

Министерство образования и науки Самарской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

СОГЛАСОВАНО
Акт согласования с
ООО «Рекламно-производственная
компания «ПРОФИЗДАТ»
наименование предприятия
от 28 мая 2020 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор Учреждения
Т.А. Санникова
«07» сентя 2020г.

Введено в действие
с «07» сентя 2020г.
Приказ № 107-П от «07» сентя 2020г.



Программа профессионального обучения-
программа повышения квалификации рабочих служащих

«Модельщик наглядных пособий»
по компетенции «Графический дизайн»

г. Самара, 2020 год

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области
«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

Автор: Конкина Ксения Александровна
преподаватель профессиональных модулей

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОЧИХ,
СЛУЖАЩИХ

| | | |
|----|---|----|
| 1. | Цель реализации программы. Характеристика подготовки | 4 |
| 2. | Требования к результатам обучения. Планируемые результаты обучения | 4 |
| 3. | Содержание программы | 5 |
| 4. | Материально-техническое и кадровое обеспечение реализации программы | 11 |
| 5. | Учебно-методическое и программное обеспечение программы | 12 |
| 6. | Оценка качества освоения программы | 12 |

1. ЦЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ. ХАРАКТЕРИСТИКА ПОДГОТОВКИ

Программа профессионального обучения - программа повышения квалификации рабочих служащих направлена на обучение лиц, уже имеющих профессию рабочего или должность служащего, в целях последовательного совершенствования профессиональных знаний, умений и навыков по имеющейся профессии рабочего или имеющейся должности служащего без повышения образовательного уровня, в рамках имеющейся квалификации по компетенции Графический дизайн.

Документ об окончании программы:

– свидетельство о повышении квалификации по профессии рабочего (должности служащего)

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

2.1. Характеристика нового вида профессиональной деятельности, трудовых функций и (или) уровней квалификации

Требования к уровню подготовки поступающего на обучение: среднее профессиональное образование и (или) высшее образование и (или) профессиональное обучение по должности служащего модельщик наглядных пособий.

Требования к знаниям слушателя по итогам изучения дополнительной профессиональной программы:

знать:

- принципы и технологии применения графического оформления в различных случаях;
- различные процессы печати, присущие им ограничения и методики применения;
- композиционные правила оформления текста, графики, их обработки и внедрения в макет;
- форматы файлов и способы сохранения файлов;
- программный функционал для выполнения автоматизации процесса.

Требования к умениям слушателя по итогам изучения дополнительной профессиональной программы,

уметь:

- создавать, анализировать и разрабатывать макет любого продукта для вывода на печать и использовании его в интерактивном пространстве;
- макетировать различные продукты графического дизайна в соответствии с техническим процессом;
- выполнять настройку программы для автоматизации процесса;
- сохранять файлы в соответствующем формате;

– работать с интерактивными элементами и уметь их настраивать для визуализации.

Программа разработана в соответствии со:

- спецификацией стандарта компетенции «Графический дизайн» (WorldSkills Standards Specifications);
- профессиональным стандартом 11.013 «Графический дизайнер», утвержденного приказом Минтруда России от 17 января 2017г. № 40н;

2.2 Требования к результатам освоения программы

Наименование профессиональных компетенций в соответствии с видами профессиональной деятельности:

1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки макета дизайна.
2. Создание графических дизайн-макетов.
3. Автоматизировать процессы создания оригинал-макетов.
4. Задавать технические параметры в зависимости от поставленной задачи.
5. Определять выбор технических и программных средств для разработки макетов с учетом специфики постпечатных процессов.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Категория слушателей: лица, имеющие среднее профессиональное образование и (или) высшее образование и (или) профессиональное обучение по должности служащего модельщик наглядных пособий.

Трудоемкость обучения: 144 академических часа.

