

Министерство образования и науки Самарской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

СОГЛАСОВАНО

Акт согласования с

ООО «Рекламно-производственная
компания «ПРОФИЗДАТ»


наименование предприятия
от «28» мая 2020 г.



Фахрутдинова Н.В.

УТВЕРЖДАЮ

Директор Учреждения


Т.А. Санникова
«29» мая 2020 г.

Введено в действие

с «01» сентября 2020 г.
Приказ № 109 от «01» сентября 2020 г.



Программа профессионального обучения-
программа профессиональной подготовки по профессиям рабочих,
должностям служащих
по профессии

«Ретушер»

по компетенции «Графический дизайн»

г. Самара, 2020 год

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области
«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

Автор: Конкина К.А. преподаватель
профессиональных модулей

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

1.	Цель реализации программы. Характеристика подготовки	4
2.	Требования к результатам обучения. Планируемые результаты обучения	4
3.	Содержание программы	5
4.	Материально-техническое и кадровое обеспечение реализации программы	11
5.	Учебно-методическое и программное обеспечение программы	12
6.	Оценка качества освоения программы	13

1. ЦЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ. ХАРАКТЕРИСТИКА ПОДГОТОВКИ

Программа профессиональной подготовки по профессиям рабочих, должностям служащих направлена на совершенствование компетенции, необходимой для профессиональной деятельности, и повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации.

Документ об окончании программы:

- свидетельство о профессии рабочего.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

2.1. Характеристика нового вида профессиональной деятельности, трудовых функций и (или) уровней квалификации

Требования к уровню подготовки поступающего на обучение: к освоению программы допускаются лица, имеющие среднее общее образование. Медицинские ограничения регламентированы Перечнем медицинских противопоказаний Минздрава России.

Требования к знаниям слушателя по итогам изучения дополнительной профессиональной программы:

знать:

- принцип образования печатающих и пробельных элементов по способам печати;
- технические требования, предъявляемые к качеству негативов и диапозитивов при различных способах печати;
- сорта фотопленки;
- основы растровой фотографии;
- методы контроля фотографических изображений по градационной шкале;
- условные знаки топографических и специальных карт и их изображение на цветных оттисках; макеты «заливок» и расчленительной ретуши.

уметь:

- осуществлять техническую ретушь для репродукции;
- выполнять настройку программы для автоматизации процесса;
- создавать цветовое единство;
- сохранять файлы в соответствующем формате;
- сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика.

Программа разработана в соответствии со:

- профессиональным стандартом 11.013 «Графический дизайн» (утвержден приказом Минтруда России от 17 января 2017 № 40н).

– приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 02.07.2013 № 513 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение».

2.2 Требования к результатам освоения программы

Наименование профессиональных компетенций в соответствии с видами профессиональной деятельности:

1. Выполнять техническую ретушь в программах.
2. Выполнять графические макеты с учетом брифа.
3. Подготавливать документ в соответствии его дальнейшего использования

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Категория слушателей: лица, имеющие основное общее образование или среднее общее образование.

Трудоемкость обучения: 144 академических часа.

Форма обучения: очная

3.1. Учебный план

№	Наименование разделов и модулей	Всего, ак. час.	В том числе			Форма контроля
			лекции	практ. занятия	промеж. и итог. контроль	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Модуль 1 Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн». Разделы спецификации	4	4	-	-	-
2.	Модуль 2 Требования охраны труда и техники безопасности	6	6	-	-	-
3.	Модуль 3. Основы фотографии	46	6	38	2	Зачет
4.	Модуль 4. Основы ретуши и компьютерного дизайна фотографических изображений	80	20	40	20	Зачет
3.	Итоговая аттестация	8	-	-	8	Итоговая практическая работа
ИТОГО:		144	36	78	30	-

3.2. Учебно-тематический план

№	Наименование разделов, тем и	Всего,	В том числе	Форма
---	------------------------------	--------	-------------	-------

