задача этапа - организация учебного занятия и настрой на атмосферу иноязычного общения

Метод обучения - словесный (беседа), наглядный (Слайд 1 презентации с темой занятия)

Деятельность преподавателя: приветствие, учет посещаемости объявление темы, сообщение цели урока.

-Good morning boys and girls! I'm glad to see you. How are you?

Who is absent today? Are you ready to speak about advertising? We are going to learn some more interesting things about *methods of advertising*.

Деятельность студентов: приветствие преподавателя.

- Good morning! We are glad to see you too. We are fine today. …is (are) absent.

Оценка на уроке будет складываться из баллов, заработанных за каждое задание (станцию), активность во время обсуждения и работы в команде, есть возможность заработки дополнительных баллов. Максимальное количество баллов- 30.

Регламент: 2 минуты.

2. Фонетическая зарядка.

Дидактическая задача этапа - корректировка произношения и повторение лексики по теме

Метод обучения – словесный, наглядный (Слайд 2 презентации)

Деятельность преподавателя: мотивирует студентов, сообщает новую социо-культурную информацию.

Do you know the word advertisement is pronounced differently in the UK and the USA? In the UK the stress is on the second syllable [əd'vɜ:tismənt] whereas in the USA is on the third syllable [ˌədvər'taizmənt].

The short form for advertisement is *ad*(also *advert* in the UK)

Repeat the words with the right stress: commercial, magazine, audience, media, successful, slogan, leaflet, billboard

Деятельность студентов: студенты повторяют слова вслух и переводят их.

-рекламное объявление

-журнал

-аудитория

-СМИ

-успешный и т.д

Регламент: 3 минуты.

3. Актуализация опорных знаний (практика диалогической речи)

Дидактическая задача этапа - проверка уровня полученных знаний и навыков, устранение пробелов, речевых и фонетических ошибок.

Метод обучения - фронтальный опрос, наглядный (Слайды 3-4)

Деятельность преподавателя: проверяет и корректирует ответы студентов.

-Where can we find ads?

-Could you give any means of advertising?

-What are your favourite adverts on TV or in magazines?

-Why do you think they are successful?

-What can you not advertise on TV in our country?

-What is a slogan? What slogans do you know?

Преподаватель показывает на слайде определение слова « слоган» и некоторые слоганы известных брендов.

Деятельность студентов: студенты отвечают на вопросы в паре. Возможные ответы:

-We can find them in mass media: on TV, radio, in the Internet.

-In the streets, on the transport, in newspapers, on the net, in magazines

-There are different kinds of advertising- TV adverts, magazine adverts, billboard adverts, slogans, leaflets, posters bright.

-My favourite advert is a TV one.
-They are cool, catchy.
-Narcotics, weapons
-A slogan is "a short and striking or memorable phrase used in advertising." I know :…….

Студенты предлагают свои варианты слоганов и переводят слоганы на слайде.
Hungry? Grab a Snickers / Проголодался? Сникерсни!
Obey your thirst! /Не дай себе засохнуть! Sprite
Better ingredients. Better pizza/ Лучше ингредиенты. Лучше пицца. Pizza Papa John's
Регламент: 8-10 минут

4. Повторение и закрепление лексико-грамматического материала в чтении и с использованием ЭОР.

Дидактическая задача этапа - проверка уровня формирования просмотрового и поискового чтения в упражнениях, формирование грамматического навыка, закрепление полученных знаний.

Методы обучения - предтекстовые и послетекстовые упражнения, наглядный (модуль ОМС, Слайды 5-6), дискуссия, работа в группах, работа по образцу

Деятельность преподавателя: 1)осуществляет проверку выполненного задания; 2) объясняет материал при затруднении выполнения, помогает сформулировать правило.

1. Look at the extracts from the adverts(A-H) and match them with the product.(page 46 Unit 8)

Holiday destination___ A

Washing powder____ D

Fridge___ H

Furniture__ C

Ferries____ B

Bathroom_____ G

Beds_____ E

Pet food____ F

2. Find these adjectives in the adverts. Are they in the comparative or superlative form?

Complete, good, crunchy, free, bright, cool, tasty, close, international, popular, easy, new, clean

Деятельность студентов:

1)Студенты читают и выполняют задание на сопоставление(matching)

2)Студенты называют прилагательные из рекламных объявлений, стоящие в:

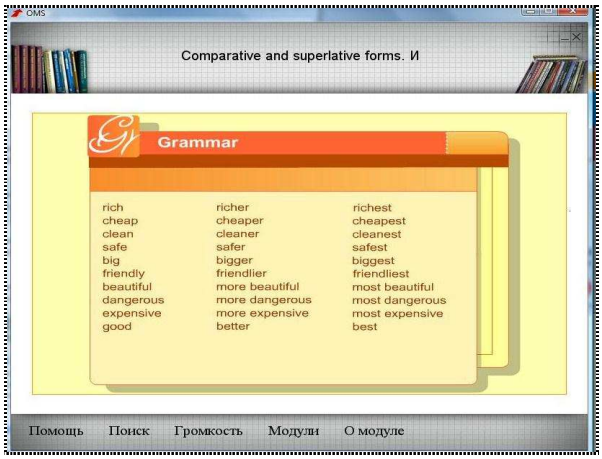
а) сравнительной

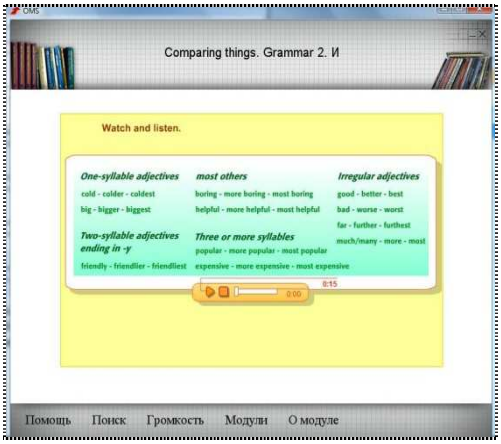
в) превосходной степени

Деятельность преподавателя:

1) используя модуль ОМС « Comparative and superlative. И.раздел Grammar (http://fcior.edu.ru), вводит грамматический материал: Степени сравнения прилагательных, предлагая студентом самим сформулировать правило и осуществить самопроверку.

Дополнительный балл за все правильные ответы в 1м и во 2м задании.





2) объясняет задание (обсудить известный продукт, используя данные прилагательные), дает пример, наблюдает за работой, контролирует правильность составленных предложений, корректирует. (page 47 Unit 8)

Discuss products you know using these adjectives:

healthy, delicious, comfortable, fresh, innovative, relaxing, refreshing , safe

Example: Landrovers are one of the safest cars in the world.

Деятельность студентов: работа в группах по 3-4 человека. Обсуждение известных продуктов (брендов). Представление своих вариантов предложений. Дополнительный балл за использование всех прилагательных.

Регламент-12-15 мин.

5. Формирование речевой компетенции и навыков аудирования

Дидактическая задача этапа – систематизация полученных знаний

Методы обучения - продуктивный, репродуктивный, активный с элементами интерактивного (деловая игра), наглядный (Слайды 7-8)

Деятельность преподавателя: следит за выполнением задания, помогая при необходимости. После выполнения задания преподаватель выслушивает каждую команду.

Деятельность студентов: анализируют и обобщают полученную информацию и представляют свой вариант ответа (продукт речевой деятельности).

Студентам предлагаются поделиться на команды, представив, что вы сотрудники отдела рекламы, изучить рекламные видео ролики на английском языке и используя ключевые слова для характеристики рекламы выразить свое мнение о ее успешности.

Инструкция по выполнению:

Imagine you are executives of advertising department. These are some samples of video commercials (видеоролик Кока-колы и хлопьев Applejack cereals).

http://englishon-line.ru/reklama17.html

http://www.needcoffee.com/2007/06/15/apple-jacks-bullies-commercial/

Your task is to describe them and give your opinion about these ads (commercials) using the following phrases:

This is a commercial of….
It is for (young/ all/ middle-aged)…. people
It is made in the form of …. (animated cartoon,…)
Its slogan is…..
I think it is (attractive, clever ……) advertisement.
To my mind it sells (doesn't) sell the product.
It convinces people to buy (to use)….

Регламент-10 мин.

7. Этап подведения итогов. Рефлексия. Задание к внеаудиторной самостоятельной работе.

Дидактическая задача этапа - анализ деятельности студентов; анализ достижения поставленных целей, самоанализ.

Метод: словесный, наглядный (Слайды 9-10), методические приемы: ментальная карта, синквейн.

Деятельность преподавателя: анализирует деятельность студентов, анализирует достижение поставленных целей

Do you like the lesson? Did you learn new things?

Составьте синквейн по теме урока или нарисуйте ментальную карту.

Make up a cinquain or a draw a mind map.

Образец синквейна

Advertising
Bright and cool
Encourage consumers, promote the goods
Marketing tool

Деятельность студентов: отвечают на вопросы, выражают свое отношение к теме, проводят самоанализ своей деятельности: заполняют лист самооценки.

(приложение 1)

Задание к следующему занятию:

Your task is to prepare a mini-advertisment for one of these products. Create a name of your product. Write a short description and an eye-catching slogan.

(стр.47 Unit 8)

- A car
- An MP3 player
- A breakfast cereal
- A shampoo
- A perfume
- A soft drink

You can make a computer presentation, a video or a poster.

Студенты могут принять участие со своей работой в конкурсе презентаций выбранного товара.

Регламент: 8-10 мин.

Список используемой литературы:

1. Business English. Учебное пособие по английскому языку. Сост. Кутрова Е.А.
2. «Oxford English for careers. Commerce 1» Student’s book. Martin Hobbs and Julia Starr Keddle. Oxford University Press ,2010

Приложение 1

Лист самооценки

Напротив каждого пункта поставьте соответствующий знак:
«+» - получилось хорошо,
«0» - получилось не очень хорошо,
«- » - не получилось.

1.	Отвечать на вопросы о рекламе	
2.	Извлекать информацию из прочитанного по теме урока без словаря	
3.	Употреблять сравнительную и превосходную форму прилагательного	
4.	Строить речевые высказывания в пределах изученного материала : -с опорой на ключевые слова -без опоры на ключевые слова	

Самоанализ урока

№	Группа, курс, тема урока, тип урока и его структура	3 Кт, 3 курс , «Средства рекламы товаров и услуг» «Means of advertising of goods and services» Тип урока - Комбинированный направленный на совершенствование языковых компетенций в чтении, аудировании и говорении с использованием активных и интерактивных методов и цифровых - образовательных ресурсов. Структура урока - динамичная, с использованием набора разнообразных действий, объединенных в целесообразную деятельность, с поддержкой инициативы студентов и обеспечения приоритета их деятельности по отношению к своей собственной.
1.	Краткая психолого-педагогическая характеристика группы (кол-во слабоуспевающих, сильных студентов)	В группе 12 человек: 3 мальчика и 9 девочек. Группа со средним уровнем успеваемости (большинство- 9 человек), сильные студенты (1), слабоуспевающие (2). Неуспевающих нет. Группа - выпускная. Задача преподавателя – постоянно заинтересовывать студентов, мотивируя, что знание иностранного языка непременно им помогут в будущей профессиональной деятельности. Студенты имеют опорные знания по курсу, владеют навыками самостоятельной работы, привыкли к творческой работе на уроках, любят диалоговые формы организации обучения.
2.	Какие особенности студентов были учтены при планировании урока?	Так как студенты уже определились со своим будущем выбором профессии, то необходимо выбирать задания, направленные на формирование деловых качеств будущего специалиста, развитие рефлексии, развитие коммуникативных способностей, формирование умения ставить перед собой цели, развитие мотивационной сферы, внутренних критериев самооценки, развитие форм и навыков личного общения в группе, команде
3.	Какова триединая дидактическая цель урока, дать оценку успешности в достижении цели урока.	Обучение выстраиванию алгоритма деятельности в соответствии с поставленной задачей и создание самостоятельного продукта на английском языке
4.	Отбор содержания, форм и методов обучения в соответствии с целью урока.	Умение отвечать на вопросы, умение переносить имеющиеся знания в качественно новую, незнакомую ситуацию осуществлялось с помощью практических действий (решение практических заданий), использовались элементы технологии критического мышления (синквейн, карта памяти), работы в парах и в команде, деловой игры
5.	Рационально ли было распределено время, отведенное на все этапы урока? Показать, как другие этапы работали	Число видов учебной деятельности (4 – 5 видов за урок), средняя продолжительность и частота чередования различных видов учебной деятельности (8 – 10 минут); Наличие и выбор места на уроке методов,

	на главный этап.	способствующих активизации инициативы и творческого самовыражения самих обучающихся
6.	Отбор дидактических материалов, ТСО, наглядных пособий в соответствии с целями?	Учебник британский, специально для данного урока была разработана интерактивная презентация, англоязычные видеоролики и подобран материал из базы ЦОР.
7.	Как организован и осуществлялся контроль усвоения знаний, умений и навыков студентов? На каких этапах урока?	На каждом этапе урока. Баллы за правильные ответы, за добавления к ответам, за работу в команде.
8.	Психологическая атмосфера на уроке и общение преподавателя и студента	На уроке наблюдался положительный эмоциональный настрой. Преподаватель и студенты действовали в сотрудничестве.
9.	Как Вы оцениваете результаты урока? Удалось ли реализовать все поставленные задачи урока? Если не удалось, то почему?	Считаю, урок успешным и при планировании следующих уроков буду использовать знания и умения студентов, достигнутые ими на этом уроке. Дальнейшее изучение новых методов и их сочетаний при планировании следующих уроков.
10.	Наметить перспективы своей деятельности.	Для того, чтобы «усилить» положительный личностный интерес студентам предлагается в качестве задания для самостоятельной работы предложить формат творческой работы – конкурс презентаций с рекламой нового товара.

35. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ
по теме «Повторительно-обобщающий урок по курсу «Основы философии»

Преподаватель: Лиходзиевская Галина Михайловна

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский техникум промышленных технологий»

Специальность: 140448 Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования

Дисциплина: Основы философии

ПЛАН УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

Преподаватель – *Лиходзиевская Галина Михайловна*
Специальность – 140448 *Техническая эксплуатация и обслуживание лектрического и электромеханического оборудования*
Группа – *306*
Тема занятия – *Повторительно-обобщающий урок по курсу.*
Тип занятия – *обобщение и систематизация знаний и умений.*
Вид занятия – *комбинированное.*
Длительность - *90 минут*
Технология – *Авторская.*
Цель занятия –

1. *Образовательная.* Проверить и углубить знания обучающихся по курсу.
2. *Развивающая.* Развитие способности анализа изученного материала, способности самоанализа в связи с изученным материалом. Продолжение и углубление способности использовать и анализировать изученный материал в новой ситуации.
3. *Воспитательная.* Воспитание философского мировоззрения, которое соответствует современному уровню развития общественной науки и практики, основанного на диалоге культур, которое поможет решению и глобальных проблем и повседневных вопросов бытия.

Задача занятия – *завершить совместный поиск понимания роли философии в жизни человека и общества. Провести рефлексию, которая позволит обучающимся оценить свои успехи, свой рост, свои творческие способности.*

Литература

« Научные дискуссии о ценностях современного общества IV. Сборник материалов международной научно- практической конференции. Липецк, 2014

Губин. В.Д. Основы философии. М. ФОРУМ. ИНФРА. 2012 г.

[1] Загашев И. О. и Заир-Бек С. И. «Критическое мышление: технология развития».СПб: Издательство «Альянс «Дельта», 2003г.

Интернет-ресурсы.

gazeta-licey.ru Интернет- журнал Лицей

http://pedsovet.su

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

Этапы учеб-ного занятия	Содержание учебного материала	Метод обучения	Приё-мы обуче-ния	Средства обучения	Обору-дование	Вре-мя, мин
Организа ционн-ая часть	1. Наличие обучающихся в группе					2
	2. Обозначе-ние темы учебного занятия (вступитель-ное слово пре-подавателя)	Пассивный	Словесно - наглядны й	Философск ая симво-лика	Компью-тер, ви-деопроек-тор, Заставка на экран с филос. символи-кой	5
Задания	1.Продолжить предложение	Интер-активный	Совмес-тный поиск ответа	Анкеты студентов	__	
	2.Работа над философски-ми понятиями и терминами	Активный	Работа по карточ-кам	Карточки с философск ими термина-ми	__	10
	3. Период в философии , имена философов этого периода	Активный	Поиски соотнош ения	Электронн ый опорный конспект «Философс кое древо»	Компью-тер, ви-деопроек-тор, слайд	12
	4. Идеи философов	Активный	Работа с опорным и конспект ами	Электронн ые опорные конспек-ты	Компью-тер, ви-деопроек-тор, слайды	15
	5.Идеи Платона в стихах поэтов	Интер-активный	Работа со сти-хами	Комлект со стихами	Компью-тер, Ви-деопроек-тор, Слайды	20
	6.Философс-кие идеи в художествен-ных и	Интер-активный	Работа с кадра-ми из филь-мов	Художеств енные и документал ьные	Компью-тер, ви-деопроек-тор,	18

Этапы учебного занятия	Содержание учебного материала	Метод обучения	Приё-мы обучения	Средства обучения	Оборудование	Время, мин
	докумeнальнтых фильмах			фильмы	Художественные и документальные фильмы	
Заключетельный этап	Подведение итогов. Выставление оценок. Домашнее задание	Пассивный	Объяснение Задания на дом			7мин

ОПИСАНИЕ ОСНОВНЫХ ЭТАПОВ ЗАНЯТИЯ.

Важность первого задания. Нужно продолжить предложение: «Философия нужна человеку и обществу…» Это задание сразу же без долгих предварительных приготовлений и инструкций погружает студентов в атмосферу предмета. Зачитываются фрагменты их анкеты, которые они писали в начале изучения курса, полностью отрицая нужность предмета философии для электромонтажника (конечно, инкогнито), вызовут ответную реакцию , создадут атмосферу сотрудничества. Следует отметить, что отрицающих философию просто не остаётся. Как пример, можно привести их высказывания, что «философия самый важный предмет, который изучается в техникуме», «философию нужно изучать с первого класса», «что философия помогла понять смысл жизни», и что без философии нам не решить глобальные проблемы, поскольку их причина безнравственность и бездуховность». Метод диагностики, начавшийся с началом курса, завершён, что позволит перейти к другой части урока.

Второе задание выполняется с помощью карточек, на которых написано каждое повторяемое философское понятие или термин. Причём принципиально работать по карточкам, где написано только 1 понятие. Если работать « с листа» с множеством понятий, то результат будет очень низкий . Знание их понадобится для дифференцированного зачёта. Повторяются только те понятия, которые плохо усвоены на предыдущих уроках, поэтому эта часть занятия непродолжительна по времени, но особых трудностей не вызывает.

Третье задание с опорным конспектом «философское «древо». Мы его изобрели вместе со студентами, они нарисовали его на ватмане несколько лет назад. Пользуется оно необыкновенной притягательностью. Это своего рода кластер, вобравший в себя все этапы философии, наглядно демонстрирующий каждый этап в виде «веточки». Благодаря ему, можно в очень короткий период соотнести период в философии с именами философов. «Древо» заснято, сделано в электронном виде и демонстрируется на большой экран. Имена философов написаны , так же как и философские понятия, на отдельных карточках (Приложение к 3 заданию).Учитель показывает карточку, студент называет период истории, связанный с именем философа.

Четвёртое задание предполагает так же работу с опорными конспектами, но другого вида. Первый конспект создан преподавателем. Он позволяет повторить основные идеи философов, опираясь на отдельные слова, знаки, символы. Эта работа проводилась на всех уроках, связанных с историей философии, поэтому на данном уроке повторяются наиболее трудные вопросы. Один из них « Западная философия» нарисован на уроке студентами, а потом создан ими электронный вариант уже с портретами.

Эти четыре задания проверка знаний студентов. Все они подготовлены для активных методов работы. Выполнение их продолжается 45 минут. Вторая часть занятия – выполнение

творческих заданий, которые должны показать способность студента применить знания в новой ситуации. Надо показать не просто знание философии, а её глубокое понимание и применение. Важны будут столько набранные баллы, сколько способность работать в команде, поэтому здесь более подойдут интерактивные методы.

Пятое задание для команды из 3 человек. Надо найти идеи Платона в стихах великих. Каждой команде раздаётся задание из 5 стихов великих поэтов. Вместе они находят эти идеи. Сделать, как показывает практика, это трудно, поэтому нужна взаимоподдержка в команде. Выполняется это задание с большим интересом. Идеи Платона (их 14) - на экране. Это не только увлекательное задание, на ещё и способ повторить идеи Платона в ненавязчивой форме. Это важно, поскольку его философия наложила отпечаток на идеи всех философов.

Шестое задание варьируются . В группах посильнее даётся задание: найти философский смысл в картинах художников разных стран и поколений. В группах послабее философский смысл нужно найти по фрагментам из документальных и художественных фильмов, которые мы смотрели на уроке.

Выполнение заданий завершено. Сообща подводим итоги, подсчитываем баллы, ставим предварительные оценки. Окончательные оценки выставляет учитель. На этом уроке на оценки можно не скупиться, и ставить их за активность (пассивных на этом уроке не бывает). Ещё потому впереди дифференцированный зачёт, который всё расставит по местам: в него кроме тестов будут включены творческие задания.

Методика занятия названа авторской потому, что многие используемые ранее методики «Развития критического мышления», «Опорных сигналов», «Педагогика сотрудничества», позволили создать, в конечном итоге, авторские технологии. Например, « Киноуроки как средство обучения, развития, воспитания», или идея «опорных сигналов», взятая у Шаталова, позволила разработать метод , приемлемый для философии. Педагогика сотрудничества выражается в совместной деятельности по обеспечению наглядными пособиями, участие в акциях и конкурсах.

О том, как эта методика продолжает использоваться и во внеклассной работе, автором рассказано в самоанализе занятия. Стоит упомянуть ещё о их рисунках, их стихах, в которых они продолжают развивать философские идеи.

Несколько цитат из их размышлений.

. «Философия в моей жизни до определённого времени не занимала особого места. Точнее слово философия было с отрицательным смыслом. Когда я начал её изучать, я понял , что это не просто очередная наука, а, может быть даже руководство по жизни в современном обществе. С помощью философии и тех фильмов, в которых мы искали философию для жизни, я всё-таки понял смысл своей жизни. Понял, как жить, чтобы в дальнейшем не разочароваться в себе. И, на мой взгляд, общество так деградирует из-за того, что философия отошла на второй, даже на третий план» П.А. Гр.№ 307

«Большую роль в обществе, во взаимоотношениях людей играют, согласно философии, душа, мораль, совесть. Ведь, если этого не будет в человеке, то никакими законами его не исправишь, пока в нём не проснулась совесть. Если совесть проснулась совесть, то просыпается душа. В этом мне помог разобраться Иммануил Кант, великий философ. Его фраза « поступай максимально по-человечески, не делая себе никаких уступок», покорила меня. Я понял, что если бы в человеке присутствовали хоть какие-то моральные законы, не было бы разногласий, ссор, войн.» А.Э. Гр№204

Без философии не обходится ни один человек в повседневной жизни т.к. мораль общества утеряна, вечные вопросы остались, а ответы на них наука так и не дала. А философия может ответить на эти вопросы, причем на эти вопросы уже давным-давно были даны ответы о Боге, о душе, о её бессмертии. Но нынешняя наука не хочет принимать эти ответы, т. к. наука посылается только на достоверные факты.