Форма обучения: очная

3.1. Учебный план

| № | Наименование разделов и модулей | Всего, ак. час. | В том числе | | | Форма контроля |
|-----------|--|-----------------|-------------|----------------|--------------------------|----------------|
| | | | лекции | практ. занятия | промеж. и итог. контроль | |
| <i>1</i> | <i>2</i> | <i>3</i> | <i>4</i> | <i>5</i> | <i>6</i> | <i>8</i> |
| 1. | Теоретическое обучение | 18 | 12 | - | 6 | - |
| 1.1 | Современные профессиональные технологии | 6 | 4 | - | 2 | Зачёт |
| 1.2 | Ознакомление с WSI и Ворлдскиллс Россия. Стандарт компетенции WSSS 40 «Графический дизайн» | 6 | 4 | - | 2 | Зачёт |
| 1.3 | Требования охраны труда и техники безопасности. | 6 | 4 | - | 2 | Зачёт |
| 2. | Профессиональный курс | 118 | 22 | 84 | 12 | - |

| | | | | | | |
|---------------|---|------------|-----------|-----------|-----------|------------------------------|
| 2.1 | Разработка технического задания на продукт наглядного пособия | 12 | 4 | 6 | 2 | Зачёт |
| 2.2 | Создание обложки для печатной продукции | 32 | 6 | 22 | 4 | Зачёт |
| 2.3 | Создание графических дизайнов макетов | 42 | 6 | 32 | 4 | Зачёт |
| 2.4 | Подготовка к печати продуктов наглядного пособия | 32 | 6 | 24 | 2 | Зачёт |
| 3. | Итоговая аттестация в форме квалификационного экзамена | 8 | - | - | 8 | Итоговая практическая работа |
| ИТОГО: | | 144 | 34 | 84 | 26 | - |

3.2. Учебно-тематический план

| № | Наименование разделов, тем и модулей | Всего, ак. час | В том числе | | | Форма контроля |
|------------|---|----------------|-------------|----------------|--------------------------|----------------|
| | | | лекции | практ. занятия | промеж. и итог. контроль | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 8 |
| 1 | Теоретическое обучение | 18 | 12 | - | 6 | - |
| 1.1 | Современные профессиональные технологии | 6 | 4 | - | 2 | <i>Зачёт</i> |
| 1.2 | Ознакомление с WSI и Ворлдскиллс Россия. Стандарт компетенции WSSS 40 «Графический дизайн» | 6 | 4 | - | 2 | <i>Зачёт</i> |
| 1.2.1 | История, современное состояние и перспективы движения WorldSkills International (WSI) и Ворлдскиллс Россия («Молодые профессионалы»). | 2 | 2 | - | - | - |
| 1.2.2 | Актуальное техническое описание по компетенции. Спецификация стандарта Ворлдскиллс по компетенции. | 2 | 2 | - | - | - |
| 1.3 | Требования охраны труда и техники безопасности | 6 | 4 | - | 2 | <i>Зачёт</i> |
| 1.3.1 | Требования охраны труда и техники безопасности на рабочем месте | 2 | 2 | - | - | - |
| 1.3.2 | Специфичные требования охраны труда, техники безопасности и окружающей | 2 | 2 | - | - | - |

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области
«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

| | | | | | | |
|------------|--|------------|-----------|-----------|-----------|-------------------------------------|
| | среды компетенции «Графический дизайн» | | | | | |
| 2. | Профессиональный курс | 118 | 22 | 84 | 12 | - |
| 2.1 | Разработка технического задания на продукт наглядного пособия | 12 | 4 | 6 | 2 | Зачёт |
| 2.1.1 | Виды полиграфической продукции | 1 | 1 | - | - | - |
| 2.1.2 | Материалы для печати | 3 | 1 | 2 | - | - |
| 2.1.3 | Понятие о наглядных пособиях | 3 | 1 | 2 | - | - |
| 2.1.4 | Требования к созданию наглядных пособий | 3 | 1 | 2 | - | - |
| 2.2 | Создание обложки для печатной продукции | 32 | 6 | 22 | 4 | Зачет |
| 2.2.1 | Создание обложки | 10 | 2 | 8 | - | - |
| 2.2.2 | Оформление обложки | 18 | 4 | 14 | - | - |
| 2.3 | Создание графических дизайн макетов | 42 | 6 | 32 | 4 | Зачет |
| 2.3.1 | Разработка многостраничного дизайна | 16 | 4 | 12 | - | - |
| 2.3.2 | Разработка интерактивного плаката | 22 | 2 | 20 | - | - |
| 2.4 | Подготовка к печати продуктов наглядного пособия | 32 | 6 | 24 | 2 | Зачет |
| 2.4.1 | Технические параметры при создании пособия | 12 | 2 | 10 | - | - |
| 2.4.2 | Сохранение документа | 12 | 2 | 10 | - | - |
| 2.4.3 | Вывод на печать | 6 | 2 | 4 | - | - |
| 3 | Итоговая аттестация в форме квалификационного экзамена | 8 | - | - | 8 | Итоговая практическая работа |
| | ИТОГО: | 144 | 34 | 98 | 26 | - |

3.3. Учебная программа

РАЗДЕЛ 1. Современные профессиональные технологии.