	модулей	ак. час	лекции	практ занятия	промеж. и итог. кон троль	контроля
1	2	3	4	5	6	7
1	Модуль 1 Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн». Разделы спецификации	4	4	-	-	-
1.1	Современные профессиональные технологии.	2	2	-	-	-
1.2	Ознакомление с WSI и Ворлдскиллс Россия. История, современное состояние и перспективы движения WorldSkills International (WSI) и Ворлдскиллс Россия («Молодые профессионалы»).	2	2	-	-	-
2.	Модуль 2 Требования охраны труда и техники безопасности	6	6	-	-	-
2.1	Требования охраны труда и техники безопасности на рабочем месте	4	4	-	-	-
2.2	Специфичные требования охраны труда, техники безопасности и окружающей среды компетенции «Графический дизайн»	2	2	-	-	-
3.	Модуль 3. Основы фотографии	46	6	38	2	Зачет
3.1	История фотографии.	10	2	7	1	-
3.2	Компьютерные программы обработки изображений	10	1	8	1	-
3.3	Основы культуры профессионального общения	10	1	9	-	-
3.4	Деловое общение и профессиональная этика	10	1	9	-	-
3.5	Нормы речевой культуры. Конфликтология.	6	1	5	-	-
4.	Модуль 4. Основы ретуши и компьютерного дизайна фотографических изображений	80	20	40	20	Зачет
4.1	Приемы клонирования	6	1	3	2	-
4.2	Восстановление ослабленных	6	1	3	2	-

	деталей					
4.3	Ретушь фотопортрета	6	2	2	2	-
4.4	Исправление поврежденных изображений	6	2	2	2	-
4.5	Корректировка цвета и резкости	6	2	2	2	-
4.6	Обрезка, выравнивание и совмещение краев изображений	6	2	2	2	-
4.7	Обработка монохромных изображений	6	2	2	2	-
4.8	Работа с фоном	6	2	3	1	-
4.9	Оцифровка фотоматериалов	6	2	3	1	-
4.10	Компьютерный монтаж	10	2	6	2	-
4.11	Освоение работ, выполняемых ретушером	8	1	6	1	-
4.12	Самостоятельное выполнение работ ретушера	8	1	6	1	-
5.	Итоговая аттестация	8			8	Итоговая практическая работа
	ИТОГО:	144	36	78	30	-

3.3. Учебная программа

МОДУЛЬ 1. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн». Разделы спецификации

Тема. 1.1 Актуальное техническое описание по компетенции. Спецификация стандарта Ворлдскиллс по компетенции

Лекция:

1. Значимость чемпионатного движения в развитии профессионального движения

2. История развития чемпионатного движения WorldSkills International (WSI).

3. История развития чемпионатного движения Ворлдскиллс Россия («Молодые профессионалы»).

4. Ознакомление с техническим описанием по компетенции.

МОДУЛЬ 2. Требования охраны труда и техники безопасности
Тема 2.1 Требования охраны труда и техники безопасности.

Лекция:

1. Инструкция по охране труда для учащихся

2. Общие требования охраны труда

3. Требования охраны труда перед началом работы

4. Требования охраны труда во время работы

5. Требования охраны труда в аварийных ситуациях

Тема 2.2 Специфичные требования охраны труда, техники безопасности и окружающей среды компетенции 40 «Графический дизайн»

Лекция:

1. Переработка отходов для повторного использования.
2. Использование экологически чистых материалов.
3. Использование завершенных Конкурсных заданий после окончания конкурса.
4. Использование продукции (расходных материалов) и инструментов из инфраструктурного листа.

МОДУЛЬ 3. Основы фотографии.

Тема 3.1 История фотографии.

Лекция:

1. История фотографии. Фотография в России. История развития цветной фотографии Прокудина-Горского в России. Цифровая фотография.

Тема 3.2 Компьютерные программы обработки изображений.

Лекция:

1. Компьютерные программы обработки изображений.

