

Министерство образования и науки Самарской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

СОГЛАСОВАНО
Акт согласования с
ООО «Рекламно-производственная
компания «ПРОФИЗДАТ»
наименование предприятия
от «28» мая 2020 г.



Сахрутдинова Н.В.

УТВЕРЖДАЮ
Директор Учреждения
Т.А. Санникова
«28» мая 2020 г.

Введено в действие
с «01» сентября 2020 г.
Приказ № 109 от «01» сентября 2020 г.



Дополнительная профессиональная программа-
программа повышения квалификации
(с использованием электронных образовательных ресурсов, технологий дистанционного
обучения)

«Иллюстратор полиграфической продукции»
по компетенции «Графический дизайн»

г. Самара, 2020 год

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области
«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

Автор: Конкина Ксения Александровна
преподаватель профессиональных модулей

СТРУКТУРА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.	Цель реализации программы. Характеристика подготовки.	4
2.	Требования к результатам обучения. Планируемые результаты обучения	4
3.	Содержание программы	5
4.	Материально-техническое и кадровое обеспечение реализации программы	11
5.	Учебно-методическое и программное обеспечение программы	12
6.	Оценка качества освоения программы	12

1. ЦЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ. ХАРАКТЕРИСТИКА ПОДГОТОВКИ

Дополнительная профессиональная программа - программа повышения квалификации направлена на совершенствование компетенции, необходимой для профессиональной деятельности, и повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации по компетенции Графический дизайн.

Документ об окончании программы:

- удостоверение о повышении квалификации;
- паспорт компетенций (Skills Passport) по результатам сдачи демонстрационного экзамена.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

2.1. Характеристика нового вида профессиональной деятельности, трудовых функций и (или) уровней квалификации

Требования к уровню подготовки поступающего на обучение: среднее профессиональное образование и (или) высшее образование и (или) профессиональное обучение по профессии графический дизайнер.

Требования к знаниям слушателя по итогам изучения дополнительной профессиональной программы:

знать:

- современные технологии в профессиональной сфере деятельности;
- основополагающие программные средства разработки макетов графического дизайна;
- композиционные правила оформления текста, графики, их обработки и позиционирования на макете;
- форматы файлов и способы сохранения файлов;
- принципы и технологии применения графического оформления в различных случаях.

Требования к умениям слушателя по итогам изучения дополнительной профессиональной программы,

уметь:

- работать в программах по разработке макетов графического дизайна;
- формировать различные композиционные формы с помощью различных видов наглядной демонстрации данных;
- создавать, анализировать и разрабатывать проект графического оформления, включая понимание иерархии, шрифтовое оформление, эстетику и композицию;

- выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде.
- создавать идеи, которые соответствуют целевому рынку;
- макетировать различные продукты графического дизайна в соответствии со стандартами презентации;
- выполнять коррекцию и соответствующие настройки в зависимости от конкретного процесса печати;
- корректировать и обрабатывать изображения, для обеспечения соответствия проекту и техническим условиям.

Программа разработана в соответствии со:

- спецификацией стандарта компетенции «Графический дизайн» (WorldSkills Standards Specifications);
- профессиональным стандартом 11.013 «Графический дизайнер», утвержденного приказом Минтруда России от 17 января 2017г. № 40н;
- федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 «Графический дизайнер», утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9 декабря 2016 г. №1543.

2.2 Требования к результатам освоения программы

Наименование профессиональных компетенций в соответствии с видами профессиональной деятельности:

1. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.
2. Выполнять работы по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.
3. Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.
4. Находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтений целевой аудитории.
5. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Категория слушателей: лица, имеющие среднее профессиональное образование и (или) высшее образование и (или) профессиональное обучение.

Трудоемкость обучения: 45 академических часа.

Форма обучения: очная, с применением дистанционных образовательных технологий.