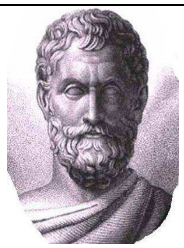
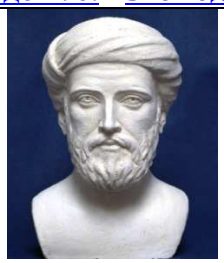
Благодаря философии, я начал по-другому смотреть на этот мир, по-другому стал смотреть на вечные вопросы. П.А. Гр№303

ПРИЛОЖЕНИЕ

К заданию №3

ЗАРОЖДЕНИЕ ФИЛОСОФИИ, ЕЕ РАЗВИТИЕ
Египет, Индия

Наука – Античная цивилизация
Мудрецы → первооснова

 640/624 до н. э. - 548/545 до н. э.	**ФАЛЕС – ВОДА!**
 ок. 544 г. до н. э.-ок. 483 г. до н. э.	**ГЕРАКЛИТ – ОГОНЬ!**
 460 год до н. э. - 370 год до н. э.	**ДЕМОКРИТ – АТОМЫ + ПУСТОТА**
 прибл. 570 до н. э.- прим. 490 до н. э.	**ПИФАГОР – ЧИСЛО (БОГОВ и ЛЮДЕЙ)**

ПИФАГОР: ГЕОМЕТРИЯ

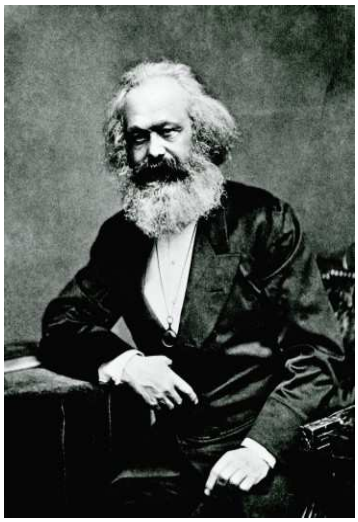
1◦ , 2- , 3→ , 4→ = 12. (символы)

П Е Р Е С Е Л Е Н И Е Д У Ш

К заданию 4

Западная философия XIX-XX в.в

К. Маркс (1818–1883)	Ф. Ницше (1844-1900)	З. Фрейд (1886-1939)
философы		



К. Маркс

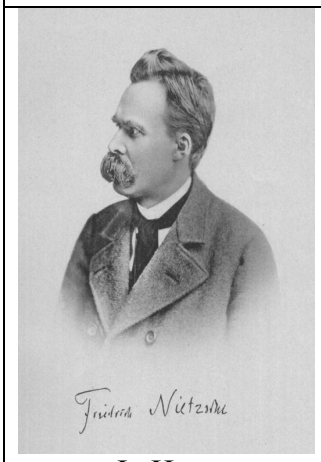
коммунистическая (отсутствие борьбы)

капиталистическая (капиталисты-рабочие)

феодальная (феодалы-крестьяне)

рабовладельческая (рабы-рабовладельцы)

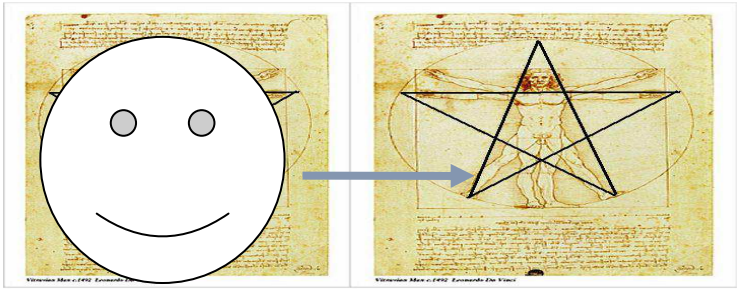
первобытно-общинная (отсутствие борьбы)



Ф. Ницше

~~идея социализма по Марксу~~

~~мораль христианская~~



тварь сверхчеловек

З. Фрейд

психоанализ наслаждение (секс…) идеи

заболевания (фобия боязнь) Психика (колодец)

материальный м

К заданию 4

Найти философские идеи в стихах великих

1.В сиянье, в радостном покое,
У трона вечного Творца.
С улыбкой он глядит в изгнание земное,
Благословляет мать и молит за отца.
Пушкин « Эпитафия младенцу»

2.Пусть имена цветущих городов
Ласкают слух значительностью бренной.
Не город Рим живёт среди веков,
А место человека во Вселенной.
Им овладеть пытаются цари,
Священники оправдывают войны.
И без него презрения достойны,
Как жалкий сор дома и алтари.
Мандельштам

3. А у меня обратная дорога,
меня моя любовь преображает в Бога.
Д жордано Бруно

4. И пока у тебя еще нет
этого: «Умри и восстань!»
ты - всего лишь угрюмый гость
на темной земле.
Иоганн Гёте

5.То,что видим мы – видимость только одна.
Далеко от поверхности моря до дна.
Полагай несущественным явное в мире,
Ибо тайная сущность вещей – не видна.
Омар Хайям

К заданию 5

36. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ
по теме «Трансформаторы»

Преподаватель: Ломашова Наталья Михайловна

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Сызранский политехнический колледж»

Специальность: 13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям)

Дисциплина: Электротехника

Цель урока: формирование знаний обучающихся о трансформаторе - устройстве, позволяющем передавать электрическую энергию на большие расстояния с малыми потерями за счет повышения и понижения напряжения.

Задачи урока:

Обучающие:

- получить представление о трансформаторе как об электроустановке, предназначенной для повышения и понижения напряжения;
- усвоить основные понятия темы;
- изучить устройство трансформатора;
- понять принцип его действия,
- уметь определять коэффициент трансформации трансформатора по формуле.

Развивающие:

- продолжить развитие информационных компетенций учащихся;
- развивать навыки самостоятельной работы, логическое мышление, внимание;
- развивать умения общаться во время работы в группе (коммуникативные компетенции);
- развивать навыки самоконтроля.

Воспитывающие:

- воспитывать чувство ответственности за порученное дело,
-чувство товарищества при совместной работе в группе.

Тип урока: урок введения новых знаний.

Формы: групповая, фронтальная.

Методы: проблемное изложение, коллективная мыслительная деятельность.

Оборудование: трансформаторы различных типов, плакаты, учебная литература, раздел электронного учебника на CDROM «Устройство и работа трансформатора».

Ход урока

1. **Организация начала занятия –** 2мин
2. **Введение проблемной ситуации**: - 10 мин (слайд 2)

Задача. Передать определенную мощность от электростанции к потребителю по ЛЭП при напряжении 220 кВ и 220 В. Каков будет при этом ток? Какого сечения провода потребуются, если потери в ЛЭП не должны превышать 10%.

Работа в группах:

Учащиеся вспоминают формулы связи мощности с напряжением и силой тока. Рассчитывают величину тока в обоих случаях:

$$I_1 = \frac{P}{U} = \frac{P}{220 \times 10^3} = \frac{P}{220} \times 10^{-3}\ \text{А} \quad ; I_2 = \frac{P}{220}\ \text{А},$$

т.е в случае с U= 220 В величина тока в 1000 раз больше, чем при U= 220 кВ.

Расчет сечения: $S=\frac{2\times\rho\times l\times I}{\Delta U}$ приведет к еще более ярким результатам: в 10^6 раз!

Этот поразительный результат приводит к возникновению высокого познавательного интереса учащихся к проблеме. Они делают вывод, что гораздо экономичнее передавать электроэнергию на большие расстояния на высоком напряжении. Этот вывод возникает в процессе общего обсуждения после работы в группах (слайд 3).
(Направляю мыследеятельность ребят, уточняю вывод: **Использование низкого напряжения для передачи электроэнергии на большие расстояния невозможно, так как превышает допустимые потери.**)

3. **Изучение нового материала:**28 мин

Возникает новый вопрос: Как осуществить увеличение напряжения, с помощью какого устройства?
На этом этапе заостряю ситуацию затруднения, для чего провожу актуализацию знаний учащихся (слайд 4) о явлении электромагнитной индукции, самоиндукции (межпредметные связи с физикой). Вспоминаем опыт по электромагнитной индукции. Оборудование: катушка, имеющая несколько выводов, гальванометр, соединительные провода, полосовые магниты. Приветствую показ опыта учащимися.
Совместными усилиями получаем новый вывод: чем больше витков в катушке, тем выше в ней ЭДС индукции.
Как же можно воспользоваться данным явлением, чтобы повысить напряжение?(Объявляю тему урока, определяем цели, составляем план урока, делаем краткий исторический экскурс (слайд 5).
Самостоятельная фронтальная работа :
Задание 1: с помощью различных информационных ресурсов и используя имеющиеся знания, определить причину явления, изучить зависимость между числом витков в катушках и величиной индуцируемой ЭДС, сделать вывод о назначении этого устройства.

(После работы в группах уточняю понятие трансформатора, его назначение (слайд 6).
Демонстрирую устройство трансформатора, что также способствует активизации познавательной деятельности учащихся.
Провожу фронтальную рефлексию посредством перекрестных вопросов и ответов. При этом участвует практически каждый учащийся. Поощряю помощь лидеров в каждой группе в предварительной подготовке слабых учащихся к ответам. Корректирую при необходимости.)
Работа в группах:
Предлагаю дифференцированные задания в группы (по выбору).
Задание 2:
1)используя информацию учебников, плакатов и т.п. понять и объяснить принцип действия трансформатора. Оформить в виде опорного конспекта(ОК).
2)выделить режимы работы трансформатора, дать им краткую характеристику. Внести в ОК.
3) используя имеющуюся информацию, составить краткий классификатор трансформаторов.
4) подготовить плакат по вопросу: КПД трансформатора.
Опять провожу рефлексию (слайды 7-8). В ходе общего обсуждения учащиеся обмениваются знаниями по этим вопросам, делают краткие записи, используя полученные ОК, классификаторы, плакат.
При выступлении 3 группы по классификации трансформаторов появился вопрос: А где еще применяются трансформаторы и какие специальные трансформаторы существуют? Этот новый проблемный вопрос заинтриговал ребят. Это «мостик» к следующей теме урока.

4. **Закрепление изученного материала:** 4 мин(слайд 9)

Первичное закрепление проходило поэтапно. На последнем этапе происходит окончательное осмысление темы, систематизация полученных знаний; учащиеся самостоятельно определяют, достигнуты ли планируемые цели урока.
(Предлагаю оценить деятельность друг друга на уроке по достижению этих целей; выставляю оценки, комментирую их).

5. **Домашнее задание:**2 мин (слайд 10)

1) Проверить и при необходимости выправить опорный конспект;
2) Подготовить материал по вопросам, попавшим в другие группы (запись на доске).
3) Глава 6 уч. Бутырин П.А."Электротехника", §6.1.–6.6.

37. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ
по теме «Типология обществ»

Преподаватель: Лукьянцева Светлана Валерьевна

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Кинельский государственный техникум»

Специальность: 23.01.09 Машинист локомотива
Дисциплина: Обществознание

Цель занятия: обеспечить усвоение нового материала студентами и систематизировать их знания по теме, посредством реализации познавательных, развивающих и воспитательных задач

Задачи:

- обучающие:

1. сформировать у студентов представление об основных типах общества;
2. обеспечить усвоение знаний студентами основных понятий по теме: «тип общества», «типология обществ», «общественно-экономическая формация», «традиционное (аграрное) общество», «индустриальное общество», «постиндустриальное информационное) общество»;
3. дать сравнительную характеристику трёх основных типов обществ, определить общее и особенное в развитии.

- развивающие:

1. продолжить формирование у студентов основных общеучебных умений и навыков: организационных, логических, информационных и коммуникативных в процессе познавательной деятельности;
2. продолжить формирование у студентов метапредметных умений и навыков, а именно, работать с источниками, уметь анализировать, сравнивать, устанавливать причинно-следственные связи, переносить знания в новые ситуации, работать в группе, применять знания в сфере ИКТ-технологий и т.д.;
3. способствовать развитию у студентов ИКТ-компетентности в предметной сфере.

-воспитательные:

- продолжить формирование гуманных отношений на уроке, посредством установления благоприятного психологического климата в процессе познавательной деятельности;
- способствовать развитию чувства коллективизма через интерактивную деятельность преподавателя и студентов;
- способствовать личностному развитию каждого студента через реализацию личностно-ориентированного подхода.

Тип урока: урок изучения нового материала

Формы работы студентов:

- индивидуальная
- групповая;
- фронтальная

Необходимое техническое оборудование:

- компьютеры;
- проектор;
- звуковые колонки.

Структура и ход урока:

I. Организационный момент

Преподаватель приветствует студентов

II. Этап подготовки студентов к активному и сознательному восприятию нового материала

- Урок начинается с актуализации таких базовых терминов раздела, как «общество в узком смысле», «общество в широком смысле», «общество как система», «общество как динамичная система».
- Преподавателем на экране демонстрируются иллюстрации, на которых представлены группы людей, проживающих в какой-либо период времени и занимающиеся различной деятельностью. Ставится проблемный вопрос: «Что отличает данные изображения? По каким критериям можно распределить данные группы?»

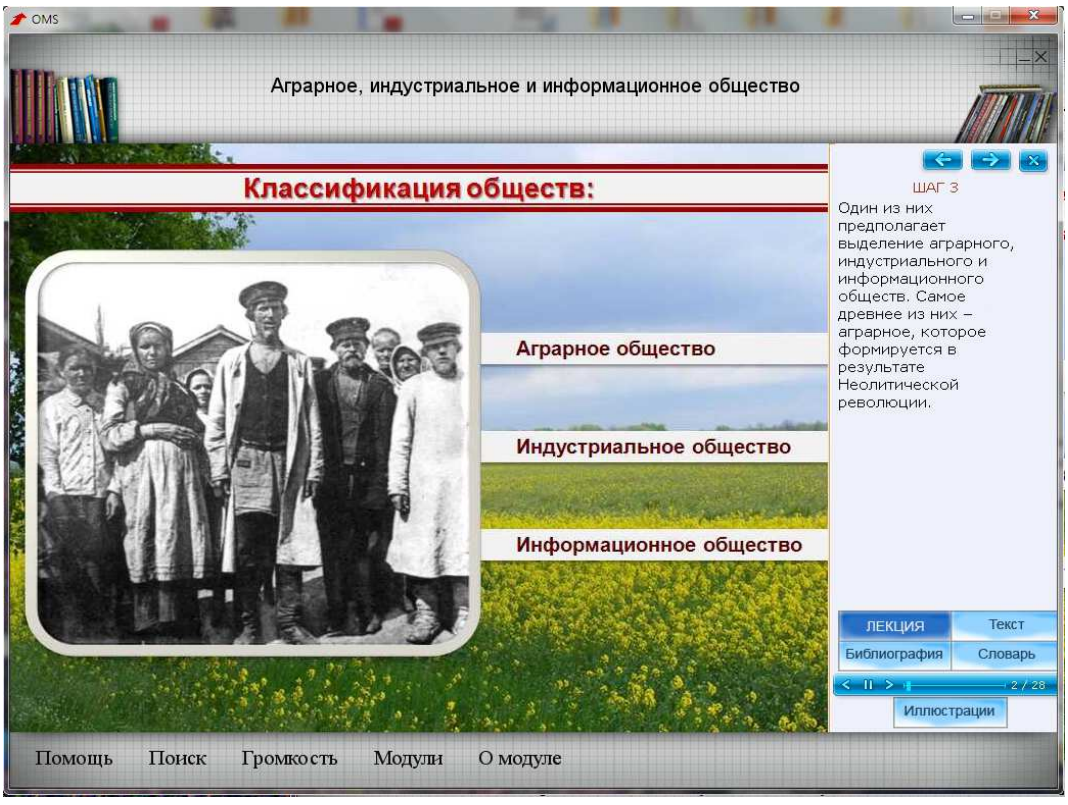
III. Фронтальная работа со студентами, работа с места

Преподаватель подводит студентов к определению, что основным критерием являются виды деятельности, наличие или отсутствие письменности и т.д. Вместе со студентами формулирует тему урока и ставит задачи, которые студенты записывают, как план:

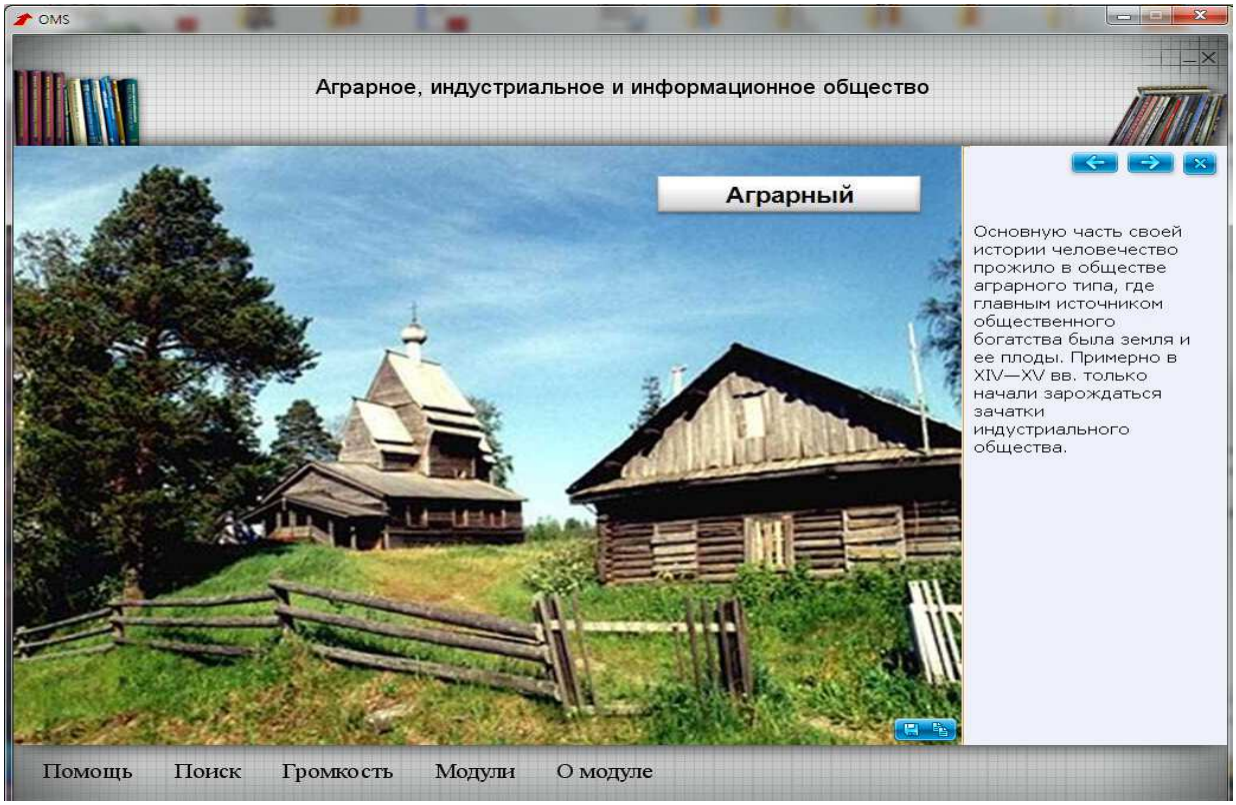
1. изучить типы обществ;
2. дать сравнительную характеристику существующим типам обществ;
3. определить, к какому типу общества относится Россия на современном этапе.

IV. Этап изучения нового материала

1. преподаватель дает общую характеристику основным типологиям по следующим критериям: наличие письменности, число уровней управления, степень социального расслоения и т.д.



2. Преподаватель включает ЭОР № 1 на воспроизведение лекционного материала http://fcior.edu.ru/card/23226/agrarnoe-industrialnoe-i-informacionnoe-obshestvo.html



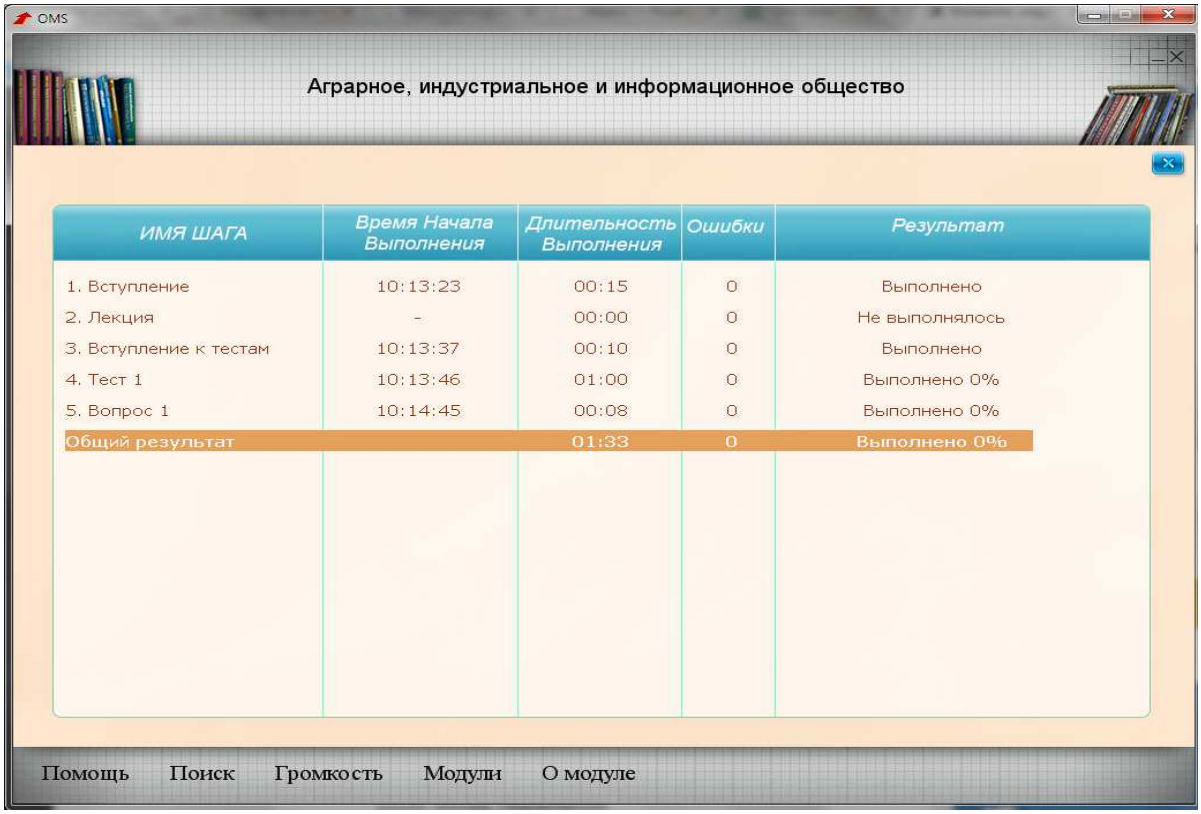
3. Преподаватель делит группу на 3 части – доиндустриальное, индустриальное и постиндустриальное общество. Каждой группе выдается список критериев и студенты выбирают те, которые характерны для их типа общества.