Тема 1.1 Современные профессиональные технологии.

Лекция:

Навыки графического дизайнера на сегодняшний день.

РАЗДЕЛ 2. Ознакомление с WSI и Ворлдскиллс Россия. Стандарт компетенции WSSS «Графический дизайн».

Тема 2.1 История, современное состояние и перспективы движения WorldSkills International (WSI) и Ворлдскиллс Россия («Молодые профессионалы»).

Лекция:

1. История развития чемпионатного движения WorldSkills International (WSI).

2. История развития чемпионатного движения Ворлдскиллс Россия («Молодые профессионалы»).

3. Значимость чемпионатного движения в развитии профессионального движения.

Тема 2.2 Актуальное техническое описание по компетенции. Спецификация стандарта Ворлдскиллс по компетенции.

Лекция:

1. WSR, Техническое описание компетенции.

2. WSR, Регламент проведения Демонстрационного экзамена.

3. WSR, Правила конкурса.

4. WSR, онлайн-ресурсы, указанные в данном документе.

5. WSR, политика и нормативные положения.

6. Инструкция по охране труда и технике безопасности по компетенции.

РАЗДЕЛ 3. Требования охраны труда и техники безопасности

Тема 3.1 Требования охраны труда и техники безопасности на чемпионате

Лекция:

1. Инструкция по охране труда для учащихся.

2. Общие требования охраны труда.

3. Требования охраны труда перед началом работы.

4. Требования охраны труда во время работы.

5. Требования охраны труда в аварийных ситуациях.

6. Требование охраны труда по окончании работ.

Тема 3.2 Специфичные требования охраны труда, техники безопасности и окружающей среды компетенции «Графический дизайн».

Лекция:

1. Переработка отходов для повторного использования.

2. Использование экологически чистых материалов.

3. Использование завершенных Конкурсных заданий после окончания конкурса.

4. Использование продукции (расходных материалов) и инструментов из инфраструктурного листа.

2.1 Разработка технического задания на продукт наглядного пособия.

Тема 2.1.1 Виды полиграфической продукции.

Лекция:

1. Журналы, газеты, книги.
2. Плакаты, баннеры.
3. Буклеты, лефлеты, листовки.
4. Географические карты.
5. Сувенирная продукция.

Тема 2.1.2 Материалы для печати.

Лекция:

1. Разновидности бумаги.
2. Краска для принтера.
3. Работа с плоттером.

Тема 2.1.3 Понятие о наглядных пособиях.

Лекция:

1. Что из себя представляет наглядное пособие.
2. В чем заключается работа модельщика.

Тема 2.1.4 Требования к созданию наглядных пособий.

Лекция:

1. Цветовое восприятие.
2. Композиционное расположение элементов на продукте.
3. Шрифтовая композиция.

Практическое занятие:

1. Разработка опросника для клиента (техническое задание) для печати листовки.

2.2 Создание обложки для печатной продукции

Тема 2.2.1 Создание обложки

Лекция:

1. Настройки программы для создания правильного разворота обложки.
2. Размеры обложки.
3. Блнды для обрезки.
4. Работа со слоями.

Тема 2.2.2 Оформление обложки.

Лекция:

1. Виды оформления обложек.
2. Линкованность изображения.
3. Векторная и растровая графика.
4. Композиция и расположение элементов на обложке.
5. Штрих-код.

Практическое занятие:

1. Выполнение обложки для книги.

2.3 Создание графических дизайн макетов.

Тема 2.3.1 Разработка многостраничного дизайна.

Лекция:

1. Внутренний блок книги.
2. Оформление каталогов.
3. Презентация продукта на планшете.

Тема 2.3.2 Разработка интерактивного плаката.

Лекция:

1. Работа с большими форматами.
2. Визуальное восприятие.
3. Цветовое восприятие.
4. Стилистическое решение.

Практическое занятие:

1. Разработка интерактивного плаката

2.4 Подготовка к печати продуктов наглядного пособия.

Тема 2.4.1 Технические параметры при создании пособия

Лекция:

1. Оверпринт.
2. Треппинг.
3. Цветовые модели.

Тема 2.4.2 Сохранение документа.

Лекция:

1. Форматы сохранения.
2. Выбор стандартов при печати.
3. Треппинг.
4. Информация о пособии.