3.1. Учебный план

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области
«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

№	Наименование разделов и модулей	Всего, ак.час.	В том числе				Форма контроля
			лекции	практ. занятия	промеж. и итог. контроль	ДОТ	
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Модуль 1. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн». Разделы спецификации	3	2		1	2	Зачет
2	Модуль 2. Требования охраны труда и техники безопасности	2	1		1	1	Зачет
3.	Модуль 3. Автоматизированные средства создания и редактирования объектов графического дизайна	18	6	9	3	6	Зачет
4.	Модуль 4. Художественные средства создания объектов графического дизайна	4	3		1	3	Зачет
5.	Модуль 5. Разработка визитной карточки	7	3	3	1	3	Зачет
6.	Модуль 6. Разработка рекламного изображения	5	2	2	1	2	Зачет
7.	Итоговая аттестация	6	-	-	6	-	ДЭ
8.	ИТОГО:	45	17	14	14	17	-

3.2. Учебно-тематический план

№	Наименование разделов, тем и модулей	Всего, ак. час.	В том числе				Форма контроля
			лекции	практ. занятия	промеж. и итог. контроль	ДОТ	
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Модуль 1. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн». Разделы спецификации	3	2	-	1	2	Зачет
1.1	Актуальное техническое описание по компетенции. Спецификация стандарта Ворлдскиллс по компетенции	2	2	-	-	2	-
2.	Модуль 2. Требования охраны труда и техники безопасности	2	1	-	1	1	Зачет
2.1	Требования охраны труда и техники безопасности	1	1	-	-	1	-
3.	Модуль 3. Автоматизированные средства создания и редактирования объектов графического дизайна	18	6	9	3	6	Зачет
3.1	Основы работы в ПО Adobe Photoshop	5	2	3	-	2	-
3.2	Основы работы в ПО Adobe Illustrator	5	2	3	-	2	-
3.3	Основы работы в ПО Adobe InDesign	5	2	3	-	2	-
4.	Модуль 4. Художественные средства создания объектов графического дизайна	4	3	-	1	3	Зачет
4.1	Основы цветовой	1	1	-	-	1	-

	теории						
4.2	Основы композиции	1	1	-	-	1	-
4.3	Шрифты и вёрстка	1	1	-	-	1	-
5.	Модуль 5. Разработка визитной карточки	7	3	3	1	3	Зачет
5.1	Фирменный стиль, элементы фирменного стиля	2	2	-	-	2	-
5.2	Разработка элементов фирменного стиля (визитная карточка, бейдж)	4	1	3	-	2	-
6.	Модуль 6. Разработка рекламного изображения	5	2	2	1	2	Зачет
6.1	Цели и задачи рекламы, приёмы графического дизайна для достижения поставленных целей	2	2	-	-	2	-
6.2	Разработка рекламного изображения используя фирменные элементы	2	-	2	-	2	-
	Итоговая аттестация	6	-	-	6	-	ДЭ
	ИТОГО:	45	17	14	14		-

3.3. Учебная программа

МОДУЛЬ 1. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн». Разделы спецификации.

Тема 1.1 Актуальное техническое описание по компетенции. Спецификация стандарта Ворлдскиллс по компетенции.

Лекция:

1. Понятие о компетенции. Техническое описание компетенции.

Индустриальный стандарт профессии, техническое задание.

2. Стандарт компетенции WSR «Графический дизайн» (Индустриальный стандарт профессии, техническое задание, инфраструктура, оборудование рабочих мест, основные термины, методика оценки конкурсного задания).

МОДУЛЬ 2. Требования охраны труда и техники безопасности.

Тема 2.1 Требования охраны труда и техники безопасности.

Лекция:

1. Общие правила охраны труда и техники безопасности.
2. Требования ОТ и ТБ перед началом работы.
4. Требования ОТ и ТБ во время работы.
5. Требования ОТ и ТБ в аварийных ситуациях.
6. Требования ОТ и ТБ по окончании работы.

МОДУЛЬ 3. Автоматизированные средства создания и редактирования объектов графического дизайна.

Тема 3.1 Основы работы в ПО Adobe Photoshop

Лекции:

1. Интерфейс программы, настройка цветов, методы и способы выделения объектов
2. Маски, слои, основы цветокоррекции.