V. Этап первичной проверки понимания изученного

1. Студенты выполняют задания Практикума по теме урока
2. Преподаватель предлагает студентам поработать с практическим модулем (ЭОР № 2) и выполнить тестовые задания, которые позволяют еще раз сконцентрировать внимание студентов на основных признаках трёх типов обществ. Тесты предполагают возможность выбора верного варианта ответа, соотнесение типов обществ и основополагающих признаков, наличие открытых вопросов, причем озвучивается каждый верный ответ, дается дополнительная информация.

Студенты работают в парах, задания позволяют сразу же проверить правильность выбранного варианта.

http://fcior.edu.ru/card/23309/agrarnoe-industrialnoe-i-informacionnoe-obshestvo-praktikum.html



VI. Этап применения изученного

1. Преподаватель раздает каждой группе документы, где представлены описания трех стран (Сомали, Словакия, Япония).

Студенты в группах определяют, к какому типу обществ относятся эти страны и аргументируют свою точку зрения.

2. На экран выводится слайд, где представлено описание социально-экономического положения современной России.

Студенты работают с полученными данными и определяют тип российского общества. Если мнения групп расходятся, то у студентов есть возможность развить дискуссию и прийти к общему мнению.

3. Преподаватель подводит студентов к формулировке вывода

VII. Этап информирования о домашнем задании

Д/з: 1. § 2.6, основные понятия и практикум письменно

2. студентам с более высоким уровнем подготовки, предлагается провести исследование и написать работу на тему: «Влияние информационного общества на ценностные приоритеты молодежи»

VIII. Этап подведения итогов занятия

Преподаватель подводит итоги урока, выставляет оценки

Список использованных источников:

- Кравченко А.И. Певцова Е.А. Обществознание : Учебник для 11 класса – М.: ООО «ТИД «Русское слово - РС»», 2004
- На пути к современной цивилизации: Материалы к курсу «Человек и общество: Основы современной цивилизации» для 11 кл.сред.шк/ под ред. Л.Н. Боголюбова, А.Ю. Лазебниковой. – М.: Просвещение, 1992
- Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей: учебник для начального и среднего профессионального образования / А.Г. Важенин. – М.: Издательский центр «Академия», 2016
- Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. Контрольные задания: учебно-методическое пособие для начального и среднего профессионального образования / А.Г. Важенин. – М.: Издательский центр «Академия», 2010
- Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. Практикум для начального и среднего профессионального образования / А.Г. Важенин. – М.: Издательский центр «Академия», 2010
- ЭОР «Аграрное, индустриальное и информационное общество»
  Информационный модуль
  Лекция, иллюстрационный материал, словарь, тест
  http://fcior.edu.ru/card/23226/agrarnoe-industrialnoe-i-informacionnoe-obshestvo.html
  7. ЭОР «Аграрное, индустриальное и информационное общество»
  Практический модуль
  Презентация, тесты
  http://fcior.edu.ru/card/23309/agrarnoe-industrialnoe-i-informacionnoe-obshestvo-praktikum.html

38. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ
по теме «Выбор оборудования для изготовления изделий различного ассортимента»

Преподаватель: Мануйлова Татьяна Владимировна

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

Специальность: 29.02.04 Моделирование, конструирование и технология швейных изделий

Дисциплина: Оборудование швейного производства

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

Тема: «Выбор оборудования для изготовления изделий различного ассортимента **»**

Курс 2, специальность 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий.

Тип учебного занятия: комплексное применение знаний на практике.

Форма организации учебного занятия: урок –конференция

Время: 1час 20 мин.

Место проведения – учебный кабинет №311

Общая дидактическая цель:

создать условия для самостоятельной деятельности обучающихся по выбору оборудования для изготовления швейных изделий, расширение и углубление полученных знаний.

Задачи учебного занятия:

Образовательная:

- уметь анализировать технологические характеристики швейного оборудования, определяя сходства и различия оборудования разных производителей;
- уметь подбирать оборудование в зависимости от выбранных методов обработки и для конкретного ассортимента одежды .

Развивающая:

- развитие деловых способностей обучающихся;
- развитие навыков практической деятельности;
- развитие интереса к проектной и исследовательской деятельности.

Воспитательная:

- способствовать развитию межличностных отношений обучающихся в процессе групповой работы;
- способствовать приобретению опыта работы в группах.

Требования к результатам обучения на учебном занятии.

Обучающиеся должны знать:

- алгоритм действий при выборе оборудования;
- алгоритм действий при разработке презентаций.

Обучающиеся должны уметь:

- анализировать технологические характеристики оборудования, в зависимости от выбранных методов обработки и материалов;
- выбирать необходимое оборудование для изготовления швейных изделий различного ассортимента.

Прогнозируемый результат:

Выбор оборудования для изготовления изделия в зависимости от методов обработки и материалов.

Межпредметные связи:

- Материаловедение;
- МДК 03.01;

- МДК 05.01;
- Экономика.

Основные методы обучения:

- инструктаж;
- анализ учебного материала;
- создание презентаций;
- демонстрация презентаций;
- самостоятельное выполнение практического задания.

Основные методы контроля:

- повторение лекционного материала;
- анализ и обобщение полученных результатов;
- самостоятельная работа обучающихся в группах;
- обсуждение результатов в группе и с преподавателем.

Формы организации познавательной деятельности:

- фронтальная;
- групповая;
- индивидуальная.

Современная образовательная технология:

- информационно-коммуникативная;
- метод проектов;
- практико-ориентированное развивающее обучение.

Методическое обеспечение:

- методические рекомендации по выполнению практического задания для специальности 29.02.04 Моделирование, конструирование и технология швейных изделий.
- Методические рекомендации по выполнению презентаций.

Средства обучения:

• конспект лекций; •
мультимедийный проектор; •
экран; •
презентации по теме.

Дидактический материл:

- карточки с заданием.
- Информационные каталоги « Швейное оборудование».

Оборудование:

- мультимедийное оборудование;
- магнитная доска;
- персональный компьютер.

Литература:

- Рейбарх Л.Б. Оборудование швейного производства [Текст]/ Л.Б.Рейбарх, С.Я.Лебман, М.Легпромбытиздат,1988г.
- Ермаков А.С. Оборудование швейных предприятий [Текст]: учебник: /А.С.Ермаков Допущено Минобразованием России. – 432 с., 2010.
- Ермаков А.С. Практикум по оборудованию швейных предприятий [Текст]: учеб. Пособие / А.С. Ермаков : Допущено Минобрнауки России. – 256 с - 2010.
- Козырев В.В. Технологическая оснастка и приспособления к швейному оборудованию: [Текст]: учеб. пособие: / В.В. Козырев, О.В. Радченко, Рекомендовано ФГУ «ФИРО». – 208 с.- 2010.
- Информационные каталоги « Швейное оборудование».

Образовательные результаты на учебном занятии

Таблица 1.

Результаты (общие и профессиональные компетенции)	**Элемент учебного занятия, познавательная деятельность обучающихся, направленная на формирование ОК, ПК**	**Основные показатели оценки результата**	**Методы контроля и оценки**
ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Изучение и подготовка к занятию с помощью компьютерной презентации	установление правильности и осознанности выполнения презентаций	Наблюдение и стандартизированный контроль
ОК 2 Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	Выполнение практического задания	обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области выбора оборудования для изготовления изделия;	Наблюдение и стандартизированный контроль
ОК 3 Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	Выполнение практического задания, подготовка к занятию в виде разработки презентаций и выступлений	Подбирает и анализирует технологические характеристики оборудования в соответствии с заданием	Наблюдение,самостоятельная практическая работа
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	подготовка к занятию в виде разработки презентаций и выступлений	Подбирает и анализирует технологические характеристики оборудования в соответствии с заданием	Наблюдение и стандартизированный контроль
ОК 5. Использовать информационно-комуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Изучение и подготовка к занятию с помощью компьютерной презентации	установление правильности и осознанности выполнения презентаций	Наблюдение и стандартизированный контроль
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	подготовка к занятию в виде разработки презентаций и выступлений	Подбирает и анализирует технологические характеристики оборудования в соответствии с	Наблюдение и стандартизированный контроль

		заданием	

Технологическая карта учебного занятия

Таблица 2.

Ход учебного занятия	Содержание учебного материала	Методы обучения	Средства обучения	Объем времени
1	2	3	4	5
Организационный этап	Приветствие обучающихся, проверка присутствующих.	словесный	Тема урока – конференции и на доске	5мин
Мотивационно-целеполагающий этап *Активизация знаний, умений*	Сообщает тему и цели занятия. Знакомит с планом и регламентом работы, формами работы и оценки выступлений участников. Обосновывает профессиональную значимость занятия и ставит проблему. Активизация умений и знаний с помощью вопросов и рассуждений, подготавливая к занятию.	Повторение изученного материала в виде Фронтального опроса	Конспект лекций, проверить уровень знаний	15 мин.
Содержательно-деятельностный этап *Целеполагание Изучение нового материала*	Сообщает об основных этапах занятия и получения оценок. Озвучивается тема занятия и цель. Выступления с презентациями, в ходе занятия даются небольшие пояснения и практические рекомендации. Совместное решение поставленной цели занятия.	Объяснительный, выступление с собственными презентациями.	Мультимедийный проектор, экран, презентации	40мин.
Осмысление. Комплексное применение знаний и умений **Закрепление/повторение**	Оценивается вовлеченность обучающихся и грамотность выполнения презентаций. С целью наиболее полного закрепления материала выполняется самостоятельное практическое задание. Для закрепления материала задаются вопросы по теме занятия. Обработка результатов Подведение итогов.	Выполнение практического задания. Фронтальный опрос	Бланки с заданием	15мин.
Рефлексия	Оценка эффективность своей деятельности,	Анализ проведенной		5мин.

Ход учебного занятия	Содержание учебного материала	Методы обучения	Средства обучения	Объем времени
1	2	3	4	5
	значимости выполненной работы через беседу преподавателя с обучающимися Интересно ли прошло занятие? Все ли вопросы понятны? Довольны ли результатом своей работы?	работы		
Домашнее задание (внеаудиторная самостоятельная работа)	Подобрать средства малой механизации для изготовления швейного изделия (предложенный вариант ассортимента)	Самостоятельное выполнение практического задания		5мин.

Лекционный материал учебного занятия № 16

Тема: «Выбор оборудования для изготовления изделий различного ассортимента ».

После кризиса 90-х годов производство оборудования для швейной отрасли в нашей стране постепенно восстанавливается. Наиболее распространенными на предприятиях швейной отрасли являются машины российских производителей, таких как Промшвеймаш» (г. Подольск), (Ростов-на-Дону), ПО «Азовский оптико-механический завод» и Чебоксарский опытный завод. Широко используются швейные машины белорусского производства. Оборудование, производимое в настоящее время в России и Белоруссии, является основной базой для комплектования технологических процессов по изготовлению швейных изделий.

Кроме отечественного швейного оборудования, осуществляется поставка современной техники заводами швейного и электронного машиностроения, главным образом, Японии и Германии. Широко используется оборудование Чехословакии и Венгрии**.**

Выпуск конкурентноспособных изделий требует максимального использования технологических возможностей машин и технологического оборудования. Для этого создаются машины повышенной надежности и долговечности, сокращаются затраты на создание и производство швейного оборудования благодаря использованию базово-семейственного принципа. Машины различного технологического назначения создаются на базе конструктивно – унифицированных рядов (КУР).

Выбор методов обработки и оборудования должен быть тесно увязан с назначением одежды и пошивочными свойствами материалов ,применяемых для изготовления одежды .Сопоставляя различные варианты нужно помнить о том, что необходимо рационально использовать оборудование, рабочее время и не забывать об облегчении труда исполнителей.

Задача нашего урока, проанализировав технологические характеристики различного оборудования, выбрать оборудование для изготовления изделий различного ассортимента.

Группы обучающихся по очереди представляют свои работы в виде презентаций по темам :

1. Универсальные швейные машины челночного стежка;
2. Машины специального назначения;
3. Машины конструктивно- унифицированного ряда 31;
4. Машины полуавтоматического действия;
5. Приспособления малой механизации;
6. Оборудование ВТО.

Презентационный материал является оценкой готовности студентов к самостоятельной практической деятельности. *Преподаватель:* Машины челночного стежка наиболее широко используются в производстве швейных изделий и предназначены для пошива изделий однолинейной строчкой двухниточного челночного стежка. Это наиболее распространенный тип швейных машин не только в промышленности, на малых предприятиях, но и в быту.

Выступление с презентацией на тему « Универсальные швейные машины челночного стежка».

Преподаватель: Также довольно часто используются специальные швейные машины. Ими выполняется лишь одна из технологических операций. Цепные стежки обладают повышенной растяжимостью и поэтому широко применяются при изготовлении швейно-трикотажных изделий. Выступление с презентацией на тему « Машины специального назначения». *Преподаватель:* Для уменьшения затрат на производство машин различного технологического назначения, но имеющих единое функциональное назначение основных механизмов, в СКБ АО «Орша» (Беларусь) под руководством Л. К. Милосердного был разработан конструктивно-унифицированный ряд (КУР) машин по модульно-блочному принципу.

Выступление с презентацией на тему «Машины конструктивно- унифицированного ряда 31».

Преподаватель: В машинах-полуавтоматах все основные операции выполняются в заданной последовательности автоматически, а роль работающего сводится к размещению и съему изделия и к периодическому выполнению необходимых регулировок или настроек, обычно связанных с переводом машины на новую операцию. Применение швейных машин-полуавтоматов в технологических процессах позволяет значительно повысить производительность труда, улучшить качество обработки и уменьшить утомляемость работающих.

Выступление с презентацией на тему «Машины полуавтоматического действия».

Преподаватель: Для повышения производительности труда, улучшения качества обработки изделий применяются спецприспособления к швейным машинам, облегчающие выполнение различных швейных операций. Применение приспособлений способствует снижению себестоимости обработки изделий и сокращению времени на обучение работающих.

Выступление презентацией на тему: «Приспособления малой механизации».

Преподаватель: В процессе изготовления швейных изделий широко применяется влажно-тепловая обработка. Оборудование для влажно-тепловой обработки швейных изделий является одним из основных видов машин и аппаратов, используемых при изготовлении одежды. К нему относятся универсальное прессовое оборудование, специальное прессовое оборудование, гладильные столы, утюги, вспомогательное и прочее (парогенераторы, вакуум-установки и т. п.) оборудование.

Выступление с презентацией на тему «Оборудование ВТО». Для того чтобы обеспечить конкурентоспособную стоимость на выпускаемую продукцию, многие швейные производства учитывают весь доступный к приобретению ассортимент оборудования. Зачастую именно правильный выбор позволяет избежать лишних затрат, мешающих развитию предприятия. Для абсолютно любого предприятия швейной отрасли важно, какие устройства будут установлены в цехах. Это сказывается как на общей производительности, так и на конечной цене продукции. Поэтому рекомендуется уделять данному вопросу особоевнимание.

А теперь, прослушав презентации, приступим к выполнению самостоятельного практического задания по заполнению таблицы (Приложение 1), используя раздаточный материал с техническими характеристиками оборудования (основанный на слайдах презентаций). С помощью вопросов закрепляется материал (на основании презентаций и выполненной работы).

1. Какие марки швейных машин применяются для стачивающей челночной строчки?
2. Какие виды швейных машин двухниточного цепного стежка вы знаете?
3. Каково назначение краеобметочных машин в изготовлении швейных и трикотажных изделий?
4. Для чего применяются средства малой механизации ?
5. Перечислите оборудование ВТО?

Подведение результатов проделанной работы. Выставление оценок. *Домашнее задание:*
Подобрать средства малой механизации для изготовления швейного изделия (предложенный вариант ассортимента).

Приложение 1

Таблица Характеристика оборудования

Класс машины	Назначение	Тип стежка	Система игл,номера	Вид транспортёра	Высота подъёма лапки, мм	Толщина сшиваемого материала, мм	Длина стежка, мм	Макс. скорость,об/мин	Примечания

Приложение 2

Методические рекомендации по оформлению последовательности слайдов презентации

Слайды оформляются в одной стилистике, на контрастной основе. На экран, выводятся в строгой последовательности согласно плану.

1 Представлена тема конференции: «Выбор оборудования для изготовления изделий различного ассортимента ».
2 Тема презентации.
3 Назначение швейного оборудования.
4 Классификация оборудования (не менее трех видов).
5 Технические характеристики, представленного оборудования.
6 Спасибо за внимание.

Приложение 3

Инструкция по выполнению практического задания

Тема: «Выбор оборудования для изготовления изделия различного ассортимента **»**
Цель работы: «Закрепление теоретических знаний и приобретение практических умений при выборе оборудования для изготовления изделий»
Материально—техническое обеспечение:
Раздаточный материал с техническими характеристиками оборудования.
Ход выполнения работы:
Используя раздаточный материал заполнить таблицу.
Методические указания:
Работа выполняется индивидуально каждым студентом.
Работа оценивается по следующим критериям:

1 грамотность выполнения работы;
2 аккуратность выполнения работы;
3 соблюдение сроков сдачи работы;
4 самостоятельность выполнения работы.

39. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ
по теме «Поэтический мир лирики М.Цветаевой»

Преподаватель: Маринина Татьяна Алексеевна

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Октябрьский техникум строительных и сервисных технологий им. В.Г. Кубасова»

Специальность: 08.01.07 Мастер общестроительных работ
Дисциплина: Литература

Тема урока : «Поэтический мир М. Цветаевой»

Цели:

Образовательная: студенты должны иметь представление об основных мотивах лирики Цветаевой, уметь выразительно читать стихи;

Развивающая: развивать логические мышление, умение комментировать стихи;

Воспитательная: воспитывать вдумчивого и внимательного читателя, увлечь поэтическим творчеством, формировать у студентов коммуникативную компетентность, применять новые технологии.

Оборудование урока: газета, посвященная творчеству Цветаевой, томики стихов, компьютер, проектор, экран, фонограммы романсов, песен на стихи М. Цветаевой. Раздаточный материал по викторине. На доске эпиграф: «Мои стихи — дневник. Моя поэзия — поэзия собственных имен».

Ход урока:

- Организационный момент.
- Проверка домашнего задания
- Когда и где родилась М. Цветаева?
- Назовите первые сборники стихов.
- Популярны ли были её стихи во время жизни Цветаевой?
- Почему поэтесса оказалась в эмиграции и сколько лет она жила за границей?

3. Работа над темой урока.

Лекция учителя с элементами беседы.

М. Цветаева вступила в литературу на рубеже веков, тревожное и смутное время. Как и многим поэтам, ей присуще ощущение трагизма мира. Конфликт со временем оказался неизбежным для нее. Но поэзия Цветаевой противостоит не времени, не миру, а живущей в нем пошлости, серости, мелочности: « Что же мне делать, певцу и первенцу, в мире, где наичернейший — сер!... С этой безмерностью в мире мер?!». Поэт — единственный защитник и глашатай миллионов обездоленных:

Если душа родилась крылатой -
Что ей хоромы — и что ей хаты!
Что Чингиз-хан ей и что — Орда!
Два на миру у меня врага,
Два близнеца, неразрывно-слитых:
Голод голодных — и сытость сытых!

Цветаевой суждено было стать летописцем своей эпохи. Она раскрыла трагедию мироощущения человека, современника. Лирическая героиня дорожит каждым миром, каждым переживанием, каждым впечатлением. «Мои стихи — дневник, Моя поэзия — поэзия собственных имен».

Поэтический дар, считала Цветаева, наделяет человека божественной властью над умами и душами, возносит его над житейской суетой, и в то же время этот поэтический дар лишает человека обычных, земных радостей

Ибо раз голос тебе, поэт,
Дан, остальное — взято.

Поэтический дар не только не отменяет писательского труда, но и обрекает поэта на непрекращающийся, ежедневный труд. Цветаевой написан цикл стихов, обращенных к письменному столу, рабочему месту поэта:

«Мой письменный верный стол!
Спасибо за то, что шел
Со мной по всем путям...»

•***В чем, по Цветаевой, состоит суть творчества?***

Поэт и стол — некий кентавр, поэт «пригвожден» к столу. Сущность творчества — в постоянной, неустанной работе. Поэтический мир Цветаевой многолик: от народных русских сказок-поэм до интимнейшей психологической лирики. Уже в раннем творчестве проявляется фольклорное, песенное начало:

«Гришка-Вор тебя не ополячил,
Петр-Царь тебя не онемечил,
Что же делаешь, голубка? - Плачу.
Где же спесь твоя, Москва? - Далече.»

Обращаем внимание на традиционные для фольклора образы: черный ворон (и созвучное Гришка-Вор), голубка;характерную для народной песни форму диалога-плача, народную лексику: «ополячил», «онемечил», «далече», «сыны». Читаем стихи, где четко проявилось фольклорное начало(«Над церковкой — голубые облака», «Когда рыжеволосый Самозванец...», «Ох, грибок ты мой, грибочек, белый груздь!»)

Тема Родины, чувство России, её природы, её истории и в стихах о Москве. В ранних сборниках Москва — воплощение гармонии («Тверская»), символ минувшего («Домики старой Москвы»). В знаменитом цикле «Стихи о Москве»(1916) — восхищение столицей, любовь и нежность к ней, ощущение Москвы как святыни Отечества. Мотив странничества связан с образом лирической героини Цветаевой. Вся её жизнь — странничество, неприкаянность, самоотречение, непокой. С мотивом странничества сопрягается и тема души.

Виденья райские с усмешкой провожая,
Одна в кругу невинно-строгих дев,
Я буду петь, земная и чужая,
Земной напев!..

•***Как представляется в стихотворении жизнь души в раю?***

Здесь земное противостоит «небесному», райскому покою; героиня предпочитает «земной напев», стихотворение построено на контрасте. Страстной душе и в раю нет умиротворения, да она его не ищет. Слишком сильны её земные страсти. Душа имеет имя Марина.

Читаем стихотворение «Душа и имя».

•***В каком стихотворении Цветаева обращается к этому же образу, обыгрывает этимологию своего имени?***

«Кто создан из камня, кто создан из глины
А я серебрюсь и сверкаю!»

Чтение этого стихотворения.

Без темы любви невозможно представить поэзию Цветаевой.

Читаем любовную лирику: «Надпись в альбом», « Мне нравится, что Вы больны не мной...».

•***В чем вы видите особенности чувства любви у лирической героини?***

Любить — значит жить. Любовь у Цветаевой всегда роковой поединок; всегда спор, конфликт и разрыв. Любовь не бывает счастливой. Драматизм в том, что души любящих не могут встретиться.

Чтение стихотворения «Разлука», «Рас-стояние: версты, мили...», «Я с вызовом ношу его

кольцо».
Любовь остается в мире, умирает «лишь затем, чтобы смеясь над тленом, стихом восстать — иль розаном расцвесть!»

