

Министерство образования и науки Самарской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

СОГЛАСОВАНО
Акт согласования с
ООО «Рекламно-производственная
компания «ПРОФИЗДАТ»
наименование предприятия
от «28» мая 2020 г.



Савицкая Н.В.

УТВЕРЖДАЮ
Директор Учреждения
Т.А. Санникова
«29» мая 2020 г.

Введено в действие
с «29» мая 2020 г.
Приказ № 109-п от «29» мая 2020 г.



Программа профессионального обучения-
программа повышения квалификации рабочих служащих

«Ретушер»
по компетенции «Графический дизайн»

г. Самара, 2020 год

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области
«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

Автор: Конкина Ксения Александровна
преподаватель профессиональных модулей

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
РАБОЧИХ, СЛУЖАЩИХ

1.	Цель реализации программы. Характеристика подготовки	4
2.	Требования к результатам обучения. Планируемые результаты обучения	4
3.	Содержание программы	5
4.	Материально-техническое и кадровое обеспечение реализации программы	8
5.	Учебно-методическое и программное обеспечение программы	10
6.	Оценка качества освоения программы	10

1. ЦЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ. ХАРАКТЕРИСТИКА ПОДГОТОВКИ

Программа профессионального обучения - программа повышения квалификации рабочих служащих направлена на обучение лиц, уже имеющих профессию рабочего или должность служащего, в целях последовательного совершенствования профессиональных знаний, умений и навыков по имеющейся профессии рабочего или имеющейся должности служащего без повышения образовательного уровня, в рамках имеющейся квалификации по компетенции Графический дизайн.

Документ об окончании программы:

– свидетельство о повышении квалификации по профессии рабочего (должности служащего)

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

2.1. Характеристика нового вида профессиональной деятельности, трудовых функций и (или) уровней квалификации

Требования к уровню подготовки поступающего на обучение: среднее профессиональное образование и (или) высшее образование и (или) профессиональное обучение по должности служащего ретушер.

Требования к знаниям слушателя по итогам изучения дополнительной профессиональной программы:

знать:

- принцип образования печатающих и пробельных элементов по способам печати;
- технические требования, предъявляемые к качеству негативов и диапозитивов при различных способах печати;
- сорта фотоленки;
- основы растровой фотографии;
- методы контроля фотографических изображений по градационной шкале;
- условные знаки топографических и специальных карт и их изображение на цветных оттисках; макеты «заливок» и расчленительной ретуши.

Требования к умениям слушателя по итогам изучения дополнительной профессиональной программы;

уметь:

- осуществлять техническую ретушь для репродукции;
- выполнять настройку программы для автоматизации процесса;
- создавать цветовое единство;
- сохранять файлы в соответствующем формате;

– сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика.

Программа разработана в соответствии со:

– профессиональным стандартом 11.013 «Графический дизайн» (утвержден приказом Минтруда России от 17 января 2017 № 40н).

– приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 02.07.2013 № 513 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение».

2.2 Требования к результатам освоения программы

Наименование профессиональных компетенций в соответствии с видами профессиональной деятельности:

1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки макета дизайна.

2. Автоматизировать процессы создания оригинал-макетов.

3. Задавать технические параметры в зависимости от поставленной задачи.

4. Определять выбор технических и программных средств для разработки макетов с учетом специфики постпечатных процессов.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Категория слушателей: лица, имеющие среднее профессиональное образование и (или) высшее образование и (или) профессиональное обучение по должности служащего ретушер.

Трудоемкость обучения: 36 академических часа.

Форма обучения: очная

3.1. Учебный план

№	Наименование разделов и модулей	Всего, ак.час.	В том числе			Форма контроля
			лекции	практ. занятия	промеж. и итог. контроль	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Модуль 1. Требования охраны труда и техники безопасности	2	1	-	1	Зачет
2.	Модуль 2. Информационно коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	4	2	-	2	Зачет
	Модуль 3. Основы фотографии	4	2	-	2	Зачет
3.	Модуль 4. Основы ретуши и	20	4	14	2	Зачет

	компьютерного дизайна фотографических изображений					
6.	Итоговая аттестация в форме квалификационного экзамена	6	-	-	6	Итоговая практическая работа
	ИТОГО:	36	9	14	13	-