Тема 3.3 Основы культуры профессионального общения.

Лекция:

1. Диалог с заказчиком

Тема 3.4 Деловое общение и профессиональная этика.

Лекция:

1. Правила обслуживания населения. Основы профессиональной этики. Психологические особенности делового общения и его специфика в сфере обслуживания и деятельности ретушера.

Тема 3.5 Нормы речевой культуры. Конфликтология.

Лекция:

1. Механизмы взаимопонимания в общении. Техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения. Источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов, возникающих в профессиональной деятельности. Правила вежливости на работе.

МОДУЛЬ 4. Основы ретуши и компьютерного дизайна фотографических изображений

Тема 4.1 Приемы клонирования.

Лекция:

1. Основные приемы клонирования.

Практическое занятие:

1. Инструменты, используемые для клонирования.

Тема 4.2 Восстановление ослабленных деталей.

Лекция:

1. Обнаружение ослабленных деталей.

Практическое занятие:

1. Подбор инструментов для реализации восстановления ослабленных деталей. Технология восстановления.

Тема 4.3 Ретушь фотопортрета.

Лекция:

1. Ретушь глаз, кожи, волос. Нанесение макияжа.

Практическое занятие:

1. Применение инструментов ретуши для глаз, кожи, волос. Нанесение макияжа.

Тема 4.4 Исправление поврежденных изображений.

Лекция:

1. Обнаружение поврежденных деталей изображения.

Практическое занятие:

1. Подбор инструментов для реализации исправления поврежденных изображений. Технология исправления.

Тема 4.5 Корректировка цвета и резкости

Лекция:

1. Основы коррекции цвета, резкости, размытия.

Практическое занятие:

1. Улучшение качества изображения. Тоновая коррекция. Коррекция светлоты изображения.

Тема 4.6 Обрезка, выравнивание и совмещение краев изображений.

Лекция:

1. Кадрирование и выравнивание изображений

Практическое занятие:

1. Инструменты кадрирования, обрезки, выравнивания и совмещения краев изображений.

Тема 4.7 Обработка монохромных изображений.

Лекция:

1. Ахроматические изображения.

Практическое занятие:

1. Основы обработки монохромных изображений.

Тема 4.8 Работа с фоном.

Лекция:

1. Режимы, инструменты работы с фоном.

Практическое занятие:

1. Применение инструментов работы с фоном.

Тема 4.9 Оцифровка фотоматериалов.

Лекция:

1. Сканирующее устройство, программное обеспечение для оцифровки фотоматериалов.

Практическое занятие:

1. Оцифровка фотоматериала.

Тема 4.10 Компьютерный монтаж.

Лекция:

1. Резка и сборка изображений.

Практическое занятие:

1. Цветокоррекция и укладка шумов. Построение художественного образа.

Тема 4.11 Освоение работ, выполняемых ретушером.

Лекция:

1. Изучение инструкции по охране труда. Организация рабочего места. Ознакомление с устройством ПК, их характеристиками, правилами работы.

Практическое занятие:

1. Подготовка изображения к работе. Освоение приемов обработки изображений различной сложности.

2. Осуществление обработки изображений.

Тема 4.12 Самостоятельное выполнение работ ретушера.

Лекция:

1. Уход за ПК и вспомогательным оборудованием.

Практическое занятие:

1. Выполнение под руководством преподавателя работ ретушера в соответствии с квалификационной характеристикой.