3. Прослушивание романсов, песен на стихи Цветаевой: «Мне нравится, что вы больны не мной...», «Гребешок», «Я тебя отвоюю...», «Уж сколько их упало в эту бездну».

4. Заключительная часть.

Подведение итогов урока.
Мы лишь немного прикоснулись к огромному миру Цветаевской поэзии. Литературное наследие её велико. Любое её произведение подчинено только правде сердец. В итоге хочу прочитать стихотворение «Моим стихам настанет свой черед!»

•Домашнее задание: выучить стихотворение Цветаевой на выбор.

Приложение 1.

Викторина.

•Красною кистью
Рябина зажглась .
Падали листья .
Я родилась...
Когда родилась Марина Цветаева?
•Моим стихам, написанным так рано,
Что и не знала я, что я - поэт...
Когда Цветаева начала писать стихи?
•Осенью 1910г тайно — гимназистам это не разрешалось — Цветаева выпустила свою первую книгу. Как она называлась?
•О ком Цветаева писала:
«Одно единственное движение губ, имя твое — пять букв...»
И называла «снеговым» поэтом?
•С какими растениями в отличие от есенинской березки и клена, ассоциировались для Цветаевой образ России и собственный облик и судьба?
•Кто и какой камень подарил Цветаевой на берегу моря в Коктебеле?
•«Милый читатель! Смеясь как ребенок, весело встреть мой...» Что должен был встретить читатель? Как называется этот поэтический сборник?

40. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ
по теме «Строение атома»

Преподаватель: Митьковкая Е.В

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Тольяттинский химико-технологический техникум»

Специальность: 18.02.06. Химическая технология органических веществ
Дисциплина: Химия

Введение

Упрощенно, до карикатуры, излагай сложное
и досконально, излагай простое.
Я. Френкель

Тема «Строение атома» - является «краеугольным камнем» в понимании таких разделов как *химическая связь, строение вещества, химические свойства* отдельных классов соединений. Однако, термины *орбиталь, энергетический уровень, квантовая ячейка, квантовые числа,* являются весьма абстрактными для восприятия обучающихся СПО, которым согласно требованиям ФГОС за один учебный год необходимо освоить сразу два крупных раздела дисциплины «Химия» – общая химия и органическая химия. В методической разработке предпринята попытка изложить данную тему максимально упрощенно, что бы обучающиеся имели возможность в дальнейшем, базируясь на представлениях о строении атома, более осмысленно и предметно подойти к изучению строения химических соединений и их свойств.

Учебное занятие, согласно примерной программе по химии, , входит в раздел «Общая и неорганическая химия» и является частью темы «Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И.Менделеева. Строение атома».

Методическая разработка учебного занятия предназначена для преподавания общеобразовательной учебной дисциплины «Химия» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Продолжительность занятия 90 минут.

План учебного занятия

1. Тема программы: «Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И.Менделеева. Строение атома».

2. Тема занятия: «Строение атома».

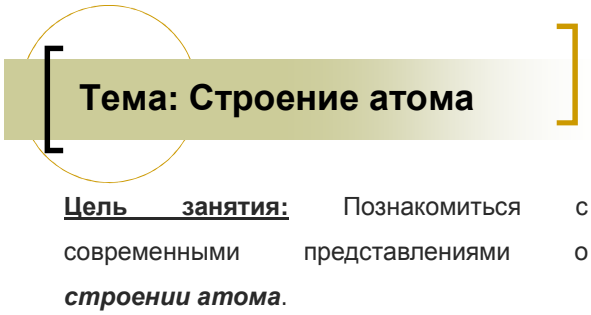
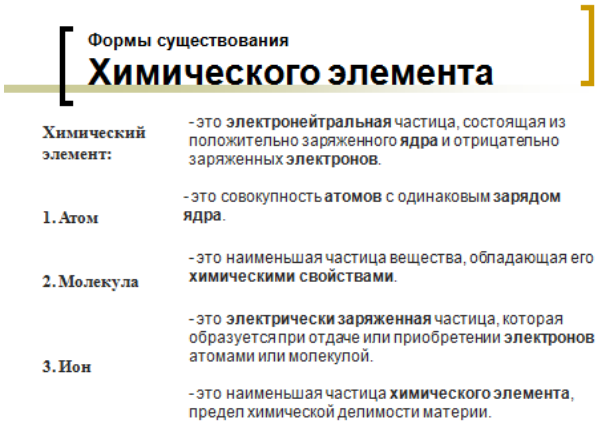
3. Тип учебного занятия: Урок «открытия» нового знания.

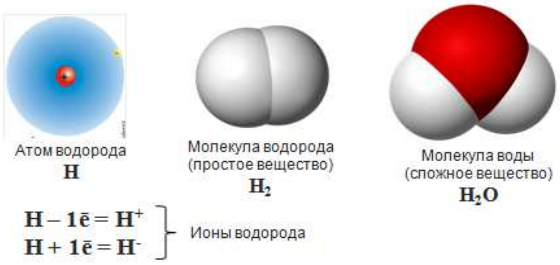
4. Вид учебного занятия: Комбинированный урок.

5. Цель учебного занятия: Расширение понятийной базы за счет включения в нее новых элементов; формирование у обучающихся умений реализации новых способов действия.

6. Материально-техническое обеспечение: Компьютер, проектор, экран, презентация на тему «Строение атома», Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева, дидактический материал.

Ход учебного занятия

Этапы занятия	Средства обучения
1) *Организационная часть занятия.* (5 мин) Преподаватель приветствует студентов, проверяет посещаемость, готовность к уроку.	Презентация. Слайд 1. 
2) *Сообщение темы и цели урока.* (5 мин) Преподаватель знакомит студентов с темой занятия и озвучивает цель занятия. Студенты записывают число и тему занятия в тетрадях.	
3) *Актуализация опыта и опорных знаний студентов.* (15 мин) Преподаватель предлагает студентам, воспользовавшись Периодической системой элементов Д.И. Менделеева и информацией со слайда презентации вспомнить основные формы существования химического элемента и понятия химии: атом, молекула, ион. **Задание:** найти соответствие между понятием и определением на слайде. **Методы, приемы:** фронтальный опрос.	Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Презентация. Слайд 2. 
3) *Восприятие нового учебного материала.* (10 мин) На основе межпредметных связей с физикой преподаватель знакомит студентов с эволюцией взглядов на строение атома. **Методы, приемы:** рассказ.	Презентация. Слайд 3
4) *Формирование новых понятий.* (20 мин) **Задание:** Исходя из информации, представленной на слайде 4, ответить на	Презентация. Слайд 4

вопрос «Что позволяет нам использовать один и тот же символ **H** при написании атома, молекул и ионов водорода? Какая характеристика в данном случае является одинаковой определяющей?» (**заряд ядра**, число электронов, атомная масса) Итак, мы выяснили, что заряд ядра атома – это определяющая, неизменная характеристика атома. А что же в атоме может меняться, что бы при этом мы продолжали говорить о нем как об атоме данного химического элемента? Для этого необходимо выяснить, из каких элементарных частиц состоит атом. Преподаватель вводит понятия протон, нейтрон, электрон. Слайд 5. **Методы, приемы:** эвристическая беседа.	**Формы существования химического элемента водорода:**  Атом водорода H Молекула водорода (простое вещество) H_2 Молекула воды (сложное вещество) H_2O $H - 1\bar{e} = H^+$ $H + 1\bar{e} = H^-$ Ионы водорода Презентация. Слайд 5 **Из каких элементарных частиц состоят атомы?** ядро Частица / Обозначение частицы / Масса частицы / Заряд частицы / Определение числа частиц Протон / p^+ / 1 / +1 / Число протонов равно порядковому номеру элемента (Z) Нейтрон / n^0 / 1 / 0 / Число нейтронов равно: N = A – Z (A – массовое число – сумма числа протонов и числа нейтронов в ядре атома) Электрон / $\bar{e}$ / 1/1837 / -1 / Число электронов равно порядковому номеру элемента
5) *Осмысление учебного материала.* (15 мин) Самостоятельная работа в малых группах. Студенты, пользуясь информацией презентации (слайд 5), заполняют пропуски в таблице 1 (Приложение). **Методы, приемы:** самостоятельная работа.	Презентация. Слайд 5 Дидактические материалы (Приложение)
6) *Проверка и оценка знаний* (5 мин) Студенты самостоятельно проверяют себя, сверяясь с презентацией (слайд 6) и оценивают свою работу. **Методы, приемы:** критический анализ результатов учебной деятельности.	Презентация. Слайд 6. **Заполните пропуски в таблице:** Символ / $^{12}_{6}C$ / $^{17}_{8}O^{2-}$ / $^{25}_{12}Mg$ / $^{23}_{11}Na^{+1}$ / $^{18}_{8}O^{-2}$ Число протонов / 6 / 8 / 12 / 11 / 8 Число нейтронов / 6 / 9 / 13 / 12 / 10 Число электронов / 6 / 10 / 12 / 10 / 10 Суммарный заряд / 0 / -2 / 0 / +1 / -2
7) *Подведение итогов* (10 мин) Преподаватель отвечает на вопросы студентов по пройденному материалу и по самостоятельной работе. Преподаватель задает вопросы: «Что было самым важным на уроке?» «Какова была цель нашего урока?»	

«Достигли мы этой цели?» Студенты приходят к выводу, что мы еще на пути к достижению цели урока и им необходимо прочно усвоить понятия об элементарных частицах, из которых состоят атомы.	
7) *Домашнее задание* (5 мин) Заполнить пропуски в таблице 2 и 3 (Приложение) Презентация. Слайд 7. «Основы химии». Интернет-учебник. http://www.hemi.nsu.ru §2.1, 2.3 Ознакомится на сайте www.xumuk.ru с разделом «Электронное строение атома».	Дидактический материал (Приложение) Презентация. Слайд 7

Список литературы

1. Габриелян О.С., Остроумов И.Г., Остроумова Е.Е. и др. Химия для профессий и специальностей естественнонаучного профиля: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
2. Габриелян О.С., Лысова Г.Г. Химия: книга для преподавателя: учеб.-метод. пособие. — М., 2012.
3. Хомченко И.Г. Общая химия: Учебник. – М.: РИА «Новая волна»: издатель Умеренков, 2010.
4. Саенко О. Е. Химия для колледжей: учебник. – Ростов н/Д : Феникс, 2013.
5. www. xumuk. ru (сайт о химии).
6. www. hemi. nsu. ru (А. В. Мануйлов, В. И. Родионов. Основы химии. Интернет-учебник).

Приложение

Заполните пропуски в таблице 1:

Символ	$^{12}_{6}C$	$^{17}_{8}O^{2-}$			
Число протонов	6		12		8
Число нейтронов	6		13	12	10
Число электронов	6	10		10	10
Суммарный заряд	0	-2	0	+1	

Заполните пропуски в таблице 2:

Символ	$^{16}_{8}O$	$^{2}_{1}D^{+}$			
Число протонов	8			14	16
Число нейтронов	8		14	14	18
Число электронов	8	0	10		18
Суммарный заряд	0	+1	+3	0	

Заполните пропуски в таблице 3:

Символ	$^{14}_{7}N$	$^{35}_{17}Cl^{-}$			
Число протонов	7		18		17
Число нейтронов	7		22	20	20
Число электронов	7	18		18	18
Суммарный заряд	0	-1	0	+2	

41. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ
по теме «Электродвижущая сила. Закон Ома для полной цепи»

Преподаватель: Михайлова Альфия Якубовна

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Чувашской Республики «Алатырский технологический колледж»

Специальность: 19.02.07 Технология молока и молочных продуктов
Дисциплина: Физика

Пояснительная записка

Одним из способов активизации познавательной деятельности студентов и преодоления предвзятого отношения к сложному предмету – это внедрение новых технологий, в частности технологии «критического мышления», которая повышает интерес как к изучаемому материалу, так и к самому процессу обучения.

Интерес студентов к предмету зависит от нескольких слагаемых - от содержания предлагаемого к изучению материала, способа изучения материала и от прогнозирования той деятельности, которой студент собирается заниматься в будущем.

На данном уроке показана организация самостоятельной работы студентов; сочетание групповых и индивидуальных способов работы.

Критическое мышление подразумевает самостоятельное мышление, где отправной точкой является информация. Оно начинается от постановки вопросов, строится на основе убедительной аргументации.

Особенностью данной педагогической технологии является то, что студенты в процессе обучения сами конструируют этот процесс, исходя из реальных и конкретных целей, сами отслеживают направления своего развития, сами определяют конечный результат. С другой стороны, использование данной стратегии ориентировано на развитие навыков вдумчивой работы с информацией, с текстом.

Критическое мышление обычно включает в себя умение прогнозировать ситуацию, наблюдать, обобщать, сравнивать, выдвигать гипотезы и устанавливать связи, рассуждать по аналогии и выявлять причины, а также предполагает рациональный и творческий подход к рассмотрению любых вопросов.

Применение технологии критического мышления при изучении темы «Электродвижущая сила. Закон Ома для полной цепи» позволяет студентам стать главными действующими лицами на уроке. Они думают и вспоминают про себя, делятся рассуждениями друг с другом, читают, пишут, обсуждают прочитанное. Роль преподавателя — в основном координирующая.

При изучении темы «Электродвижущая сила. Закон Ома для полной цепи» студенты учатся выделять главное в тексте, переводить текстовую информацию в табличную, обобщать, анализировать предложенный материал.

Основная идея данной методической разработки:

- способствовать достижению определенного опыта в проведении занятий с использованием групповой формы работы;
- организовать деятельность студентов от цели до результата;
- разнообразить формы аудиторной и внеаудиторной работы студентов;
- развивать интерес к изучению физики.

Технологическая карта занятия

Цель занятия: ввести понятие электродвижущей силы. Сформулировать закон Ома для полной цепи. Разъяснить физический смысл закона Ома для полной цепи постоянного тока на основе закона сохранения энергии.

Задачи:

образовательные: сформировать знания студентов о законе Ома для замкнутой цепи, как основного фундаментального закона, определяющего взаимосвязь силы тока, ЭДС, сопротивления нагрузки и внутреннего сопротивления источника тока. Формирование умений решения задач на замкнутые цепи, содержащие источник тока;

развивающие: развивать у обучающихся умение обобщать полученную информацию, делать выводы, анализировать;

воспитательные: воспитание интереса к изучаемому предмету, умения работать в коллективе, следовать основным нормам поведения.

Вид занятия: урок

Тип занятия: комбинированный

Методы изучения: элементы технологии критического мышления, перевод текстовой информации в табличную

Средства обучения: мультимедийный проектор, экран, учебник, задачник, рабочая тетрадь

Формы учебной деятельности: индивидуальная, коллективная, групповая

Межпредметные связи: математика

Ход урока

Содержание занятия	Вре-мя	Действия педагога	Действия студентов	Развиваемые компоненты ключевых компетенций
Организацион-ый момент	1 мин	приветствует студентов; проверяет готовность группы к занятию; отмечает отсутствующих.	Приветствуют преподавателя	
Актуализация знаний студентов	20 мин	проводит фронтальный опрос по вопросам: 1) что называют электрическим током? 2) какие условия необходимы для существования электрического тока? 3) какие действия сопровождают протекание электрического тока? 4) что принимают за направление электрического тока? 5) какие физические величины служат для характеристики электрического тока? 6) какое соотношение связывает эти величины? Сформулируйте его. предлагает студентам представить подготовленные кластеры, обобщая знания по теме «Электрический ток»; предлагает в таблице Знаю-Хочу узнать-Узнал» (ЗХУ) заполнить колонку «Знаю»; подводит итоги проверки знаний студентов.	отвечают на поставленные вопросы, осознают, делают выводы; обобщают тему «Электрический ток» с помощью кластеров; по результатам обобщения ранее изученного материала заполняют колонку «Знаю» в таблице ЗХУ.	готовность к повышению уровня образования; потребность в реализации своего личного потенциала.
Формулировка темы занятия, постановка целей, мотивация учебной	10 мин	предлагает студентам сравнить две схемы, найти в них отличия, подводя к формулировке темы урока организует целевое пространство	сравнивают две схемы, находят отличия слушают и записывают тему занятия	постановка целей; описание планиру-емого результата.

деятельности		студентов; переводит индивидуальные цели в общую цель; предлагает заполнить колонку «Хочу узнать» в таблице ЗХУ направляет студентов на формулирование всех основных вопросов при изучении темы.	формулируют индивидуальные цели; осмысливая название темы урока, заполняют колонку «Хочу узнать» в таблице ЗХУ	
Изучение нового материала: Электродвижущая сила Закон Ома для полной цепи Короткое замыкание	25 мин	разбивает студентов на группы предлагает каждой группе исследовать один из вопросов темы: 1 группа – электродвижущая сила 2 группа – закон Ома для полной цепи 3 группа – короткое замыкание корректирует ответы студентов по исследуемому вопросу	работают с учебником, раздаточным материалом обобщают полученные знания в виде таблиц, схем представляют результаты исследования остальным студентам заполняют рабочие тетради	формирование навыков межлич-ностного взаимо-действия; обобщение и конкретизация ре-зультатов работы; повышение уровня образования.
Закрепление нового материала	25 мин	предлагает заполнить таблицу, иллюстрирующую последствия короткого замыкания знакомит студентов со стратегией решения проблем «Идеал» и ее применением при решении задач по теме предлагает студентам решить задачи по предложенной схеме корректирует ответы студентов	рассчитывают ток короткого замыкания, заполняют таблицу слушают и осмысливают принципы решения задач с помощью стратегии «Идеал» решают задачи	- способность самосто-ятельно оценивать ре-зультаты своего труда по конкретной дея-тельности;
Рефлексия учебной деятельности	9 мин	подводит итоги урока выставляет, комментирует оценки организует рефлексию студентов предлагает заполнить колонку «Узнал» в таблице ЗХУ выдает задание для внеаудиторной работы студентов: составить таблицу тонких и толстых вопросов.	слушают, осознают результат своей деятельности рефлексируют по целям заполняют колонку «Узнал» в таблице «ЗХУ» осознают задание для внеаудиторной работы	способность давать оценку своей деятельности; нести ответствен-ность за принятие решения в стан-датрных и нестан-дартных ситуациях

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ

студента (-ки) группы 111

специальности 19.02.07 Технология молока и молочных продуктов

_____

Тема: _____

_____

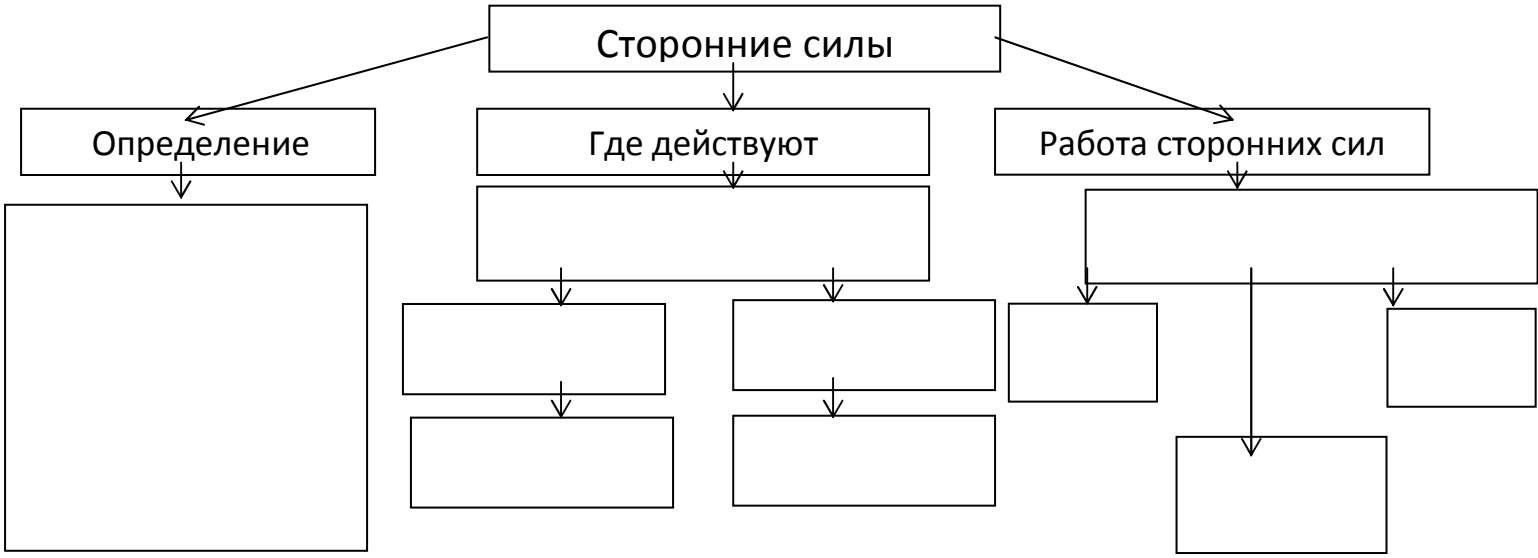
Цель: _____

_____

Таблица «Знаю – Хочу узнать – Узнал»

Знаю	Хочу узнать	Узнал

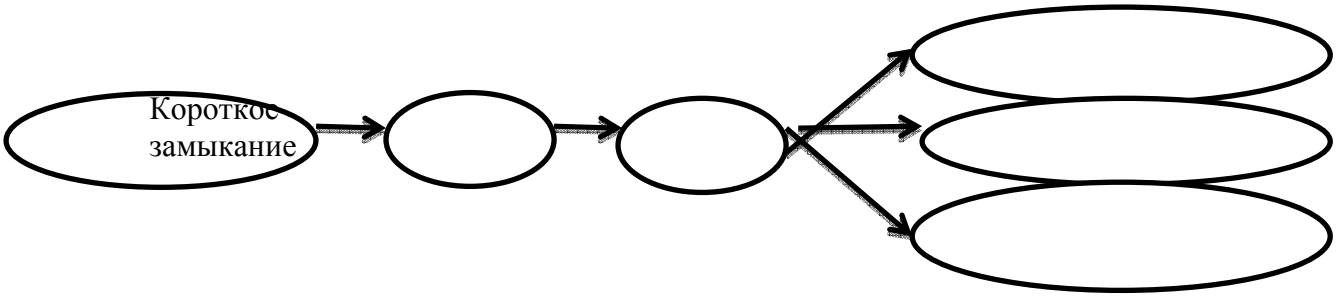
1. Электродвижущая сила (ЭДС)



2. Закон Ома для полной цепи

Какая цепь называется полной?	
Какое сопротивление называют внутренним?	
Что называют полным сопротивлением?	
Формулировка закона Ома для полной цепи	
Формула	

3. Короткое замыкание



Источник тока	ε, В	r, Ом	$I_{к.з.}$, А
Гальванический элемент	1,5	1	
Аккумулятор	6	0,01	
Осветительные сети	220	0,001	

Стратегия решения проблем «Идеал»

Интересно, в чем проблема
Давайте найдем как можно больше способов решения проблемы!
Есть ли какие-либо хорошие решения?
А теперь сделаем выбор!
Любопытно, как это осуществить на практике?

ЭДС батареи равна 1,6 В. При замыкании ее на нагрузку сопротивлением 3 Ом напряжение на полюсах батареи становится равным 0,96 В. Каково внутреннее сопротивление батареи?