3.2. Учебно-тематический план

№	Наименование разделов, тем и модулей	Всего, ак. час.	В том числе			Форма контроля
			лекции	практ. занятия	промеж. и итог. контроль	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Модуль 1. Требования охраны труда и техники безопасности	2	1	-	1	Зачет
1.1	Требования охраны труда и техники безопасности	1	1	-	-	-
2.	Модуль 2. Информационно коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	4	2	-	2	Зачет
2.1	Основы и технологии получения цифровых изображений	1	1	-	-	-
2.2	Базовые технологии работы в программе растровой графики для обработки цифровых изображений	1	1	-	-	-
3	Модуль 3. Основы фотографии	4	2	-	2	Зачет
3.1	История фотографии.	1	1	-	-	-
3.2	Компьютерные программы обработки изображений	1	1	-	-	-
4	Модуль 4. Основы ретуши и компьютерного дизайна фотографических изображений	20	4	14	2	Зачет
4.1	Ретушь фотопортрета	5	1	4	-	-

4.2	Исправление поврежденных изображений	5	1	4	-	-
4.3	Корректировка цвета и резкости	4	1	3	-	-
4.4	Оцифровка фотоматериалов	4	1	3	-	-
5	Итоговая аттестация в форме квалификационного экзамена	6	-	-	6	Итоговая практическая работа
	ИТОГО:	36	9	14	13	-

3.3. Учебная программа

МОДУЛЬ 1. Требования охраны труда и техники безопасности.

Тема 1.1 Требования охраны труда и техники безопасности.

Лекция:

1. Общие правила охраны труда и техники безопасности
2. Требования ОТ и ТБ перед началом работы
3. Требования ОТ и ТБ во время работы
4. Требования ОТ и ТБ в аварийных ситуациях
5. Требования ОТ и ТБ по окончании работы

МОДУЛЬ 2. Информационно коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

Тема 2.1. Основы и технологии получения цифровых изображений.

Лекция:

1. Оцифровка негативных и позитивных фотографических изображений. Форматы графических файлов. Основные графические форматы для записи и хранения цифровых изображений.

Тема 2.2. Базовые технологии работы в программе растровой графики для обработки цифровых изображений.

Лекция:

1. Вывод цифровых изображений на печать Подготовка цифровых изображений для вывода на печать. Технологии вывода цифровых изображений на печать.

МОДУЛЬ 3. Основы фотографии.

Тема 3.1 История фотографии.

Лекция:

1. История фотографии. Фотография в России. История развития цветной фотографии Прокудина-Горского в России. Цифровая фотография.

Тема 3.2 Компьютерные программы обработки изображений.

Лекция:

1. Компьютерные программы обработки изображений.

МОДУЛЬ 4. Основы ретуши и компьютерного дизайна фотографических изображений.

Тема 4.1 Ретушь фотопортрета.

Лекция:

1. Ретушь глаз, кожи, волос. Нанесение макияжа.

Практическое занятие:

1. Применение инструментов ретуши для глаз, кожи, волос.
Нанесение макияжа.

Тема 4.2 Исправление поврежденных изображений.

Лекция:

1. Обнаружение поврежденных деталей изображения.

Практическое занятие:

1. Подбор инструментов для реализации исправления поврежденных изображений. Технология исправления.

Тема 4.3 Корректировка цвета и резкости.

Лекция:

1. Основы коррекции цвета, резкости, размытия.

Практическое занятие:

1. Улучшение качества изображения. Тоновая коррекция.
Коррекция светлоты изображения.

Тема 4.4 Оцифровка фотоматериалов.

Лекция:

1. Сканирующее устройство, программное обеспечение для оцифровки фотоматериалов.

Практическое занятие:

1. Оцифровка фотоматериала.

Итоговая аттестация в форме квалификационного экзамена

1. Итоговая практическая работа

3.4. Календарный учебный график (порядок освоения разделов, дисциплин)

Период обучения (недели)*	Наименование раздела, модуля
1 неделя	Модуль 1. Требования охраны труда и техники безопасности Модуль 2. Информационно коммуникационные технологии в профессиональной деятельности Модуль 3. Основы фотографии Модуль 4. Основы ретуши и компьютерного дизайна фотографических изображений Итоговая аттестация в форме квалификационного экзамена (итоговая практическая работа)

4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. Материально-техническое обеспечение реализации программы