Итоговая аттестация

1. Итоговая практическая работа

3.4. Календарный учебный график (порядок освоения разделов, дисциплин)

Период обучения (недели)*	Наименование раздела, модуля
1 неделя	Модуль1 Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн». Разделы спецификации Модуль 2 Требования охраны труда и техники безопасности Модуль 3. Основы фотографии
2 неделя	Модуль 3. Основы фотографии
3 неделя	Модуль 4. Основы ретуши и компьютерного дизайна фотографических изображений
4 неделя	Модуль 4. Основы ретуши и компьютерного дизайна фотографических изображений
5 неделя	Модуль 4. Основы ретуши и компьютерного дизайна фотографических изображений Итоговая аттестация

4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. Материально-техническое обеспечение реализации программы

Наименование помещения	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
Мастерская по компетенции «Графический дизайн»	Лекции	Компьютер, мультимедийный проектор, экран, доска, флипчарт.
	Лабораторные и практические занятия, тестирование, экзамен, демонстрационный экзамен	Оборудование, оснащение рабочих мест, инструменты и расходные материалы: <ul style="list-style-type: none"> - Комплекс оборудования по компетенции «Графический дизайн» (моноблоки 13 штук) - Компьютер в сборе с клавиатурой и мышью; - Графический планшет; - Компьютерный стол; - Стул; - Сетевой удлинитель; - Коврик для резки формат А2; - Макетный стол; - Набор шрифтов не менее 200шт.; - Стол; - Проектор INFOCUS IN 2136 DLP, 4500 ANSI Lm, WXGA(1280x800); - Цветное лазерное МФУ Ricoh M c250FM; - Цветное лазерное МФУ SHARP BP20C20EU; - Сервер с монитором в сборе с процессором; - Микрофон SONY FV-320; - Колонки SVEN SPS-619. 2.0; - Экран для проектора DEXP WE-80. настенно-потолочный, электропривод, пульт ДУ; - Стол переговорный 880x880x760; - Стол переговорный 1800x880x760. В соответствии с инфраструктурным листом по компетенции Ворлдскиллс.

4.2 Кадровое обеспечение реализации программы

Педагогические работники должны иметь среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого профессионального модуля. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся дополнительной профессиональной программы.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Божко А.Н. Adobe Photoshop CS - М.:КУДИЦ-ОБРАЗ, 2013.
2. Залогова А.Л. Практикум по компьютерной графике - М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2014.
3. Гончаров А.В., Хагирова М.Г. Photoshop CS3. Секреты и трюки - М.: АСТ, 2015.
4. Тимофеев С.М. . Обучающий курс. Photoshop CS3 - М.: Эксмо, 2015.
5. Есипов Александр. Информатика и информационные технологии для учащихся школ и колледжей. - Санкт-Петербург. БХВ-Петербург. 2016 .
6. Угринович Н.Д. Информатика и ИКТ (базовый уровень). - Москва, БИНОМ, 2010.
7. Куприянов Н.И.. Рисуем на компьютере. Питер. 2015.
8. Дмитрий Миронов. Ретушь на компьютере. Питер, 2016.
9. Иванова Т.М. Компьютерная обработка информации. Допечатная подготовка. Питер, 2015.
10. Боресков А.В. и др. Компьютерная графика - Первое знакомство - М.: Финансы и статистика, 2015.
11. Глушков С.В., Кнабе Г.А. Компьютерная графика - М.: АСТ, 2016.
12. Мультимедийные презентации к лекционным и практическим занятиям.
13. Федеральная нормативно-правовая документация.
14. Локальная нормативно-правовая документация.
15. Диски с учебными видеоуроками.
16. Презентации к учебным дисциплинам.
17. Плакаты, стенды.
18. Трудовой кодекс РФ.
19. Adobe Photoshop CS www.khpi-iip.mipk.kharkiv.edu/library/graph.
Компьютерная графика. Обучающий курс.

5.2. Программное обеспечение

1. Офисный пакет приложений.
2. Пакет прикладных программ для графического дизайна, полиграфии и медиа.
3. Программа просмотра изображений.

6. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Промежуточная аттестация по программе предназначена для оценки освоения слушателем модулей программы и проводится в виде зачетов. По результатам итоговых промежуточных испытаний, выставляются отметки по

двухбалльной («удовлетворительно» («зачтено»), «неудовлетворительно» («не зачтено»).

Итоговая аттестация проводится в форме итоговой практической работы.