Практическое занятие:

1. создание коллажа с заданными параметрами из выданных изображений.

Тема 3.2 Основы работы в ПО Adode Illustrator

Лекции:

1. Понятие векторной графики, интерфейс программы.
2. Создание графических объектов, слои, работа с цветом, разметка шаблона.

Практическое занятие:

1. Создание макета для печати содержащий текст, изображения, графические элементы.

Тема 3.3 Основы работы в ПО Adobe InDesign

Лекции:

1. Введение в InDesign, рабочее пространство и рабочий процесс.
2. Дизайн и макеты, текст, стили, рисование и раскрашивание.

Практическое занятие:

1. создание страницы продуктового каталога по заданной теме.

МОДУЛЬ 4. Художественные средства создания объектов графического дизайна.

Тема 4.1 Основы цветовой теории.

Лекция:

1. Основы цветовой теории: Цвет и цветовое воздействие на человека. Цветовые сочетания. Колористическая композиция. Цветовая динамика и статика. Равновесие монохромное и полихромное. Согласованность, связанность и единство противоположностей цветов.

Тема 4.2 Основы композиции.

Лекция:

1. Основы композиции: Основные понятия и правила композиции. Замкнутая и открытая композиции. Композиционный центр. Правило трех третей. Динамика и статика в изображении, движение, ритм. Достижение равновесия.

Тема 4.3 Шрифты и верстка.

Лекция:

1. Шрифты и вёрстка: Гарнитура, начертание, плотность, насыщенность, пропорции, контрастность, кегль, комплектность. Международная индексация шрифтов - PANOSE. Стандарты компьютерных шрифтов. Основные правила шрифтографии. Типометрические единицы, метрические единицы измерения, относительные единицы измерения.

МОДУЛЬ 5. Разработка визитной карточки.

Лекция:

1. Фирменный стиль, элементы фирменного стиля (визитная карточка, бейдж и т.п.)

2. Составление плана работ, разбор примеров, тренды, макет для печати.

Практическое занятие:

1. Разработка макета для печати визитной карточки

МОДУЛЬ 6. Разработка рекламного изображения.

Тема 6.1 Цели и задачи рекламы, приёмы графического дизайна для достижения поставленных целей.

Лекция:

1. Основные приёмы графического дизайна в рекламе, дизайн направленный на заказчика (разбор типового технического задания).

2. Составление плана работ, разбор примеров, тренды, макет для печати.

Тема 6.2 Разработка рекламного изображения используя фирменные элементы.

Практическое занятие:

1. Разработка рекламного изображения по заданным требованиям. Разработка макета для печати.

Итоговая аттестация.

1. Демонстрационный экзамен.

3.4. Календарный учебный график (порядок освоения разделов, дисциплин)

Период обучения (недели)*	Наименование раздела, модуля
1 неделя	Модуль 1. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн». Разделы спецификации. Модуль 2. Требования охраны труда и техники безопасности. Модуль 3. Автоматизированные средства создания и

	редактирования объектов графического дизайна. Модуль 4. Художественные средства создания объектов графического дизайна. Модуль 5 Разработка визитной карточки.
2 неделя	Модуль 6 Разработка рекламного изображения. Итоговая аттестация (демонстрационный экзамен).

4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1 Материально-техническое обеспечение реализации программы

Наименование помещения	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
Мастерская «Графический дизайн»	Лекции	Компьютер, мультимедийный проектор, экран, доска.
	Лабораторные и практические занятия, тестирование, экзамен, демонстрационный экзамен	Оборудование, оснащение рабочих мест, инструменты и расходные материалы - в соответствии с инфраструктурным листом Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн» - Компьютер в сборе с клавиатурой и мышью; - Графический планшет; - Компьютерный стол; - Стул; - Сетевой удлинитель; - Коврик для резки формат А2; - Макетный стол; - Набор шрифтов не менее 200шт.; - Стол; - Проектор INFOCUS IN 2136 DLP, 4500 ANSI Lm, WXGA(1280x800); - Цветное лазерное МФУ Ricoh M c250FM; - Цветное лазерное МФУ SHARP BP20C20EU; - Сервер с монитором в сборе с процессором; - Микрофон SONY FV-320; - Колонки SVEN SPS-619. 2.0; - Экран для проектора DEXP WE-80. настенно-потолочный, электропривод, пульт ДУ; - Стол переговорный 880x880x760; - Стол переговорный 1800x880x760. Специализированное программное