И	Выделить проблему и тело, для которого проблема сформулирована	Определить внутреннее сопротивление батареи
Д	Описание физического процесса	Замыкание батареи на внешнюю нагрузку
Е	Формула для вычисления	$I = \frac{\varepsilon}{R + r}$,
А	Что необходимо для вычисления	ε = 1,6 В R = 3 Ом U = 0,96 В $I = \frac{U}{R}$
Л	Результат	$R + r = \frac{\varepsilon}{I}$, $r = \frac{\varepsilon}{I} - R$
	РЕШЕНИЕ $I = \frac{0{,}95\ \text{В}}{3\ \text{Ом}} = 0{,}32$ А $r = \frac{1{,}6\ \text{В}}{0{,}32\ \text{А}} - 3$ Ом $= 2$ Ом	

Ответ: r = 2 Ом

Решение задач

№ 815

И	Выделить проблему и тело, для которого проблема сформулирована	
Д	Описание физического процесса	
Е	Формула для вычисления	
А	Что необходимо для вычисления	
Л	Результат	
	РЕШЕНИЕ	

Ответ:

№ 817

И	Выделить проблему и тело, для которого проблема сформулирована	
Д	Описание физического процесса	
Е	Формула для вычисления	
А	Что необходимо для вычисления	
Л	Результат	
	РЕШЕНИЕ	

Ответ:

Домашнее задание

Составить таблицу толстых и тонких вопросов

Тонкие вопросы - это вопросы, требующие простого, односложного ответа (Что ? Когда ? Может ..? Будет ...? Мог ли ... ? Согласны ли Вы ...? Верно ли ...?)	Толстые вопросы - это вопросы, требующие подробного развернутого ответа (Дайте объяснения, почему...? Что, если .. Объясните, почему...? Почему Вы думаете ...? Почему Вы считаете ...? В чем различие ...? Предположите, что будет, если... ? Что, если ... ?)

Литература

1. Дмитриева В.Ф. Физика для профессий и специальностей технического профиля: Учебник / В.Ф. Дмитриева. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 448 с.
2. Дмитриева В.Ф. Физика для профессий и специальностей технического профиля: Сборник задач / В.Ф. Дмитриева. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 256 с.
3. Мякишев Г.Я. Физика. 10 класс: учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронных носителях / Г.Я. Мякишев. – М.: Просвещение, 2014. – 432 с.
4. Заир-Бек С., Муштавинская И. Развитие критического мышления на уроке. Пособие для учителя. – М., 2004.
5. Критическое мышление: технология развития: Пособие для учителя / И. О. Загашев, С. И. Заир-Бек. – СПб: Альянс «Дельта», 2003.

42. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ
по теме «Л.Н. Толстой. Роман-эпопея «Война и мир»

Преподаватель: Мордовина Ирина Васильевна

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самасркой области «Поволжский государственный колледж»

Специальность: 09.02.02 Компьютерные сети
Дисциплина: Русский язык и литература

Цели урока:

1. Выяснить, что знают обучающиеся о жизни и мировоззрении Л.Н. Толстого.
2. Углубить интерес к личности и творчеству писателя.
3. Ознакомить обучающихся с историей создания романа-эпопеи «Война и мир», раскрыть понятие «роман-эпопея», выявить его характерные признаки.
4. Формировать умение применять знание норм литературного языка в речевой практике.
5. Формировать способность выявлять в текстах образы, темы, проблемы и выражать отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях.
6. Формировать у обучающихся общие компетенции ОК-2, ОК-4, ОК-5, ОК-6, ОК-8 (см. табл.1).

Прогнозируемые результаты:

1. Обучающиеся выполняют аналитическую работу.
2. Участвуют в беседе, формулируют развернутые ответы на поставленные преподавателем вопросы в устной и письменной форме в соответствии с литературными нормами русского языка.
3. Формулируют тезисы на основе услышанных сообщений, прочитанных дневниковых записей писателя.
4. Знают творческую историю романа-эпопеи «Война и мир».

Учебные задачи урока:

Образовательные:

1. Формировать умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы.
2. Формировать опыт самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.
3. Формировать умение анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.
4. Знать содержание произведений русской классической литературы, понимать их историко-культурное и нравственно-ценностное влияние на формирование национальной и мировой культуры.
5. Формировать умение учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения.

Личностные:

- Формировать основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.
- Формировать готовность и способность к образованию, в том числе к самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.
- Формировать эстетическое отношение к миру.

- Совершенствовать духовно-нравственные качества личности, воспитывать чувство любви к многонациональному Отечеству, уважительное отношение к русской литературе.
- Учить использовать для решения познавательных и коммуникативных задач различные источники информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

Тип урока: урок усвоения новых знаний и формирования на их основе общих компетенций.

Таблица 1

Общие компетенции, формируемые в ходе урока

Общие компетенции (ОК)	**Виды учебной деятельности, в ходе которой формируются компетенции**
ОК-2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	1. В ходе планирования и выполнения проектных заданий: «Заочное путешествие по литературным местам, связанным с именем Л.Н. Толстого» и «История создания романа Л.Н. Толстого «Война и мир».
ОК-4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	1. В ходе самостоятельной работы с ресурсами Интернет (при выполнении домашнего задания «Подготовить сообщение о периоде жизни писателя, который заинтересовал Вас и о котором Вы хотите знать больше, но Вам не хватает информации»).
ОК-5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	1. В ходе планирования и выполнения проектных заданий: «Заочное путешествие по литературным местам, связанным с именем Л.Н. Толстого » и «История создания романа Л.Н. Толстого «Война и мир».
ОК-6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.	1. В ходе планирования и выполнения проектных заданий: «Заочное путешествие по литературным местам, связанным с именем Л.Н. Толстого» и «История создания романа Л.Н. Толстого «Война и мир». 2. Изучение дневниковых записей писателя (работа в парах). 3. Участие в беседе, составление опорного конспекта.
ОК-8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	1. В ходе самостоятельной работы с ресурсами Интернет , при выполнении домашних заданий: «Подготовить сообщение о периоде жизни писателя, который заинтересовал Вас и о котором Вы хотите знать больше, но Вам не хватает информации», «Проанализировать слова и выражения, выделить увиденные орфограммы и графически объяснить выбор того или иного написания».

Средства обучения:

1. Раздаточный материал:
- выдержки из дневниковых записей Л.Н.Толстого,
- упражнения, обучающие формулировать мысли в соответствии с литературными нормами;

- «мудрые мысли»;
- материалы к биографии Л.Н. Толстого с заданиями по формированию орфографической грамотности;
- маркировочная таблица.

2. Средства наглядности и ТСО:

- проектор,
- ноутбуки,
- интерактивная доска.

3. Презентации.

Формы организации деятельности обучающихся:

- Индивидуальная, парная и групповая.

Подходы к обучению, реализуемые на уроке:

1. Компетентностный (формирование общих компетенций).
2. Рефлексивный (анализ собственных действий, обработка информации).
3. Деятельностный (включение в различные виды деятельности).
4. Коммуникативный (обмен информацией, взаимодействие в процессе выполнения заданий, сообщения).
5. Личностно-ориентированный (подготовка сообщения о тех этапах жизни Л.Н. Толстого, которые заинтересовали лично обучающегося, планирование выполнения проектных заданий, распределение обязанностей внутри проектных групп).

Педагогические технологии, используемые на уроке:

- Технология проектного обучения.
- Интерактивная технология: «Развитие критического мышления через чтение и письмо».

Дидактические принципы, реализуемые на уроке:

1. Принцип научности.
2. Принцип системности.
3. Принцип связи с практикой, с жизнью.
4. Принцип наглядности.
5. Принцип доступности и посильности в обучении.
6. Принцип коллективизма.
7. Принцип самоактуализации.
8. Принцип индивидуальности.
9. Принцип субъектности.
10. Принцип выбора.
11. Принцип сознательности и активности в обучении.
12. Принцип воспитания.
13. Принцип творчества и успеха.
14. Принцип доверия и поддержки.

Методы обучения, реализуемые на уроке:
Активные:

- Метод самостоятельной работы.
- Метод составления опорного конспекта.
- Вопросно-ответный метод.
- Метод учебно-творческого выражения.
- Критический анализ результатов учебной деятельности (рефлексивный метод).

- Метод проектов.
- Поисково-алгоритмический метод.
- Метод экскурсии.

Пассивные:

- Беседа (частично эвристическая).
- Метод демонстрации.

Приемы педагогической техники, используемые на уроке:

1. Использование системы наводящих вопросов в случаях неправильных ответов.
2. Опора на междисциплинарную интеграцию и личный опыт обучающихся.
3. Деление студентов на микро-группы для проведения аналитической работы и выполнения проектных заданий.

ПЛАН УРОКА

I. Организационный момент – 2 минуты.

- Приветствие, актуализация внимания.
- Преподаватель проверяет готовность класса к уроку, настраивает класс на продуктивную деятельность.
- Проверка явки студентов.

II. Целеполагание и мотивация – 10 минут.

1. Беседа (частично-эвристическая) по содержанию «мудрых мыслей».
2. 2.Формулирование обучающимися темы и цели занятия.

III. Этапы жизненного пути Л.Н. Толстого - 20 минут.

1. **Стадия осмысления содержания (**актуализация имеющихся знаний, формирование личностного интереса к получению новой информации и ценностного отношения к теме).

- Обсуждение портрета Л.Н. Толстого кисти К. Щербакова.
- Знакомство с биографией Л.Н. Толстого и работа по повторению правил использования литературных норм русского языка в речевой практике.

2. **Стадия осмысления содержания** (активное получение информации, соотнесение нового с уже известным, систематизация полученной информации, отслеживание собственного понимания).

Обмен мнениями по поводу отраженного на экране.

Преподаватель предлагает обратиться к тексту «Л.Н. Толстой. Портрет писателя».

По ходу чтения обучающимся предлагается сделать на полях карандашом пометки +, -, v, ?:

3. **Стадия рефлексии** (суммирование и систематизация новой информации, выработка собственного отношения к изучаемому материалу, формулирование вопросов для дальнейшего продвижения в информационном поле. Анализ собственных мыслительных операций).

Преподаватель предлагает обучающимся составить маркировочную таблицу, которая включает в себя 4 графы (Схема таблицы – см. Приложение 2).

В таблицу сведения из текста заносятся обязательно *КРАТКО*, что позволяет провести с текстом дополнительную работу по осмыслению прочитанного.

Эту работу обучающиеся проводят индивидуально.

После окончания работы группы с таблицей в соответствии с записями во второй графе (**«+» (узнал новое))** обучающиеся обсуждают друг с другом новый материал, который они «добыли» в процессе критического (аналитического) чтения статьи «Л.Н. Толстой. Портрет писателя», оформленного как результат в маркировочной таблице.

Выяснение вопросов:

- Какие знания подтвердились?

– Какие не подтвердились?
– Есть ли тезисы, которые остались без ответа?

Обучающиеся предлагают тезисы по поводу «добычи» нового материала.

IV. Заочная экскурсия по литературным местам, связанным с именем Л.Н. Толстого - 13 минут.

1. Стадия осмысления содержания.

– **Слово преподавателя:** о заповедных литературных местах, которые можно посетить в дни зимних каникул.

2. Стадия осмысления содержания

– Отчет о выполнении проектного задания.

3. Стадия рефлексии.

– Заполнение маркировочной таблицы.

V. Чтение и осмысление дневниковых записей Л.Н. Толстого - 15 минут.

1. Стадия осмысления содержания.

– Знакомство с цитатой Л.Н. Толстого.

2. Стадия осмысления содержания.

– Чтение дневниковых записей Л.Н. Толстого с пометками на полях.

3. Стадия рефлексии.

– Заполнение маркировочной таблицы.

VI. Знакомство с историей создания романа «Война и мир» - 20 минут.

– Отчеты о выполнении проектного задания.
– Создание опорного конспекта «Война и мир» - роман-эпопея».

VII. «Распаковка» (суммирование и систематизация новой информации, выработка собственного отношения к изучаемому материалу, формулирование вопросов для дальнейшего продвижения в информационном поле. Анализ собственных мыслительных операций) **- 5 минут.**

– Предоставлял ли Вам преподаватель возможность высказывать свободно Вашу точку зрения? Высказывал ли он собственную точку зрения?
– Как оценивал Ваши ответы преподаватель?
– Изменялось ли Ваше отношение к обсуждаемой теме в течение занятия? Каким образом?
– Насколько Вы были вовлечены в работу?
– Достаточное ли количество времени предоставлялось Вам для размышления и формулирования мыслей?
– Осознавали ли Вы ценность Ваших идей, мнений для преподавателя и аудитории?
– С какими новыми приемами работы на занятии Вы познакомились?

VIII. Итоги занятия. Домашнее задание - 5 минут.

ХОД УРОКА

I. Организационный момент (2 мин.):

– приветствие,
– проверка присутствующих на уроке по журналу,
– организация внимания и готовности к уроку.

II. Целеполагание и мотивация (10 мин.)

1. Беседа (частично эвристическая)

Слово преподавателя:

– Если Вы не понимаете, зачем Вас просят произвести то или иное действие, а для его производства требуется приложить усилия, да еще и немалые, какие чувства вызывает у Вас такая просьба?

(Ответы обучающихся. Фронтальный опрос)

– Я хочу, чтобы сегодня на уроке Вы много и плодотворно трудились, но осознанно и с удовольствием. Поэтому предлагаю Вам освежить в памяти ответ на вопрос: «Зачем нужно изучать литературу?»

(На интерактивной доске появляются «мудрые мысли». Приложение №1. Презентация, 1 слайд).

– Прочтите, пожалуйста, то, что написано на экране. Кому принадлежат эти цитаты?

– Какие мысли кажутся Вам верными, близки и Вам? Объясните их смысл в объеме 5-6 предложений. Это будет Ваше мнение, поэтому оно всем здесь особенно интересно. Для оформления своих высказываний Вы можете использовать следующие конструкции:

(На интерактивной доске приложение №1. Презентация 2 слайд).

– И, как всегда, напоминаю Вам о правильном использовании в речи следующих слов и выражений.

(На интерактивной доске приложение №1. Презентация 3 слайд).

– Чему нас учит это упражнение?

(Ответы обучающихся. Фронтальный опрос)

– Выбирайте, думайте, оформляйте свои мысли. Как всегда, работать в паре с соседом не возбраняется. Совещайтесь.

(Ответы обучающихся. Фронтальный опрос)

2. Формулирование обучающимися темы и цели занятия

Слово преподавателя:

– В начале 20 в. «учителем в жизни и искусстве» современники называли Л.Н. Толстого. Наследие этого гениального художника слова продолжает и сейчас волновать читателей. Кто догадался, о жизни и творчестве какого писателя мы будем говорить сегодня?

(Ответы обучающихся. Фронтальный опрос)

III. Этапы жизненного пути Л.Н. Толстого (20 мин.)

1. Стадия осмысления содержания.

Знакомство с портретом Л.Н. Толстого кисти К. Щербакова

(На интерактивной доске приложение №1. Презентация 4 слайд).

– Рассмотрите внимательно портрет Л.Н. Толстого и ответьте на следующие вопросы:

1) В какой период жизни художник изобразил писателя?
2) Можно ли сказать, что природа (фон) отражает душевное состояние героя полотна?
3) Какие детали портрета помогают нам увидеть в Толстом простого труженика, чуть ли не крестьянина?
4) Как сегодня называется рубаха с воротом-стойкой (в такой изображен на полотне Лев Николаевич)?
5) Попробуйте дать характеристику Толстому (замкнутый или открытый человек, сумрачный или веселый, добрый или недобрый к людям...).

– Как Вы думаете, почему я выбрала для сегодняшнего урока именно этот портрет писателя?

Знакомство с биографией Л.Н. Толстого и работа по повторению правил использования литературных норм русского языка в речевой практике.

Слово преподавателя:

– Ваше знакомство с писателем состоялось еще в школе. Какие произведения Л.Н. Толстого Вы читали и обсуждали?

(Ответы обучающихся. Фронтальный опрос. На интерактивной доске приложение №1. Презентация 5 слайд).

– «Искусство выполняет работу памяти: оно выбирает из потока времени наиболее яркое, волнующее, значительное и запечатлевает это в кристаллах книг, - писал Л.Н. Толстой».

– Чтобы лучше понять его произведения, усвоить уроки его книг, перелистаем страницы биографии Л.Н. Толстого.

(На интерактивной доске приложение № 1. Презентация 6 слайд).

– Прочитайте следующие предложения, раскройте скобки, употребив слова в нужном падеже.

(Обучающиеся выполняют задания в листах раздаточного материала, а вызванные к интерактивной доске – на ней).

2. Стадия осмысления содержания

Преподаватель предлагает обратиться к тексту «Л.Н. Толстой. Портрет писателя».

По ходу чтения обучающимся предлагается сделать на полях карандашом пометки +, -, v, ?:

Слово преподавателя:

– «+» - поставьте на полях, если то, что Вы читаете, соответствует тому, что Вы знаете;
– «-» - поставьте на полях, если то, что Вы читаете, противоречит тому, что Вы знали или думали, что это знаете;
– «V» - поставьте на полях, если то, что Вы читаете, является новым;
– «?» - поставьте на полях, если то, что Вы читаете, является непонятным, или Вы хотели бы получить более подробные сведения по данному вопросу.

3. Стадия рефлексии.

Преподаватель предлагает обучающимся составить маркировочную таблицу, которая включает в себя 4 графы (Схема таблицы – см. Приложение 2).

В таблицу сведения из текста заносятся обязательно кратко, что позволяет провести с текстом дополнительную работу по осмыслению прочитанного.

Эту работу обучающиеся проводят индивидуально.

После окончания работы группы с таблицей в соответствии с записями во второй графе («+» (узнал новое)) обучающиеся обсуждают друг с другом новый материал, который они «добыли» в процессе критического (аналитического) чтения статьи «Л.Н. Толстой. Портрет писателя», оформленного как результат в маркировочной таблице.

Слово преподавателя:

– Что Вы уже знали о Л.Н. Толстом?
– Какие сведения о нем не подтвердились?
– О каком этапе жизни Л.Н. Толстого Вы хотели бы узнать подробнее?
– Дома подготовьте устное сообщение об этом эпизоде при помощи материалов, опубликованных в Интернете (в окне поиска задайте «Биография Л.Н. Толстого»).

IV. Заочная экскурсия по литературным местам, связанным с именем Л.Н. Толстого (13 мин.)

1. Стадия осмысления содержания.

Слово преподавателя:

– А теперь позвольте пригласить Вас в путешествие по заповедным литературным местам, связанным с именем того, кто прославил наше отечество. Пока это будет заочное путешествие, которое в дни студенческих каникул может превратиться в очное. Во время экскурсии не забывайте о маркировочной таблице. Задания я дала группе заблаговременно. Кто взял на себя обязанность по выполнению этого проекта?

2. Стадия осмысления содержания.

Отчет о выполнении проектного задания.

(Информационный парный проект выполняли обучающиеся: Осмоловский Д., и Беридзе Д. Они подготовили презентацию «Экскурсия в усадьбу Л.Н. Толстого Ясная Поляна», сопроводив ее любимыми музыкальными произведениями писателя).

3. Стадия рефлексии.

Заполнение маркировочной таблицы.

Беседа с обучающимися.

– Что Вы уже знали о жизни Толстого в Ясной Поляне?
– Какие сведения не подтвердились?
– О чем Вы хотели бы узнать подробнее, но Вам не хватает информации?

V. Чтение и осмысление дневниковых записей Л.Н. Толстого (15 мин.)

1. Стадия осмысления содержания.

Слово преподавателя:

(На интерактивной доске приложение №1. Презентация 7 слайд).

– Л.Н. Толстой считал, что «каждый человек – алмаз, который может очистить и не очистить себя. В той мере, в какой он очищен, через него светит вечный свет. Стало быть, дело человека не стараться светить, но стараться очищать себя». Совсем недавно при изучении творчества другого писателя мы имели возможность поразмышлять на тему этого высказывания. Кто вспомнит, о каком произведении, какого автора мы можем сейчас поговорить?

(Обучающиеся вспоминают повесть Н.В. Гоголя «Портрет» и ее главного героя).

– Л.Н. Толстой до последних дней занимался нравственным самосовершенствованием. Он никогда не изменял своему жизненному кредо: «Чтобы жить честно, надо рваться, путаться, биться, ошибаться, начинать и бросать, и опять начинать, и опять бросать. И вечно бороться и лишаться. А спокойствие – душевная подлость».

(На интерактивной доске приложение №1. Презентация 8 слайд).

– Весной 1847 г. Лев Николаевич попал в больницу. Здесь он начал вести дневник. Последняя запись была сделана за 3 дня до смерти. Предлагаю Вам выдержки из этих записей. Мне интересно услышать Ваше мнение о них.

2. Стадия осмысления содержания**.**

Чтение дневниковых записей Л.Н. Толстого с пометками на полях (Раздаточный материал. Приложение №3).

Слово преподавателя:

– Что для формирования вашей личности дают приемы работы над собой Л.Н. Толстого?

– Что нового для себя Вы почерпнули из опыта писателя в его стремлении стать лучше?

– Есть ли у Вас проблемы, сходные с теми, над преодолением которых работал Лев Николаевич?

– Нужно ли вести дневник? Помогает ли он Вам в жизни решать задачи формирования нашего характера?

– Если бы Вы его вели, то какие цели ставили бы перед собой и каким правилам следовали?

3. Стадия рефлексии.

Заполнение маркировочной таблицы.

Беседа с обучающимися по вопросам, представленным выше.

Слово преподавателя:

– Сегодня на уроке вы услышали и прочитали данные слова и выражения.

(На интерактивной доске приложение №1. Презентация 9 слайд).

– Они есть у Вас в раздаточном материале. Вы будете их использовать при выполнении самостоятельных творческих заданий и в устных ответах. Проанализируйте их написание, графически объясните выбор того или иного написания орфограммы. Это Ваше домашнее задание.

VI. Знакомство с историей создания романа «Война и мир» (20 мин.)

Слово преподавателя:

– Сегодня мы с Вами продолжили знакомство с личностью Л.Н. Толстого, писателя, в судьбе которого отразились многие исторические события, оказавшие влияние на жизнь миллионов людей Какие это события?

(Обучающие находят сведения в Интернете. Фронтальный опрос).

– Стоит ли удивляться, что темы войны и мира, взаимоотношений власти и народа волновали этого писателя и философа? Вспомните, пожалуйста, название какого произведения Л.Н. Толстого, упомянутого сегодня на уроке, может соответствовать этим темам? Какое проектное задание я предложила Вам выполнить неделю назад?

(Обучающиеся называют роман Л.Н. Толстого «Война и мир» и сообщают о создании группы, которая выполняла проектное задание «История создания романа «Война и мир»)

Отчет о выполнении проектного задания.

1. Рождение творческой идеи.
2. Историческая основа и проблематика романа.
3. Смысл названия романа, герои и композиция.
4. Жанр.

Создание опорного конспекта «Война и мир» - роман-эпопея (Приложение № 4.)