Тема 2.4.3 Вывод на печать.

Лекция:

1. Указание правильных размеров для печати.
2. Расположение бумаги в принтере.
3. Работа с настройкой цвета.

Практическое задание:

1. Печать обложки для книги и листовки. Расположение на презентационном планшете.

Итоговая аттестация в форме квалификационного экзамена

1. Итоговая практическая работа

3.4. Календарный учебный график (порядок освоения разделов, дисциплин)

| Период обучения (недели)* | Наименование раздела, модуля |
|---------------------------|--|
| 1 неделя | Современные профессиональные технологии. |

| | |
|----------|--|
| | Ознакомление с WSI и Ворлдскиллс Россия. Стандарт компетенции WSSS «Графический дизайн». Требования охраны труда и техники безопасности. Разработка технического задания на продукт наглядного пособия |
| 2 неделя | Создание обложки для печатной продукции |
| 3 неделя | Создание графических дизайн макетов |
| 4 неделя | Подготовка к печати продуктов наглядного пособия Итоговая аттестация в форме квалификационного экзамена (итоговая практическая работа) |

4 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. Материально-техническое обеспечение реализации программы

| Наименование помещения | Вид занятий | Наименование оборудования, программного обеспечения |
|------------------------|-------------|---|
| <i>1</i> | <i>2</i> | <i>3</i> |
| Аудитория | Лекции | Компьютер, мультимедийный проектор, экран, доска. |

| | | |
|------------------------------------|---|---|
| <p>Лаборатория Лаборатория</p> | <p>Лабораторные и практические занятия, тестирование, экзамен, демонстрационный экзамен</p> | <p>Оборудование, оснащение рабочих мест, инструменты и расходные материалы - в соответствии с инфраструктурным листом Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Компьютер в сборе с клавиатурой и мышью; - Графический планшет; - Компьютерный стол; - Стул; - Сетевой удлинитель; - Коврик для резки формат А2; - Макетный стол; - Набор шрифтов не менее 200шт.; - Стол; - Проектор INFOCUS IN 2136 DLP, 4500 ANSI Lm, WXGA(1280x800); - Цветное лазерное МФУ Ricoh M c250FM; - Цветное лазерное МФУ SHARP BP20C20EU; - Сервер с монитором в сборе с процессором; - Микрофон SONY FV-320; - Колонки SVEN SPS-619. 2.0; - Экран для проектора DEXP WE-80. настенно-потолочный, электропривод, пульт ДУ; - Стол переговорный 880x880x760; - Стол переговорный 1800x880x760. <p>Специализированное программное обеспечение рабочего места: офисный пакет приложений, пакет прикладных программ для графического дизайна, полиграфии и медиа, программа просмотра изображений.</p> |
|------------------------------------|---|---|

4.2 Кадровое обеспечение реализации программы

Педагогические работники должны иметь среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого профессионального модуля. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся дополнительной профессиональной программы.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

5.1. Учебно-методическое обеспечение

1. Спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн».
2. Профессиональный стандарт 11.013 «Графический дизайнер» (утвержден приказом Минтруда России от 17 января 2017г. № 40н).
3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 «Графический дизайнер» (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 9 декабря 2016 г. №1543).
4. Визуальный дизайн: основы графики и предпечатной подготовки с помощью инструментов Adobe [пер. с англ.]. — М. : ООО «Рид Групп», 2011. — 688 с. — (Учебный курс Adobe), под редакцией Райтмана М.А.
5. Самоучитель Photoshop – М. : ИД «Вильямс», 2011, 605 с. – (Научно – популярное издание), под редакцией Базылев Г.В.
6. Adobe Illustrator CC. Официальный курс ; [пер. с англ. М.А. Райтман]. – М. : Эксмо, 2014. – 592с. +CD. – (Официальный учебный курс)

5.2. Программное обеспечение

1. Офисный пакет приложений.
2. Пакет прикладных программ для графического дизайна, полиграфии и медиа.
3. Программа просмотра изображений.

6.ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Промежуточная аттестация по программе предназначена для оценки освоения слушателем модулей программы и проводится в виде зачетов. По результатам итоговых промежуточных испытаний, выставляются отметки по двухбалльной («удовлетворительно» («зачтено»), «неудовлетворительно» («не зачтено»).

Итоговая аттестация проводится в форме квалификационного экзамена, который включает в себя практическую квалификационную работу (в форме итоговой практической работы).