		обеспечение рабочего места: офисный пакет приложений, пакет прикладных программ для графического дизайна, полиграфии и медиа, программа просмотра изображений.
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4.2 Кадровое обеспечение реализации программы

Педагогические работники должны иметь среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого профессионального модуля. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся дополнительной профессиональной программы.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

5.1. Учебно-методическое обеспечение

1. Буковецкая, О. А. Готовим в печать журнал, книгу, буклет, визитку [Текст]: учеб. / О. А. Буковецкая. – М.: НТ Пресс, 2015. – 303 с.
2. Елочкин, М. Е. Основы проектной и компьютерной графики. Учебник и практикум [Текст]: учеб. для вузов / М. Е. Елочкин. - М.: Академия. - 2016. - 250 с.
3. Базылев Г.В. Самоучитель Photoshop - М.: ИД «Вильямс», 2011, 605 с. - (Научно - популярное издание)
4. Райтман М.А. Adobe Illustrator CC. Официальный курс; [пер. с англ.]. - М.: Эксмо, 2014. - 592с. +CD. - (Официальный учебный курс).
5. Спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн».
6. Профессиональный стандарт 11.013 «Графический дизайнер» (утвержден приказом Минтруда России от 17 января 2017г. № 40н).
7. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 «Графический дизайнер» (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 9 декабря 2016 г. №1543).
8. Методика организации и проведения демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия.
9. Техническое описание компетенции.
10. Комплект оценочной документации по компетенции.
11. Инфраструктурный лист компетенции.
12. Официальный сайт оператора международного некоммерческого движения WorldSkills International - Союз «Молодые профессионалы

(Ворлдскиллс Россия)» (электронный ресурс) режим доступа:
<https://worldskills.ru>.

13. Единая система актуальных требований Ворлдскиллс (электронный ресурс) режим доступа: <https://esat.worldskills.ru>.

14. Разработка и технологии производства рекламного продукта [Электронный ресурс]: учебник. Ф.И. Шарков – Электрон. Учеб. – М: Дашков и Ко, 2012. – Режим доступа к журн.: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115773>.

5.2. Программное обеспечение

1. Офисный пакет приложений.
2. Пакет прикладных программ для графического дизайна, полиграфии и медиа.
3. Программа просмотра изображений.
4. Виртуальная обучающая среда Moodle ГБПОУ СГКСТД (режим доступа: <https://sdo-sgkstd.ru/>)
5. Операционная система Windows 10 (стандартные приложения)
6. Интернет браузер Google Chrome
7. Пакет MS Office 2016 (Word, Excel, PowerPoint, Outlook)
8. Программа для создания и просмотра электронных публикаций в формате PDF Adobe Acrobat Reader
9. Программа для организации видеоконференций Zoom
10. Программа для организации видеоконференций Skype
11. Кроссплатформенная программа для просмотра изображений XnView.
12. Архиваторы WinRar, WinZip
13. Программа удаленного доступа (управления ПК) AnyDesk

6. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Промежуточная аттестация по программе предназначена для оценки освоения слушателем модулей программы и проводится в виде зачетов. По результатам итоговых промежуточных испытаний, выставляются отметки по двухбалльной («удовлетворительно» («зачтено»), «неудовлетворительно» («не зачтено»).

Итоговая аттестация проводится в форме квалификационного экзамена, который включает в себя практическую квалификационную работу (в форме демонстрационного экзамена).

Для итоговой аттестации используется комплект оценочной документации (КОД) № 1.1. по компетенции «Графический дизайн», размещенный в соответствующем разделе на электронном ресурсе esat.worldskills.ru