VII. «Распаковка» (суммирование и систематизация новой информации, выработка собственного отношения к изучаемому материалу, формулирование вопросов для дальнейшего продвижения в информационном поле. Анализ собственных мыслительных операций) **(5 мин.)**

- Предоставлял ли Вам преподаватель возможность высказывать свободно Вашу точку зрения? Высказывал ли он собственную точку зрения?
- Как оценивал Ваши ответы преподаватель?
- Изменялось ли Ваше отношение к обсуждаемой теме в течение занятия? Каким образом?
- Насколько Вы были вовлечены в работу?
- Достаточное ли количество времени предоставлялось Вам для размышления и формулирования мыслей?
- Осознавали ли Вы ценность Ваших идей, мнений для преподавателя и аудитории?
- С какими новыми приемами работы на занятии Вы познакомились?

VIII. Итоги занятия. Домашнее задание (5 мин.)

1. Подготовиться к исследовательской работе «Путь духовных исканий Князя Андрея Болконского (с опорой на текст романа)».
2. Подготовить сообщение о заинтересовавшем Вас периоде жизни Толстого.
3. Выполнить словарную работу.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Презентация

Слайд №1

"Человек всегда был и будет самым любопытным явлением для человека..."
(В.Г.Белинский).

"Настоящий писатель - то же, что древний пророк: он видит яснее, чем
обычные люди" (А.П. Чехов).

"То, что у нас зовется искусством, в сущности не что иное, как живописная
правда жизни; нужно уметь ее улавливать,
вот и все" (В. Набоков).

Слайд №2

Для того, чтобы выразить собственное мнение, Вы можете использовать следующие конструкции:

Мне кажется, что...
Я убежден/убеждена, что ...
Я думаю, что ...
Я уверен/уверена, что ...
Я считаю, что ...
Я придерживаюсь другого мнения
По-моему, ...
Я полностью разделяю мнение
По моему мнению, ...
С моей точки зрения, ...

Слайд №3

Употребляйте правильно слова и словосочетания!

Произвести впечатление (на кого?) на читателя, на слушателя (чем?) своей мудростью,
точностью, лаконичностью. Впечатление (какое?) яркое, сильное, неизгладимое, приятное.
Это (подобное, данное) высказывание кажется мне (каким?) спорным, неправильным,
неточным, абсурдным, нелепым.
Оно выражает (что?) смысл, суть, сущность ...
Оно отражает (что?) точку зрения, мнение, позицию ...
Оно служит (чем?) примером, образцом ...
Следовать (чему?) примеру; руководствоваться (чем?) принципом, мнением; жить (по
чему?) по принципу, по закону

Слайд №4

Слайд №5

«Искусство выполняет работу памяти: оно выбирает из потока времени наиболее яркое, волнующее, значительное и запечатлевает это в кристаллах книг» (Л.Н.Толстой).

Слайд №6

Раскройте скобки, употребив слова в нужном падеже

1. Лев Николаевич Толстой был (четвертый ребенок) в большой дворянской семье.
2. Родители умерли, и (дети) взяла на (воспитание) их дальняя родственница.
3. В 16 (годы) Лев Николаевич поступил в Казанский университет, но не окончил (он), уехал в свое имение. Много времени он уделял (самообразование).
4. В 1851 году молодой Толстой едет со (свой брат) на Кавказ, где служит три года (офицер). Потом он отправляется в Крым и участвует в (оборона, Севастополь). В то время появляется его первое произведение „Севастопольские рассказы". В (они) уже звучит великое неприятие войны Толстым.
5. Ясная Поляна – родовое имение (писатель). Здесь от открыл школу для (крестьянские дети). Сам преподавал в (она), разработал и свои педагогические принципы, написал книги для (крестьянские ребятишки).
6. Шесть лет посвятил Толстой (написание) романа „Война и мир". За ним следуют романы „Анна Каренина", „Воскресение".
7. В (конец) жизни великий писатель переживает (личная драма) и навсегда уходит из (дом). В (путь) он заболевает и в возрасте 82 лет умирает на (станция) Астапово от (воспаление) легких. Похоронен Л.Н.Толстой в (свое имение) Ясная Поляна.

Слайд №7

Каждый человек – алмаз, который может очистить и не очистить себя. В той мере, в какой он очищен, через него светит вечный свет. Стало быть, дело человека не стараться светить, но стараться очищать себя.

Л.Н. Толстой

Слайд №8

Чтобы жить честно, надо рваться, путаться, биться, ошибаться, начинать и бросать, и опять начинать, и опять бросать. И вечно бороться и лишаться. А спокойствие – душевная подлость.

Л.Н. Толстой

Слайд №9

- **1. Лев Николаевич Толстой,** усадьба Ясная Поляна, принести в приданое мужу, один из зачинщиков стрелецкого бунта, по протекции министра, званый обед, реформаторская деятельность, программа самообразования, страстность натуры, юнкер артиллерийской бригады, в кавказской станице, цикл «Севастопольские рассказы», на легендарном бастионе, чёрствость и бессердечие западноевропейских буржуа, в яснополянской школе, народное просвещение, педагогический процесс, принудительный, группируются вокруг него, многогранная личность, уход за пчёлами, колоссальный четырёхтомный роман-эпопея, энциклопедизм, неустанный, жизненная привычка, черновые рукописи, титанически работа, давать отчёт, перелом в мировоззрении, преклонение перед мужицкой правдой, отчётливый призыв, на позиции патриархального крестьянства, мораль привилегированных классов.
- **2.** Преодоление социальной несправедливости, уяснение нравствен-ных законов, философ-моралист, проповедь непротивления злу насилием, двухэтажный особняк, возить на салазках, искусная эксплуатация, нравоучительные рассказы, дешёвые книжки, взволнованные поклонники, растлевающая аморальность, призывать к опрощению, наедине с природой, автобиографическая трилогия, непрерывный самоанализ, разоблачение предрассудков, реалистические зарисовки, героические эпизоды истории, одиннадцатимесячная оборона Севастополя, обаяние величественной природы Кавказа, безыскусственная простота жизни казаков, отказ от своекорыстных интересов, причины неудач, камень преткновения, искусно показанные эпизоды, мемуары, скакать наперерез, французские драгуны, охотничье чутье, смертельно раненный, надменный аристократ.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Маркировочная таблица

Маркировочная таблица

V	+	–	?
Я это знал	**Это для меня абсолютно новое**	**Это противоречит тому, что я знал**	**Я хочу знать об этом больше**

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

ИЗ ДНЕВНИКОВЫХ ЗАПИСЕЙ

1847 год (Толстому 19 лет).

17 марта. … Я ясно усмотрел, что беспорядочная жизнь, которую большая часть светских людей принимает за следствие молодости, есть не что иное, как следствие раннего разврата души.

17 апреля. ... Я был бы несчастливейший из людей, ежели бы не нашел цели для моей жизни - цели общей и полезной...

18 апреля. Я написал вдруг много правил и хотел всем им следовать; но силы мои слишком слабы для этого. Теперь же я хочу дать себе одно только правило и прибавить к нему другое только тогда, когда я уже привыкну следовать одному. Первое правило, которое я назначаю, есть следующее:

№ 1. Исполняй все то, что ты определил быть исполненному.

1848 год.

1. Целью каждого поступка должно быть счастье ближнего.
2. Довольствоваться настоящим.
3. Искать случаев делать добро...

Правила исправления:

Бойся праздности и беспорядка... Бойся лжи и тщеславия... Запоминать и записывать все полезные сведения и мысли... Не верить мыслям, родившимся в споре... Не повторять чужих мыслей.

1849 год.

1. Изучить весь курс юридических наук, нужных для окончательного экзамена в университете.
2. Изучить практическую медицину и часть теоретической,
3. Изучать язык французский, русский, немецкий, английский, итальянский и латинский.
4. Изучить сельское хозяйство как теоретическое, так и практическое.
5. Изучить историю, географию и статистику.
6. Изучить математику, гимназический курс.
7. Написать диссертацию.
8. Достигнуть средней степени совершенства в музыке и живописи.
9. Написать правила.
10. Получить некоторые познания в естественных науках.
11. Составить сочинение из всех предметов, которые буду изучать.

Примечание: Самое удивительное, что большую часть этой программы я выполнил!

1881 год.

Жить в Ясной. Самарский доход отдать на бедных... Никольский доход (передав землю мужикам) точно так же. Себе, т.е. нам с женою и малыми детьми, оставить пока доход Ясной Поляны, от 2-х до 3-х тысяч (оставить на время, но с единственным желанием отдать и его весь другим, а самим удовлетворять самим себя, т.е. ограничить как можно свои потребности и больше давать, чем брать, к чему направлять все силы и в чем видеть цель и радость жизни)... Меньших воспитывать так, чтобы привыкли меньше требовать от жизни. Учить их тому, к чему у них охота, но не одним наукам, а наукам и работе...

1883 год.

27 ноября. ... Задача всех одна: из своего положения богатства, больших требований и отсутствия полезного труда для людей, выучиться жить с меньшими требованиями и не желать больших и выучиться делу наверно полезному людям.

7 декабря. ... Вчера думал, служить людям? Но как, чем служить? Не деньгами, не услугами телесными даже, расчистить каток, сшить сапоги, вымыть белье, посидеть ночь с больным. Все это хорошо, может быть, и дурно, и, в сущности, бесполезно. Одно полезно, одно нужно — это научить его жить добро. А как это сделать? Одно средство: самому жить хорошо.

1904 год.

18 июля. Моя жизнь погублена, испорчена этой ужасающей праздностью. Как бы хотелось предостеречь других от такой же погибели.

1908 год.

19 апреля. Ясная Поляна. ... Чувствую большую тяжесть от глупой благотворительности внешней в соединении с безумной роскошью жизни своей.

3 июня. Ясная Поляна. Третьего дня получил письмо с упреками за мое богатство и лицемерие и угнетение крестьян, и к стыду моему, мне было больно. Нынче целый день грустно и стыдно. Сейчас ездил верхом и так желательно, радостно показалось уйти нищим, благодаря и любя всех.

Из «тайного» дневника 1908 года.

2 июня. Ясная Поляна. Когда я спрошу себя: Что же мне нужно — уйти от всех. Куда? К Богу, умереть. Преступно желаю смерти...

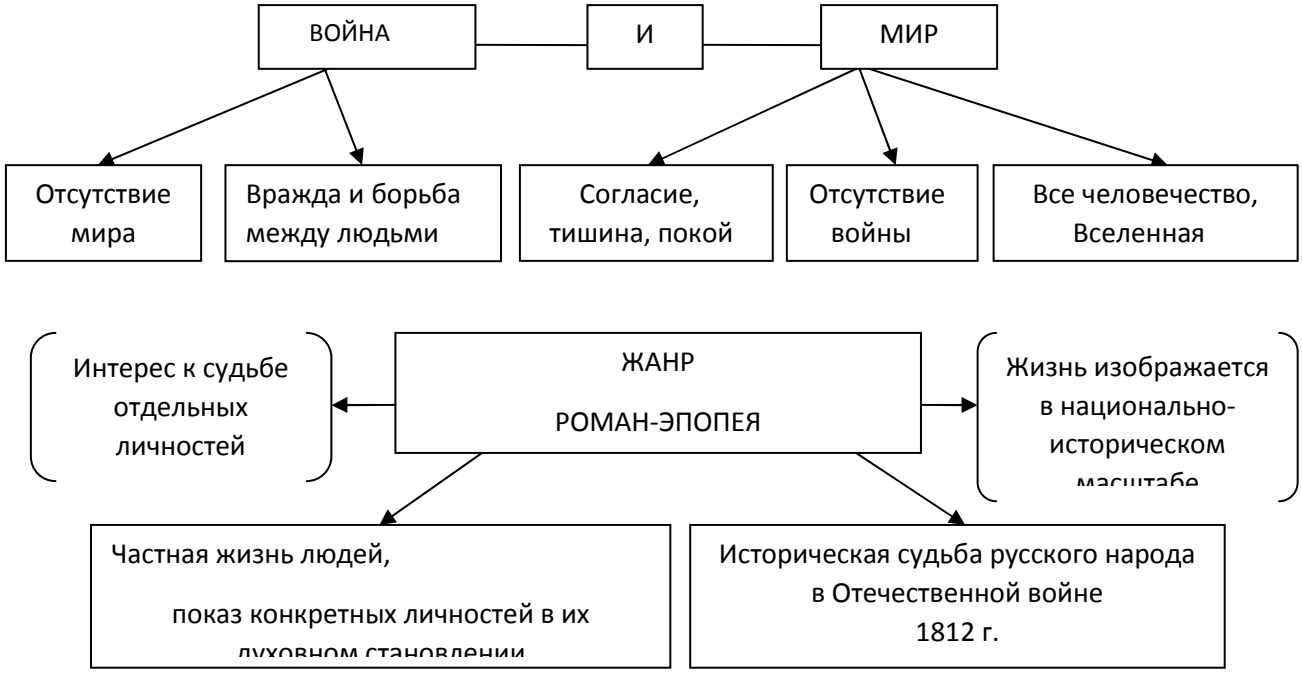
1910 год.

7 января. ...Нет беспощадной тоски, есть только не перестающий стыд перед народом. Неужели так и кончу жизнь в этом постыдном состоянии?

26 октября. Все больше и больше тягощусь этой жизнью...

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Опорный конспект



43. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ
по теме «Продвижение товаров: реклама»

Преподаватель: Морозова Татьяна Александровна

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Технологический колледж им. Н. Д. Кузнецова»

Специальность: 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учёт
Дисциплина: Маркетинг

1. Цель составления методической разработки

Показать методику проведения практического занятия с использованием проектной технологии. Такая форма проведения практического занятия может использоваться в рамках одной учебной дисциплины (монопредметные проекты), а также при изучении конкретной дисциплины, но на основе активного использования материалов других дисциплин (межпредметные проекты).

2. Теоретическое обоснование

Инновационные процессы в современном образовании связаны с поисками путей трансформации традиционного обучения в продуктивное обучение, основанное на организации активной творческой, исследовательской деятельности обучающихся по созданию конкретного продукта. Продуктивное обучение видит своей целью подготовку специалиста, умеющего не просто вписаться в окружающий мир, но и активно действовать в нем; приобретающего в процессе обучения опыт решения различных социальных и производственных проблем. Наиболее эффективной технологией, обеспечивающей продуктивное обучение студентов, является технология учебного проектирования, т.е. организация обучения в процессе активной поисковой деятельности, направленной на решение конкретной практической проблемы. Основным мотивом данной деятельности для обучающихся становиться не столько сам процесс познания, сколько стремление решать конкретную проблему, разработать необходимые рекомендации, которые будут использованы на практике. При этом ценность проекта определяется его образовательным, развивающим и воспитательным потенциалом; возможностью включить обучающихся в самые разнообразные виды деятельности, обеспечивающие не только расширение их кругозора, жизненного опыта, но и овладение различными способами творческой, исследовательской деятельности. Проектная технология значительно изменяет и позицию преподавателя. Из авторитарного руководителя урока он превращается в организатора исследовательской деятельности, консультанта и помощника. Его задачами становятся: компетентное системное руководство студентами, оказание им поддержки на всех этапах работы. В задачи преподавателя входят также: координация всего процесса работы над проектом, осуществление обратной связи, коррекция поисковой деятельности студентов, организация итогового обсуждения и защиты проекта. Проектная технология получила в настоящее время широкое распространение в различных предметных областях. Популярность проектной технологии, как среди студентов, так и среди преподавателей и ее перспективность объясняется, прежде всего, тем, что проектное задание непосредственно связывает процесс овладения определенным предметным знанием с реальным использованием этого знания. Актуальность проектной технологии будет возрастать, так как будет увеличиваться поток информации.

3. Методика подготовки

За две недели до начала учебного занятия перед студентами ставится проблема - привлечь дополнительных потенциальных абитуриентов для поступления в колледж. Для их привлечения нужно разработать текст письма для прямой почтовой рекламы. Основная

задача преподавателя на данном этапе – вывести студентов на осознания проблемы, создать мотивацию к ее решению и получению конкретного результата – продукта учебного проектирования. Преподаватель называет возможные источники информации. Студенты в неурочное время изучают материалы о колледже, условия приема в колледж из разных источников, правила составления рекламного письма. Преподаватель корректирует поисковую деятельность студентов. Подготовка преподавателя к проведению урока включает в себя следующие элементы: определение целей и задач практического занятия, планирование содержания и структуры занятия.

4. Методика проведения

План урока:

Тема: Продвижение товаров: реклама.

Тип занятия: Урок закрепления знаний, выработки умений и навыков.

Метод проведения: Метод проектов.

Цели занятия:

Дидактическая цель: Углубить теоретические знания, знания инструментария маркетинга; умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве; умение анализировать рекламные тексты, составлять текст письма прямой почтовой рекламы. Развивающая цель: Способствовать развитию познавательных навыков студентов, критического и творческого мышления, формирование профессиональных качеств, необходимых специалисту в условиях рыночной экономики, тренировка интуиции. Воспитательная цель: Воспитывать интерес к творческой работе, любовь к своему учебному заведению, чувство ответственности за его дальнейшее существование.

Межпредметные связи: Русский язык и культура речи, литература, ДОУ, психология. Внутрипредметные связи: Темы: «Системы маркетинговых исследований и маркетинговой информации», «Сегментирование рынка, выбор целевых сегментов и позиционирование товара», «Продвижение товаров: пропаганда, стимулирование сбыта, личная продажа».

Обеспечение урока: Рекомендации по составлению текста рекламного письма, правила рекламы, образцы рекламных объявлений о техникуме и образцы рекламных писем, инструкционные карты, конверты.

Методика проведения занятия

1. Организация начала урока.

Преподаватель проверяет готовность аудитории к занятию, обращает внимание на порядок на столах, отмечает отсутствующих, выясняет причины их отсутствия.

2. Сообщение темы и цели занятия.

Преподаватель объявляет тему и цели урока, ход урока.

3. Актуализация знаний путем фронтального опроса.

Вопросы:

1. Какие виды продвижения товаров вам известны?
2. Что такое реклама?
3. Какие этапы необходимо пройди при разработке темы рекламной кампании?
4. Назовите виды рекламы?
5. Что такое рекламный слоган и для чего он нужен?
6. Какие теории человеческой мотивации вам известны?

Коротко их охарактеризуйте.

7. Влияет ли цвет на потребительский выбор?

Докажите примером.

8. В каком стиле могут быть составлены тексты рекламных сообщений?

После ответа на каждый вопрос преподаватель предлагает студентам дополнить (если ответ не полный) или указать ошибки.

4. Подведение итогов опроса

Преподаватель подводит итоги опроса, отмечает активность студентов, хорошие и плохие ответы, при необходимости дает необходимую информацию.

5. Мотивация.

Преподаватель подчеркивает, что в настоящее время число абитуриентов во всех учебных заведения сократилось. Поэтому учебные заведения должны проводить активную рекламную кампанию. «Перед вами стоит проблема: привлечь как можно больше потенциальных абитуриентов. Для их привлечения вам нужно разработать индивидуальный проект: текст письма прямой почтовой рекламы».

6. Самостоятельное выполнение заданий.

Задание 1.

Чтобы не допустить возможных ошибок при разработке текста письма прямой почтовой рекламы необходимо изучить рекомендации по составлению рекламных писем (приложение 2) и правила рекламы.

Задание 2.

Проанализировать текст письма, разосланного домовладельцам, с предложением услуг по разведению садов (инструкционная карта, приложение 1).

При анализе текста письма указать:

- какую информацию может подчеркнуть получатель данного письма о предлагаемой услуге;
- какие ошибки были допущены.

Задание 3.

Разработка индивидуального проекта - текста письма прямой почтовой рекламы для первоначальной и повторной рассылки (тема: рекламирование своего учебного заведения).

Критерии оценки проекта:

- обоснованность актуальности темы проекта и предлагаемых решений;
- объем, полнота разработки, самостоятельность, законченность;
- уровень творчества, оригинальность раскрытия темы;
- дизайн, стиль, структура текста,
- качество доклада;
- проявление глубины и широты по излагаемой теме.

7. После завершения работы каждый студент готовит доклад для защиты своего проекта на 2-3 минуты.

Преподаватель предлагает 3-4 студентам представить свой проект. Проекты оценивают с учетом критериев, указанных выше.

8. Подведение общих итогов.

Преподаватель отмечает наиболее удачные проекты. Выставляет оценки с учетом выполненных предыдущих заданий и ответов на теоретические вопросы.

9. Домашнее задание:

Повторить материал темы: «Продвижение товаров: реклама».

Используемая литература

1. Котлер Филип. Основы маркетинга. – М.: Прогресс, 2012
2. Крылова Г. Д., Соколова М. И. Практикум по маркетингу. – М.: Банки и биржи, 2013.
3. Основы предпринимательской деятельности. (Экономическая теория. Маркетинг. Финансовый менеджмент.) Под ред. Власовой В. М. – М.: Финансы и статистика, 2008.
4. aup. ru – Административно-управленческий портал «Менеджмент и маркетинг в бизнесе».
5. marketingy. wordpress. com.
6. economicus. ru – проект института «Экономическая школа».

Приложение 1: Инструкционная карта для выполнения практической работы по дисциплине «Маркетинг»

Тема: Продвижение товаров: реклама.
Наименование работы: Подготовка рекламного письма.
Цель работы: Развитие маркетингового мышления обучающихся; изу¬чение рекомендаций для составления рекламного письма.
Приобретаемые умения и навыки:
- привлечение всех полученных знаний и навыков к рассмотрению и оценке различных вариантов принимаемых решений;
- тренировка интуиции;
- умение анализировать рекламные тексты;
- умение составлять текст письма прямой почтовой рекламы.
Время проведения занятия: 2 часа.
Оснащенность рабочего места: Рабочие тетради.
Правила техники безопасности:
Литература: Г, Крылова, М. Соколова, Практикум по маркетингу - М, 2013, стр. 103-104.
Задание: 1. Проанализируйте текст предложенного рекламного письма.
2. Составьте свой вариант текста письма прямой почтовой рекламы.
Порядок выполнения задания:
1. Изучите рекомендации по составлению рекламного письма (прилагаются).
2. Ниже приведен текст письма, разосланного домовладельцам, с предложением услуг по разведению садов.
Проанализируйте текст письма. Какую информацию может почерпнуть получатель данного письма о предлагаемой услуге?

Иван Садовников.	Г-ну Джеймсу Гудфеллоу М
Москва, Лесная аллея, д.43	Москва, Садовый проспект, д.30

Уважаемый господин!
Пользуюсь этой возможностью, чтобы довести до Вашего сведения информацию об услугах по садоводству, которые я предоставляю.
Я получил степень по садоводству в Лондоне и имею десятилетний стаж работы в этой области за рубежом и в России.
Я могу обеспечить еженедельный прекрасный уход за Вашим садом по разумным расценкам, и у меня есть все необходимое оборудование.
В надежде жду Вашего ответа и вкладываю конверт со своим почтовым адресом.
С наилучшими пожеланиями, Иван Садовников.