Наименование помещения	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
Мастерская по компетенции «Графический дизайн»	Лекции	Компьютер, мультимедийный проектор, экран, доска.
	Лабораторные и практические занятия, тестирование, экзамен, демонстрационный экзамен	Оборудование, оснащение рабочих мест, инструменты и расходные материалы - в соответствии с инфраструктурным листом Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн» <ul style="list-style-type: none"> - Компьютер в сборе с клавиатурой и мышью; - Графический планшет; - Компьютерный стол; - Стул; - Сетевой удлинитель; - Коврик для резки формат А2; - Макетный стол; - Набор шрифтов не менее 200шт.; - Стол; - Проектор INFOCUS IN 2136 DLP, 4500 ANSI Lm, WXGA(1280x800); - Цветное лазерное МФУ Ricoh M c250FM; - Цветное лазерное МФУ SHARP BP20C20EU; - Сервер с монитором в сборе с процессором; - Микрофон SONY FV-320; - Колонки SVEN SPS-619. 2.0; - Экран для проектора DEXP WE-80. настенно-потолочный, электропривод, пульт ДУ; - Стол переговорный 880x880x760; - Стол переговорный 1800x880x760. Специализированное программное обеспечение рабочего места: офисный пакет приложений, пакет прикладных программ для графического дизайна, полиграфии и медиа, программа просмотра изображений.

4.2 Кадровое обеспечение реализации программы

Педагогические работники должны иметь среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого профессионального модуля. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся дополнительной профессиональной программы.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Елочкин, М. Е. Основы проектной и компьютерной графики. Учебник и практикум [Текст]: учеб. для вузов / М. Е. Елочкин. - М.: Академия. - 2016. - 250 с.
2. Райтман М.А. Визуальный дизайн: основы графики и предпечатной подготовки с помощью инструментов Adobe [пер. с англ.]. - М.: ООО «Рид Групп», 2011. - 688 с. - (Учебный курс Adobe).
3. Базылев Г.В. Самоучитель Photoshop - М.: ИД «Вильямс», 2011, 605 с. - (Научно - популярное издание).
4. Божко А.Н. Adobe Photoshop CS - М.:КУДИЦ-ОБРАЗ, 2013.
5. Залогова А.Л. Практикум по компьютерной графике - М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2014.
6. Гончаров А.В., Хагирова М.Г. Photoshop CS3. Секреты и трюки - М.: АСТ, 2015.
7. Тимофеев С.М. . Обучающий курс. Photoshop CS3 - М.: Эксмо, 2015.
8. Есипов Александр. Информатика и информационные технологии для учащихся школ и колледжей. - Санкт-Петербург. БХВ-Петербург. 2016 .
9. Угринович Н.Д. Информатика и ИКТ (базовый уровень). - Москва, БИНОМ, 2010.
10. Куприянов Н.И.. Рисуем на компьютере. Питер. 2015.
11. Дмитрий Миронов. Ретушь на компьютере. Питер, 2016.
12. Иванова Т.М. Компьютерная обработка информации. Допечатная подготовка. Питер, 2015.
13. Дополнительная:
14. Боресков А.В. и др. Компьютерная графика - Первое знакомство - М.: Финансы и статистика, 2015.
15. Глушков С.В., Кнабе Г.А. Компьютерная графика - М.: АСТ, 2016.
16. Adobe Photoshop CS www.khpi-iip.mipk.kharkiv.edu/library/graph. Компьютерная графика. Обучающий курс.
17. Спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн».
18. Профессиональный стандарт 11.013 «Графический дизайнер» (утвержден приказом Минтруда России от 17 января 2017г. № 40н).

19. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 «Графический дизайнер» (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 9 декабря 2016 г. №1543).

20. Техническое описание компетенции.

21. Комплект оценочной документации по компетенции.

22. Инфраструктурный лист компетенции.

23. Официальный сайт оператора международного некоммерческого движения WorldSkills International - Союз «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)» (электронный ресурс) режим доступа: <https://worldskills.ru>.

24. Единая система актуальных требований Ворлдскиллс (электронный ресурс) режим доступа: <https://esat.worldskills.ru>.

5.2. Программное обеспечение

1. Офисный пакет приложений.
2. Пакет прикладных программ для графического дизайна, полиграфии и медиа.
3. Программа просмотра изображений.

6. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Промежуточная аттестация по программе предназначена для оценки освоения слушателем модулей программы и проводится в виде зачетов. По результатам итоговых промежуточных испытаний, выставляются отметки по двухбалльной («удовлетворительно» («зачтено»), «неудовлетворительно» («не зачтено»).

Итоговая аттестация проводится в форме квалификационного экзамена, который включает в себя практическую квалификационную работу (в форме итоговой практической работы).