3. Какие ошибки, на ваш взгляд, допущены при подготовке текста письма?
4. Подготовьте свой вариант текста письма прямой почтовой рекламы для первоначальной и повторной рассылки.
(Тема: рекламирование своего учебного заведения)
Домашнее задание: Повторить тему: «Продвижение товаров: реклама».

Приложение 2: Рекомендации по составлению рекламных писем

Не ошибается тот, кто припомнит составные элементы школьного сочинения: введение, основное содержание, заключение. Точно в соответствии с этим принципом составляется и рекламное письмо. Введение должно приковывать внимание, заинтересовать читателя. Весьма подходят для этого персональные ссылки, поскольку

потенциальный клиент всегда интересуется собственной личностью. Существует много разновидностей писем, в которых можно использовать такую ссылку. Скажем, рекламные письма могут быть персонализированы, начиная уже с обращения. Если письмо адресовано членам профессиональной группы, то их профессиональная принадлежность должна быть обозначена в первом же абзаце. Это в равной мере применимо и для обращения к членам определенных партий, союзов и т.д. Первый абзац должен создавать атмосферу доверия. Надо опять-таки поставить себя на место потенциального покупателя, а затем вместе с ним возвратится к целям рекламного мероприятия. Что касается основного содержания, то тут нельзя обойтись без обозначения предлагаемого товара или услуги. Здесь должны быть четко обозначены все связанные с ними преимущества и по возможности так, чтобы потенциальный клиент мог связать их со сферой собственной жизнедеятельности. Основной заголовок должен пробуждать желания, потребности, Следует назвать и условия продажи, и цены, но лишь после того, как действительно четко будут продемонстрированы все выгоды и преимущества предложения. Заключение письма также выполняет свою особую задачу. Оно должно представлять собой обращение, призыв, служит стимулом к покупке, к получению дальнейшей информации. Надо облегчить потенциальному клиенту эту задачу, показав, что ему следует практически сделать, если он желает получить предложений товар или услугу. Рекламный призыв в рекламном письме играет такую же важную роль, как и во всех остальных средствах рекламы. Помимо названых рекомендаций по составлению рекламного письма существуют и другие. Перечислим некоторые из них:

- соответствие идее рекламного мероприятия
- Соответствие целевой группе
- обязательная убедительность
- логическая последовательность
- четкая манера выражения
- персональное обращение
- естественная живость и т.д.

На вопрос о длине текста рекламного письма может быть дан более точный, чем в других случаях, ответ: его размер определяется форматом бумажного листа, на котором оно пишется. Стандартный лист писчей бумаги имеет формат А-4. Возникает вопрос: действительно ли все необходимое может быть выражено с достаточной убедительностью, когда формат бумаги ставит определенные пределы? В ряде случаев не может. Тогда что бы довести до конца важную мысль, не следует обязательно ограничивать себя пределами бумажного листа. Читатели писем, особенно деловой корреспонденции, чаще всего получают письма, которые умещаются на листе формата А-4. Если письмо оказывается больше, то в силу привычки люди считают его чрезмерно длинным, поэтому следует умещать текст на одной странице, с тем чтобы избежать лишних препятствий. Если приходится писать часто, то составители корреспонденций начинают «мыслить в рамках формата А-4». Письменное обращение, укладывающееся в этот формат, чаще всего является наиболее подходящим, поскольку приходится концентрировать внимание на компактности изложения. Относительно размера абзацев в письмах опытные корреспонденты высказывали точку зрения, согласно которой абзац не должен содержать более шести строк. Это придает письму динамичный вид. Однако не рекомендуется прерывать важную мысль только ради того, чтобы не нарушить это правило. При составлении единичных рекламных писем следует учитывать индивидуальность, хотя все они должны иметь вид официальных писем.

44. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ
по теме «Обучение технике передачи и приема эстафетной палочки в эстафетном беге»

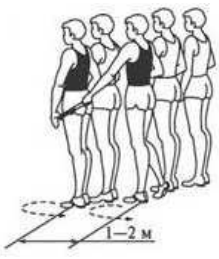
Преподаватель: Назарова Светлана Владимировна

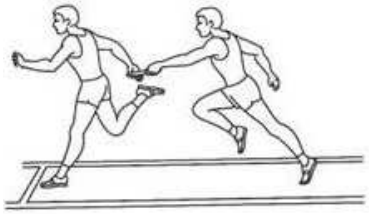
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области « Октябрьский техникум строительных и сервисных технологий им. В.Г. Кубасова»

Специальность: 08.01.07 Мастер общестроительных работ
Дисциплина: Физическая культура

Методическая разработка урока по легкой атлетике.
Тема урока: Обучение технике передачи и приема эстафетной палочки в эстафетном беге.
Задачи урока:
1) обучить технике передачи и приема эстафетной палочки.
2) способствовать координации движений;
3) содействовать развитию выносливости, быстроты движения, двигательных качеств.
Место проведения: Спортивная площадка.
Время проведения: 45мин.
Инвентарь: Эстафетные палочки, свисток.

№ п/п	Содержание урока	Дозировка	Организационные методические указания.
1	**Подготовительная часть** Построение, сообщение задачи урока. Повороты на месте: « Направо» « Налево» « Кругом» Ходьба : - походный шаг Медленный бег, переходящий в ходьбу. Ходьба О.Р.У. на месте. 1) И.П.: о.с., руки на поясе. 1- наклон головы вправо, 2- и.п. 3- наклон головы влево, 4- и.п. 2) И.П.: о.с. 1-4-4 круговое вращения рук вперед; 5-8-4 движения рук назад 3) И.П.: о.с., ноги врозь, руки перед грудью. 1-2-2 согнутых отведения рук назад, 3-4-2 прямых отведения рук назад.	15мин 2-3р 8-10м 5мин 5-8м 3раза 6раз 6раз	Наличие спортивной формы, выявление больных и освобожденных. « Напра-во» « Нале-во» « Кру-гом» « Шагом- марш» «Бегом- марш» «Шагом- марш» Дыхание не задерживать, следить за работой рук, руки согнуты в локтях. Руки прямые. Руки на уровне груди

	4) И.П.: о.с., ноги врозь, руки на поясе. 1-2 поворот туловища вправо, 3-4 тоже самое влево.	6раз	Осанка прямая.
	5) И.П.: о.с., ноги врозь. 1-2 наклон туловища влево, 3-4наклон туловища вправо	6раз	Осанка прямая, наклон глубже.
	6) И.П.: руки в стороны. 1- мах правой ногой вперед, руки вперед, коснуться носка, 2-и.п. 3-то же левой ногой, 4-и.п.	6раз	Ноги прямые, туловище не сгибать.
	7) ИП.: о.с., руки на поясе. Прыжки на 2 ногах.	10раз	Приземление на носки, колени сгибаются.
	Специально-беговые упражнения: 1. бег на прямых ногах;	2раза	1.Руки ,ноги прямые , туловище чуть наклонено назад
	2. бег с захлестом голени назад;	2раза	2.С минимальным продвижением вперед
	3. бег с высоким поднимание бедра;	2раза	3.Выше бедро, максимальная амплитуда движения с минимальным продвижением вперед
	4. бег прыжками с ноги на ногу;	2раза	4.Толчковая нога при отталкивании выпрямляется, а маховая энергично выносится вперед.
	ускорение – пробегание отрезка по 20 м.	2раза	
	Основная часть.		
2.	Построение. Краткий рассказ об эстафетном беге. 1.Обучить технике передачи эстафетной палочки на месте, в ходьбе, в беге.	25м	Рассказ должен быть образным и интересным. Успех в эстафете- это умение принимать и передавать эстафетную палочку на высокой скорости в ограниченной зоне.
	а)Передача палочки из правой руки в левую на месте по сигналу преподавателя.	5раз	Группу строится в две разомкнутые шеренги на расстоянии 1-2 м друг от
	б)Передача палочки из правой руки в левую на месте по сигналу передающего.	5раз	друга, уступами вправо или влево, в зависимости от того, какой рукой передается эстафетная палочка. Принимающие по команде отводят вниз–назад левую руку. Когда рука зафиксирована, передающий снизу вкладывает в ладонь
	в) Передача палочки из правой руки в левую в ходьбе по сигналу передающего.	5раз	

			Выполнять в парах, меняться после каждой передачи(передающий выходит вперед, принимающий назад). Принимающий отводит выпрямленную руку назад. Кисть опущена вниз, 4 пальца отведены наружу, большой палец в сторону бедра
	г) Передача палочки из правой руки в левую в медленном беге по сигналу передающего	5раз	Выполнять в парах, меняться после каждой передачи (передающий обгоняет принимающего, принимающий догоняет передающего и передает палочку).
	д) Передача палочки из правой руки в левую и из левой в правую в беге со средней скоростью по сигналу передающего.	5раз	
	е) Передача палочки на максимальной скорости с учетом зоны передачи	2раза	Выполнять в беге по кругу в заранее отмеченных зонах(по 10м)через каждые 50м. Принимающему не оглядываться при приеме палочки. 
	ж) Эстафетный бег 4х100м по кругу.	1раз	Уравнять команды ,чтобы между ними была борьба. Следить за соблюдением зоны передачи .
3	Заключительная часть	5мин	Подведение итогов.

45. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ
по теме « Региональный обзор мира: Африка »

Преподаватель: Нисман Ольга Юрьевна

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Поволжский государственный колледж»

Специальность: 46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение

Дисциплина: География

ВВЕДЕНИЕ

Дисциплина «География» введена в учебный процесс специальностей колледжа, реализуемых в общеобразовательном цикле программ подготовки специалистов среднего звена.

Методическая разработка урока по теме «Региональный обзор мира: Африка» спроектирована с учетом использования современных педагогических технологий, дидактических принципов и методов обучения, приемов педагогической техники, с использованием различных форм и методов работы, а также средств ИКТ и ОЭР, обеспечивающих компетентностно ориентированный образовательный процесс в ходе общеобразовательной подготовки.

При проведении урока используются такие современные образовательные технологии, как технология проблемного обучения, технология развивающего обучения, интерактивные технологии, технология развития критического мышления, технология программированного обучения.

При проектировании урока в качестве активных и интерактивных форм и методов работы со студентами педагогом определены следующие формы и методы: работа в группах, интерактивная учебная игра, взаимообучение, критический анализ результатов деятельности (рефлексивный метод), метод самостоятельной работы (работа с картами различной тематики).

Значение урока состоит в том, что он направлен на:

- формирование и закрепление знаний по изучаемой теме,
- развитие умений самостоятельно добывать и анализировать информацию в соответствии с поставленной задачей,
- развитие способности к устной и письменной коммуникации,
- формирование способности убеждать, аргументировать и защищать свою точку зрения, свою позицию;
- отработку умений самоанализа и самооценки деятельности.

Ценность методической разработки урока заключается в демонстрации практики отбора содержания, форм и методов работы, обеспечивающих формирование у обучающихся таких ОК, как:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

Методическая разработка урока содержит технологическую карту учебного занятия, иллюстрирующую применение активных и интерактивных форм и методов работы со студентами на каждом этапе урока, бланк для выполнения индивидуальных и групповых заданий, лист для регистрации оценок в ходе самоконтроля, а также презентационный материал урока.

Содержание урока, использование стимулов, бланков, листов оценки, структура заданий и формы организации учебной деятельности обеспечивают подготовку студентов к восприятию компетентностно-ориентированных заданий при формировании профессиональных компетенций в ходе освоении профессиональных модулей.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

Дисциплина/МДК	География
Курс	1 курс
Тема урока	**Региональный обзор мира: Африка**
Образовательные результаты	**Общие компетенции:** ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
	Уметь: – определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений; – оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства; – составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; – сопоставлять географические карты различной тематики.
	Знать: – основные географические понятия и термины; – особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания; – численность и динамику населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения;

	– географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей; – географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда.
Тип урока	Урок усвоения новых знаний
Цели учебного занятия	– Создать условия для достижения образовательных результатов («уметь», «знать»). – Формировать общие компетенции. – Формировать профессионально-ориентированную мотивацию к обучению.
Задачи учебного занятия	**Обучающие:** – Обеспечить самостоятельный процесс изучения особенностей экономико-географической характеристики стран Африки на основе анализа географических карт различной тематики. – Формировать практический опыт анализа и систематизации информации для решения личностно и профессионально-важных задач.
	Развивающие: – Создать условия для развития интеллекта, внимания, познавательных умений, профессионально-ориентированного мышления. – Развивать самостоятельность мышления, ответственность за собственный результат работы. – Формировать опыт проведения анализа и систематизации информации в соответствии с заданной целью. – Развивать умения по выявлению причинно-следственных связей процессов и явлений. – Развивать умения работать в команде, эффективно взаимодействовать, осуществлять оценку и самооценку результатов работы. – Развивать способность к самоанализу и рефлексии собственной деятельности.
	Воспитательные: – Создать условия для формирования личностно и социально-значимых качеств (коммуникативную культуру, самостоятельность, активность, способность работать в группе). – Способствовать формированию чувства ответственности за результат личной работы, за работу членов команды. – Создать условия для мотивированной оценки знаний, умений и практики индивидуальной и групповой работы. – Создать психологически комфортную среду обучения. – Способствовать эмоционально-личностному восприятию учебного материала.
Учебная цель (для студентов)	Приобрести опыт экономико-географической характеристики стран мира на основе различных источников географической информации.
Учебные задачи (для студентов)	– Научиться составлять комплексную ЭГХ отдельного региона на основе сопоставления карт различной тематики.

<table>
<tr><td></td><td colspan="3">– Развивать умения извлекать, анализировать и систематизировать информацию.
– Развивать общие компетенции.</td></tr>
<tr><td>Педагогические технологии</td><td colspan="3">– Технология проблемного обучения;
– технология развивающего обучения;
– интерактивные технологии;
– технология развития критического мышления;
– технология программированного обучения.</td></tr>
<tr><td>Принципы обучения</td><td colspan="3">– Принцип научности.
– Принцип систематичности и последовательности в обучении.
– Принцип связи теории с практикой в обучении.
– Принцип сознательности и активности в обучении.
– Принцип прочности усвоения знаний, умений.
– Принцип воспитания в процессе обучения.
– Принцип самоактуализации.
– Принцип субъектности.
– Принцип творчества и успеха.
– Принцип доверия и поддержки.</td></tr>
<tr><td>Методы и формы обучения</td><td colspan="2">Активные
– Метод самостоятельной работы (работа с картами различной тематики).
– Групповой метод.
– Эвристическая беседа.
– Аналитико-синтетический метод.</td><td>Интерактивные методы
– Интерактивная учебная игра.
– Мозговой штурм.
– Взаимообучение.
– Критический анализ результатов деятельности (рефлексивный метод).</td></tr>
<tr><td>Методы контроля</td><td colspan="3">– Самоконтроль (по заданным критериям).
– Взаимоконтроль (по заданным критериям).</td></tr>
<tr><td>Вид используемых на уроке средств ИКТ (универсальные, ОЭР на CD, ресурсы Интернет)</td><td colspan="3">Презентация.</td></tr>
<tr><td>Оборудование урока</td><td colspan="3">– Географическая карта.
– Атласы.
– Листы самооценки.
– Бланк для фиксации результатов работы на уроке по изучению новой темы.
Учебные столы в кабинете сгруппированы для работы 4-х групп студентов.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Литература</td><td>основная</td><td>дополнительная</td><td>ресурсы Интернета</td></tr>
<tr><td>Гладкий Ю.Н. Глобальная География. 11 класс./ Ю. Н. Гладкий, С. Б. Лавров. – М.: Дрофа, 2009. –</td><td>Максаковский В.П. Экономическая и социальная география мира: Учеб. для 10 кл. — М.: Просвещение, 2008. -398 с.
Осипова Л.П. Рабочая</td><td></td></tr>
</table>

	320 с.	тетрадь по географии. – Самара: ГБОУ СПО «ПГК», 2011. Осипова Л.П. УМК по дисциплине «География». – Самара: ГБОУ СПО «ПГК», 2011. – 81 с.	

Ход урока	
Организация начала занятия	
Длительность этапа	3 минуты
Деятельность студентов	Информирование о присутствующих и отсутствующих студентах. Разбивка студентов по группам.
Деятельность преподавателя на данном этапе	Приветствие. Проверка посещаемости. Объявление темы урока. Объявление формы работы на уроке. Разбивка студентов по 4-м группам. *На экран вывести название дисциплины, название темы, формы работы на уроке.*
Актуализация знаний/умений	
Длительность этапа	10-12 минут
Деятельность преподавателя на данном этапе	**1. Объявление итоговой цели урока** (конечного результата изучения новой темы). Цель: Приобрести опыт экономико-географической характеристики стран мира на основе различных источников географической информации. *На экран вывести цель урока.* **2. Составление плана урока** Вопрос преподавателя: на какие вопросы Вы должны будете найти ответы, чтобы достичь цель урока и дать ЭГХ странам Африки? *На основе вариантов ответа совместно со студентами составляется план урока.* **План урока** 1. Оценка экономико-географического положения (ЭГП) стран Африки. 2. Оценка природных условий и ресурсов. 3. Характеристика населения региона. 4. Характеристика ведущих отраслей промышленности. 5. Характеристика сельского хозяйства. 6. Характеристика транспортной системы. 7. Характеристика непроизводственной сферы. *После перечисления студентом разделов (пунктов) изучения новой темы план вывести на экран.* **3. Экспресс-диагностика готовности к изучению нового материала.** Проверка выполнения опережающей внеаудиторной самостоятельной работы. Задание студентам на дом на предыдущем уроке: сформулировать 3-5

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">вопросов по каждому разделу ЭГХ и записать в тетрадь.
Задача студентов сформировать банк вопросов по структуре ЭГХ.
Цель: научить формулировать вопросы!!!
При ответе разрешается пользоваться тетрадью (но лучше головой).
На экран вывести план ЭГХ региона (Приложение 1).</td></tr>
<tr><td>Деятельность студентов</td><td colspan="2">1. Аудиовизуальная фиксация конечной цели урока.
2. Совместная работа с преподавателем по составлению плана урока.
3. Перекрестные вопросы-ответы студентов на понимание алгоритма изучения новой темы, а также на знание показателей ЭГХ региона (экспресс-диагностика готовности к изучению новой темы).
Варианты перекрестных вопросов (представители одной группы задают вопросы представителям другой группы):
– Почему страны, имеющие приморское положение, имеют больше преимуществ в развитии экономики, чем внутриконтинентальные страны?
– Какие особенности ГП способствуют развитию экономики?
– Что такое транзитные транспортные пути, и как они влияют на экономику региона?
– Какие виды топливных ресурсов бывают?
– Как наличие топливных ресурсов влияет на отраслевой состав промышленности той или иной страны?
– От чего зависит размещение населения?
– Какие типы воспроизводства бывают, и какая связь с уровнем экономического развития стран и регионов?
– Как половая и возрастная структура населения связаны с типом воспроизводства?
– От чего зависит развитие той или иной отрасли в стране?
– Какие три ведущих принципа размещения в машиностроении?
– В каких странах по уровню экономического развития преобладает городское население?
– Какие виды транспорта существуют?</td></tr>
<tr><td>Промежуточный контроль (при необходимости)</td><td colspan="2">Заполните листы самооценки по пункту 2. «Участие в проверке домашнего задания (вопросы/ответы по плану ЭГХ)».
На экран вывести лист самооценки (Приложение 2).</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Используемые формы и методы обучения</td><td>Традиционные</td><td>Активные и интерактивные</td></tr>
<tr><td>Самоконтроль</td><td>Эвристическая беседа</td></tr>
<tr><td colspan="3">ИЗУЧЕНИЕ/ОСВОЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА</td></tr>
<tr><td colspan="3">РАБОТА В ГРУППАХ</td></tr>
<tr><td colspan="3">Инструктаж по проведению интерактивной игры «Междусобойчик»
(инструктаж сопровождается презентацией для аудиовизуального понимания технологии работы по достижению цели урока).
Постановка задачи по изучению новой темы:
Стимул: Вы закончили колледж и поступили на работу. Все отделы в Вашей организации работают над решением одной общей проблемы.
Цель работы заключается не в победе одного отдела над другим, а в достижении коллективного результата. Достижение цели возможно только при качественной работе каждого сотрудника организации!
Важно: Зрителей нет! Все участники! Оценивается работа каждого!</td></tr>
</table>

Задачная формулировка:
Вам предстоит пройти несколько этапов для достижения конечной цели всей организацией в целом и Вами лично.

1 этап

1. Собрать и проанализировать информацию по определенной теме.

Время выполнения работы - 15 минут
Работа выполняется внутри отдела, в котором Вы работаете.
У нас с Вами 4 отдела и 4 руководителя.

2 этап

2. Каждому лично презентовать результат индивидуальной и коллективной работы Вашего отдела.

На втором этапе происходит перегруппировка всех отделов, создаются рабочие группы из числа представителей разных отделов. Руководители отделов остаются на месте. Их задача направить своих сотрудников для работы в смешанные группы.
У каждого из Вас две цели работы на этом этапе:

- предельно доступно, с использованием атласов изложить результат работы своего отдела на первом этапе;
- собрать информацию от представителей других отделов для последующего изложения сотрудникам своего отдела.

Время выполнения работы - 15 минут.

3 этап

3. Вернуться в состав своих первоначальных отделов и:

- обобщить собранную информацию по всей теме проекта;
- убедиться в овладении каждым сотрудником отдела целостного понимания вопроса (перекрестные вопросы для проверки достижения каждым цели урока);
- провести самооценку работы на уроке, провести коллективную оценку каждого студента.

Время выполнения работы - 20 минут.

1 этап – индивидуально-групповая работа

Длительность этапа	15 минут
Деятельность преподавателя на данном этапе	1. Указывает на начало и окончание 1 этапа. 2. Кратко повторяет порядок работы на данном этапе. 3. Выдает задание каждой группе и бланки для фиксации результатов работы *(Приложение 3).* Варианты заданий: – 1 группа - ЭГП региона. – 2 группа - Характеристика населения. – 3 группа - Характеристика промышленности. – 4 группа - Характеристика с/х и ведущих видов транспорта. 4. Контролирует соблюдение времени. 5. Наблюдает за работой групп. 6. Отвечает на вопросы (при необходимости). 7. Корректирует ответы (при необходимости).
Деятельность студентов	**Задачи, стоящие перед студентами на 1 этапе:** – развивать умения по поиску, сбору и анализу информации; – обсуждать, принимать коллективные решения; – уметь приводить аргументы.

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">Деятельность студентов:
1. Сбор и анализ информации по своему вопросу (индивидуальная и/или парная работа).
2. Обмен информацией, составление общей характеристики по своему вопросу.
3. Подготовка к презентации результатов работы «отдела» в новых группах на 2 этапе.
Результат 1 этапа: каждый участник должен владеть общей информацией для всей группы!
Деятельность руководителя отдела:
– Распределяет работу в группе по поиску информации.
– Организует работу по подготовке общей информации по заданию группы.
– Контролирует процесс понимания всеми участниками группы содержания вопроса.
– Распределяет, кто идёт и в какую группу на 2 этапе.
– При наличии более 4 человек в группе должен определить, кто остается на месте помимо руководителя в группе, а кто уходит другие отделы/группы.</td></tr>
<tr><td>Промежуточный контроль</td><td colspan="2">Преподаватель дает задание: заполните листы самооценки по пункту 3. «Самостоятельная работа в группе (1 этап)».</td></tr>
<tr><td>Используемые формы и методы обучения</td><td>Активные
– Метод самостоятельной работы (работа с картами различной тематики).
– Групповой метод.
– Аналитико-синтетический метод.</td><td>Интерактивные методы
– Интерактивная учебная игра.
– Мозговой штурм.
– Взаимообучение.</td></tr>
<tr><td colspan="3">2 этап – перегруппировка (групповая работа)</td></tr>
<tr><td>Длительность этапа</td><td colspan="2">15 минут.</td></tr>
<tr><td>Деятельность преподавателя на данном этапе</td><td colspan="2">1. Указывает на начало и окончание 2 этапа.
2. Кратко повторяет порядок работы на данном этапе.
3. Обращает внимание на то, что надо говорить так, чтобы тебя поняли, высказываться непосредственно по теме, избегая лишней информации. Контролирует соблюдение времени.
4. Наблюдает за работой новых групп.
5. Отвечает на вопросы (при необходимости).
6. Корректирует ответы (при необходимости).</td></tr>
<tr><td>Деятельность студентов</td><td colspan="2">Задачи, стоящие перед студентами на 2 этапе:
– развивать умения самопрезентации;
– учиться слушать друг друга;
– фиксировать информацию в бланке;
– задавать уточняющие вопросы.
Деятельность студентов:
1. Каждый из представителей разных групп излагает информацию по своему вопросу.
2. Заполняется бланк ЭГХ региона <u>(Приложение 3)</u> на основе</td></tr>
</table>

	ответов представителей из других групп. 3. Студенты задают уточняющие вопросы (при необходимости). **Результат 2 этапа:** результат работы каждой из четырех групп на 1 этапе становится достоянием каждого студента.	
Промежуточный контроль	Преподаватель дает задание: заполните листы самооценки по пункту 4. «Самопрезентация результатов изучения вопроса в группе (2 этап)».	
Используемые формы и методы обучения		**Интерактивные методы** – Интерактивная учебная игра. – Мозговой штурм. – Взаимообучение. – Групповой метод.
3 этап - закрепление знаний и умений (восстановление первоначальных групп)		
Длительность этапа	15 минут	
Деятельность преподавателя на данном этапе	1. Указывает на начало и окончание 3 этапа. 2. Кратко повторяет порядок работы на данном этапе. 3. Обращает внимание на то, что надо говорить так, чтобы тебя поняли, высказываться непосредственно по теме, избегая лишней информации. Контролирует соблюдение времени. 4. Наблюдает за работой новых групп. 5. Отвечает на вопросы (при необходимости). 6. Корректирует ответы (при необходимости).	
Деятельность студентов	**Задачи, стоящие перед студентами на 3 этапе:** – уточнить все вопросы, вызывающие сомнения; – задавать уточняющие вопросы; – составить комплексную ЭГХ региона. **Деятельность руководителя отдела:** – организует работу по обобщению информации. – Контролирует процесс понимания всеми участниками группы общей ЭГХ региона. – Организует перекрестные вопросы для проверки знаний и умений у всех участников группы. – Организует работу по выставлению коллективной оценки каждому студенту на основе критериев работы на уроке *(Приложение 4).* – Подводит итог работы группы и оглашает оценки каждого с обоснованием. – Выставляет оценку группы в лист самоанализа каждого студента. **Деятельность студентов:** 1. Дополняют комплексную ЭГХ региона (при необходимости). 2. Корректируют бланк ЭГХ региона (*Приложение 3*) на основе дополнений (при необходимости). 3. Задают друг другу вопросы на проверку знаний и умений по теме урока. **Результат 3 этапа:** у каждого студента сформированы образовательные результаты по теме.	
Промежуточный контроль	Преподаватель дает задание: заполните листы самооценки по пункту 5. «Усвоение всех вопросов по экономико-географической характеристике региона (3 этап)».	

<table>
<tr><td>Используемые формы и методы обучения</td><td></td><td>Интерактивные методы
– Интерактивная учебная игра.
– Мозговой штурм.
– Взаимообучение.
– Групповой метод.</td></tr>
<tr><td colspan="3">РЕФЛЕКСИЯ</td></tr>
<tr><td>Длительность этапа</td><td colspan="2">10 минут.</td></tr>
<tr><td>Деятельность студентов</td><td colspan="2">Дают ответы на вопросы преподавателя.
Высказывают своё мнение по поводу содержания и формы проведения урока.
Оценивают уровень сформированности у себя ОК в листе самоанализа.
Комментируют оценку сформированности у себя ОК.</td></tr>
<tr><td>Деятельность преподавателя на данном этапе</td><td colspan="2">Вопросы студентам:
Легко ли работать в группе?
Кто ощущал себя комфортно, и почему?
Как Вы себя ощущали, когда оценивали себя?
Кому легче давать оценку: себе или кому-нибудь из группы?
Что Вам помогало в работе?
Что мешало в работе?
Что нового Вы приобрели от работы в группе?
Изменилось ли у Вас понимание роли географии в Вашей профессии?
Какие умения помогут Вам в Вашей будущей профессиональной деятельности?
Что полезного для будущей профессиональной деятельности Вы получили от работы на уроке?</td></tr>
<tr><td>Промежуточный контроль</td><td colspan="2">Преподаватель дает задание: оцените у себя уровень сформированности ОК и прокомментируйте своё решение.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Используемые формы и методы обучения</td><td>Традиционные</td><td>Активные и интерактивные</td></tr>
<tr><td>Вопросно-ответный метод</td><td>- Критический анализ результатов учебной деятельности.
- Самоконтроль.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Этап 6 - домашнее задание (самостоятельная внеаудиторная робота)</td></tr>
<tr><td colspan="3">Варианты выполнения самостоятельной внеаудиторной работы:
1. Обязательное задание: заполнить контурную карту Африки (нанести страны и столицы согласно списку), выучить названия стран и их столиц, уметь показать страны и их столицы на карте.
2. Задания на выбор:
2.1. Выполнить задание в рабочей тетради на печатной основе на странице 50…….
2.2. Дать ЭГХ (по плану) любой страны Африки (по выбору студента).
2.3. Составить тест из 10-15 вопросов с вариантами ответов по теме «ЭГХ Африки».</td></tr>
</table>

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

План ЭГХ региона

План экономико-географической характеристики региона (страны)

I. Экономико-географическое положение (ЭГП):

1. Географическое положение (ГП) (на каком материке находится, в какой части).
2. Соседство (с кем граничит), оценка соседства (выгодное/невыгодное).
3. Выход в Мировой океан.
4. Наличие транзитных транспортных путей.
5. Вывод (выгодное/невыгодное ГП, способствует/препятствует развитию экономики).

II. Экономическая оценка природных ресурсов.

1. Природные ресурсы:
   - полезные ископаемые (топливно-энергетические, рудные, хим. сырье и др.);
   - водные ресурсы;
   - лесные ресурсы;
   - рекреационные ресурсы.

III. Население.

1. Общая численность.
2. Средняя плотность (min и max плотность, особенности размещения - равномерно/неравномерно).
3. Естественный прирост.
4. Структура населения (половая, возрастная).
5. Трудовые ресурсы (квалифицированные кадры/неквалифицированные кадры).
6. Городское и сельское население (какое преобладает?).
7. Национальный и религиозный состав (какая нация и религия преобладает?).

IV. Общая характеристика хозяйства

1. Характеристика промышленности (по каждой отрасли указать: отраслевой состав (ведущие отрасли), принципы размещения, крупные центры):
   - ТЭК (топливная промышленность, электроэнергетика).
   - Металлургия (черная и цветная).
   - Машиностроение.
   - Химическая промышленность (горная, основная, химия органического синтеза, тонкая, бытовая).
   - Лесная промышленность (лесозаготовка, деревообработка, целлюлозно-бумажная, мебельная).
   - Легкая промышленность (текстильная, швейная, кожевенно-обувная).
   - Пищевая промышленность (рыбная, консервная, кондитерская, хлебобулочная и др.).
2. Характеристика сельского хозяйства:
   - Растениеводство (указать, какие отрасли преобладают).
   - Животноводство (указать, какие отрасли преобладают).
3. Характеристика транспорта (отметить, какие виды транспорта развиты, назвать крупные морские порты (при наличии)).
4. Характеристика непроизводственной сферы (назвать, какие отрасли наиболее развиты (просвещение, наука, медицина и здравоохранение, туризм, рекреационные и др. услуги)).

V. Вывод (общий вывод об уровне экономического развития региона (страны) и его влияния на экономику других регионов (стран)).

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Лист оценки и самооценки деятельности на уроке

ЛИСТ ОЦЕНКИ И САМООЦЕНКИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКЕ

_____

Фамилия, имя, группа

1. **Оцените свою работу по пятибалльной шкале:**

Параметр оценки	**Балл**
1. Выполнение домашнего задания: – знание расположения на карте стран региона (согласно списку), названий стран и их столиц; – наличие 15-18 вопросов по ЭГХ региона (по плану ЭГХ).	
2. Участие в проверке домашнего задания (вопросы/ответы по плану ЭГХ).	
3. Самостоятельная работа в группе (1 этап).	
4. Самопрезентация результатов изучения вопроса в группе (2 этап).	
5. Усвоение всех вопросов по экономико-географической характеристике региона (3 этап).	

2. **Оценка группы _____**

3. **Отметьте, какие общие компетенции (ОК) у Вас формировались при подготовке к уроку и в ходе его проведения:**

Параметр оценки	**-**	**+**	**++**
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.			
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.			
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.			
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.			
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.			
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.			

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Бланк для работы на уроке

Экономико-географическая характеристика региона_____ **Фамилия, Имя _____** **№ рабочей группы_____**	
1 Экономико-географическое положение (ЭГП)	
1. Географическое положение (назвать типы стран по ГП). Привести 2-3 примера.	
2. Соседство с другими регионами, оценка соседства.	
2. Типы стран по уровню экономического развития.	
3. Выход в моря, океаны.	
4. Близость к транзитным транспортным путям.	
5. Вывод (отметить, какие страны имеют наиболее выгодное положение, а какие - наименее выгодное положение, и почему).	
1.1 Экономическая оценка природных ресурсов	
Топливные ресурсы	
Рудные ресурсы	
Водные ресурсы	
Лесные ресурсы	
2 Население	
Особенности размещения, плотность населения	
Тип воспроизводства	
Половая структура	
Возрастная структура	
Соотношение городского и сельского населения	
Преобладающая религия	
Трудовые ресурсы	

3 Характеристика промышленности

Название отрасли	Отрасли специализации	Принцип размещения	Страны
Топливная промышленность			
Электроэнергетика			
Химическая промышленность			
Машиностроение			

4 Характеристика с/х и транспорта

4.1 Характеристика сельского хозяйства

Название отрасли с/х	Отрасли специализации	Страны
Растениеводство:		
принцип размещения – _____		
Животноводство:		
принцип размещения – _____		

4.2 Характеристика транспорта

Виды транспорта	Страны	Характеристика

5 Вывод: (общий вывод об уровне экономического развития региона и его влиянии на экономику других регионов) _____

_____

_____

_____

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

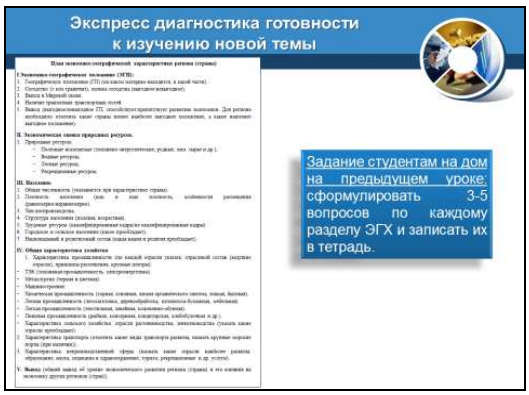
Критерии оценки

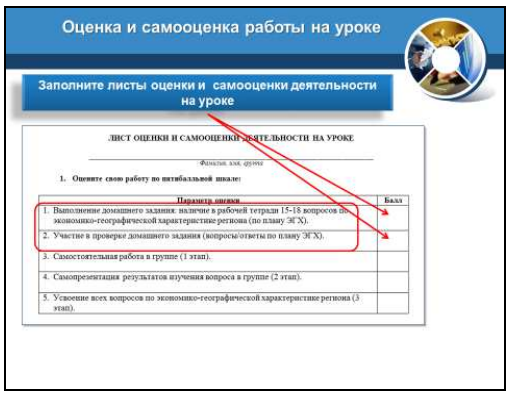
КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТЫ СТУДЕНТА В ГРУППЕ

1. Самостоятельное изучение вопроса.
2. Активное участие в работе группы.
3. Активное участие в сборе и анализе информации по теме вопроса (индивидуально и в группе).
4. Активное участие в формулировании вопросов по изученному материалу.
5. Полные и правильные ответы на вопросы по изученному материалу.
6. Активное дополнение ответов других студентов в группе.

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Презентационные материалы урока





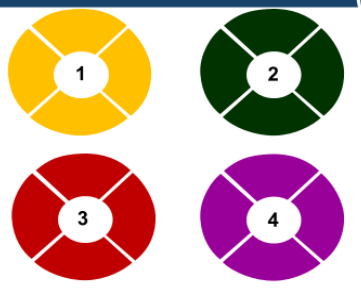
Изучение новой темы

Вы закончили колледж и поступили на работу. У Вас испытательный срок. От того, как Вы себя проявите на новом месте, будет зависеть заключение с Вам долгосрочного трудового договора.
Все отделы в Вашей организации работают над решением одной общей проблемы. Цель работы заключается не в победе одного отдела над другим, а в достижении коллективного результата.
Достижение цели возможно только при качественной работе каждого сотрудника организации в целом и Вашего отдела в частности!

Вам предстоит пройти несколько этапов для достижения конечной цели.

1. Собрать и проанализировать информацию по определенной теме.
2. Каждому лично презентовать результат индивидуальной и коллективной работы Вашего отдела.
3. Обобщить собранную информацию по всей теме проекта

1 этап – работа внутри отдела



Время выполнения работы - 20 минут

2 этап - перегруппировка

Время выполнения работы - 15 минут

3 этап – возврат в первоначальные «отделы»

Время выполнения работы – 20-25 минут

1 этап - работа внутри отдела
индивидуально-групповая работа

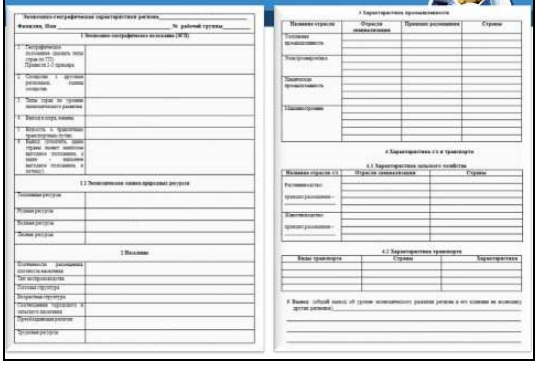
Варианты заданий

Работа выполняется на бланке «ЭГХ региона»

Дать оценку ЭГП	Дать характеристику населения	Дать характеристику промышленности	Дать характеристику с/х и транспорта

Результат 1 этапа: каждый участник работы должен владеть общей информацией для всей группы!!

Работа с бланком «ЭГХ региона»



Оценка и самооценка работы на уроке

Заполните листы оценки и самооценки деятельности на уроке

ЛИСТ ОЦЕНКИ И САМООЦЕНКИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКЕ

Фамилия, имя, группа

1. Оцените свою работу по пятибалльной шкале:

Параметр оценки	Балл
1. Выполнение домашнего задания: наличие в рабочей тетради 15-18 вопросов по экономико-географической характеристике региона (по плану ЭГХ).	
2. Участие в проверке домашнего задания (вопросы/ответы по плану ЭГХ).	
3. Самостоятельная работа в группе (1 этап).	
4. Самопрезентация результатов изучения вопроса в группе (2 этап).	
5. Усвоение всех вопросов по экономико-географической характеристике региона (3 этап).	

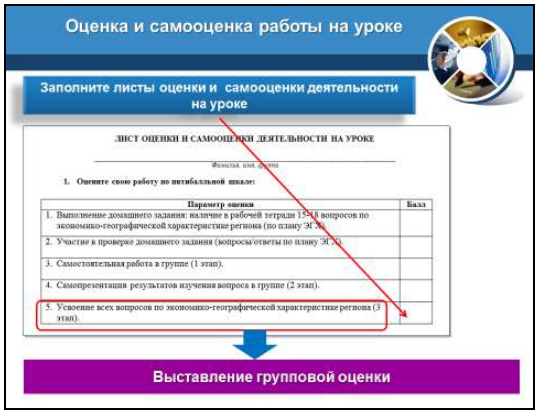
2 этап – перегруппировка «отделов»

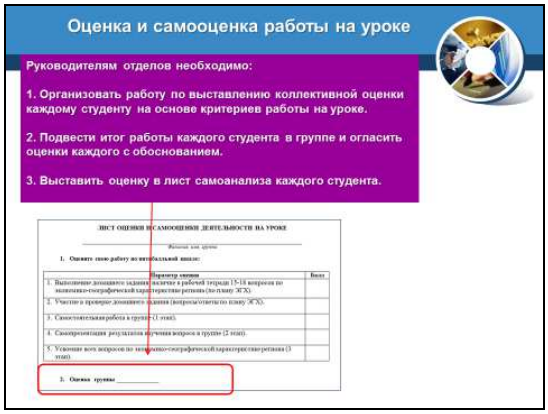
Результат 2 этапа: результат работы каждой из четырех групп на 1 этапе становится достоянием каждого студента.

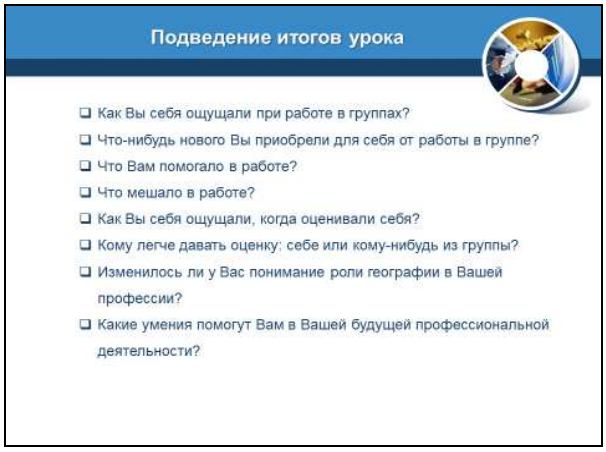
Время выполнения работы – 15-20 минут

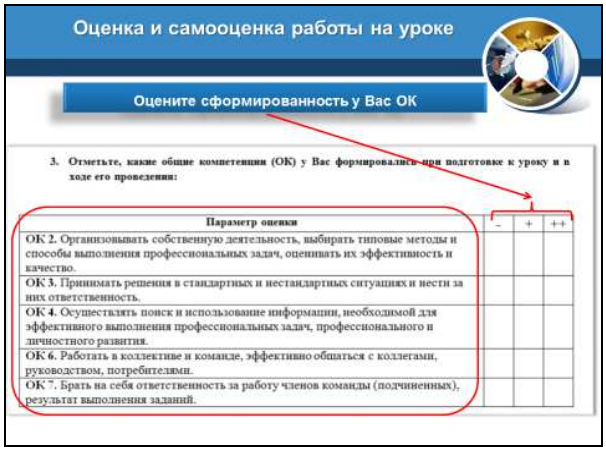
Оценка и самооценка работы на уроке
Заполните листы оценки и самооценки деятельности на уроке
ЛИСТ ОЦЕНКИ И САМООЦЕНКИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКЕ
1. Оцените свою работу по пятибалльной шкале:
Параметр оценки
Балл
1. Выполнение домашнего задания: наличие в рабочей тетради 15-18 вопросов по экономико-географической характеристике региона (по плану ЭГХ).
2. Участие в проверке домашнего задания (вопросы/ответы по плану ЭГХ).
3. Самостоятельная работа в группе (1 этап).
4. Самопрезентация результатов изучения вопроса в группе (2 этап).
5. Усвоение всех вопросов по экономико-географической характеристике региона (3 этап).
3 этап – возврат в первоначальные «отделы»

3 этап – возврат в первоначальные «отделы»
1
2
3
4
Задачи:
1. обобщить собранную информацию по всей теме проекта;
2. Уточнить все разделы бланка «ЭГХ региона».
3. Оценить свою работу на уроке, провести коллективную оценку каждого студента.
Время выполнения работы – 20-25 минут


Оценка и самооценка работы на уроке
Заполните листы оценки и самооценки деятельности на уроке
ЛИСТ ОЦЕНКИ И САМООЦЕНКИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКЕ
1. Оцените свою работу по пятибалльной шкале:
Параметр оценки
Балл
1. Выполнение домашнего задания: наличие в рабочей тетради 15-18 вопросов по экономико-географической характеристике региона (по плану ЭГХ).
2. Участие в проверке домашнего задания (вопросы/ответы по плану ЭГХ).
3. Самостоятельная работа в группе (1 этап).
4. Самопрезентация результатов изучения вопроса в группе (2 этап).
5. Усвоение всех вопросов по экономико-географической характеристике региона (3 этап).
Выставление групповой оценки


Оценка и самооценка работы на уроке
Руководителям отделов необходимо:
1. Организовать работу по выставлению коллективной оценки каждому студенту на основе критериев работы на уроке.
2. Подвести итог работы каждого студента в группе и огласить оценки каждого с обоснованием.
3. Выставить оценку в лист самоанализа каждого студента.
ЛИСТ ОЦЕНКИ И САМООЦЕНКИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКЕ
1. Оцените свою работу по пятибалльной шкале:
Параметр оценки
Балл
1. Оценка группы _____


Подведение итогов урока
Как Вы себя ощущали при работе в группах?
Что-нибудь нового Вы приобрели для себя от работы в группе?
Что Вам помогало в работе?
Что мешало в работе?
Как Вы себя ощущали, когда оценивали себя?
Кому легче давать оценку: себе или кому-нибудь из группы?
Изменилось ли у Вас понимание роли географии в Вашей профессии?
Какие умения помогут Вам в Вашей будущей профессиональной деятельности?


Оценка и самооценка работы на уроке
Оцените сформированность у Вас ОК
3. Отметьте, какие общие компетенции (ОК) у Вас формировались при подготовке к уроку и в ходе его проведения:
Параметр оценки
-
+
++
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

Внеаудиторная самостоятельная работа
Домашнее задание
Обязательное задание для всех:
заполнить контурную карту Африки (нанести страны и столицы согласно списку),
выучить названия стран и их столиц,
уметь показать страны и их столицы на карте.
Задания на выбор:
Выполнить задание в рабочей тетради на печатной основе на страницах 58-59. Максимальный балл - «4».
Дать ЭГХ (по плану) любой страны Африки (по выбору). Максимальный балл - «5».
Составить тест из 10-15 вопросов с вариантами ответов по теме «ЭГХ Африки». Максимальный балл - «5».